



PLAN CURRICULAR 2021

“Para nosotros, la educación es un medio privilegiado para formar en la fe. Educar no consiste solo en formar la inteligencia, sino en ganar el corazón y la voluntad para que las ideas pasen a la práctica de la vida”.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

I. INFORMACIÓN GENERAL:

1.1. IDENTIFICACIÓN:

CÓDIGO MODULAR:	Inicial: Primaria: Secundaria:
NOMBRE:	DIVINA MISERIODIA
DIRECCIÓN DEL LOCAL:	Calle Grau. 22
PÁGINA WEB:	
TELÉFONO:	

1.2. PERSONAL DIRECTIVO:

DIRECTOR /A GENERAL	Martin Villacorta Hidalgo
DIRECTOR ACADÉMICO	Martin Villacorta Hidalgo
DIRECTOR DE FORMACION PASTORAL	Hilda hidalgo espino



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

II. INTRODUCCIÓN:

La Planificación Curricular Institucional (PCI) del Colegio Divina Misericordia

es un documento cohesionado y coherente con los principios y fines de la educación peruana (orientaciones del Currículo Nacional de la Educación Básica Regular – CNEBR), así como con la tradición educativa Divinista (Plan Global de las obras educativas Divinista y el Proyecto Educativo Institucional).

Es así como el presente PCI contiene la forma de concretar nuestra propuesta educativa, a través del enfoque pedagógico, los contenidos de aprendizaje, la metodología, la evaluación, el acompañamiento pedagógico, la acción tutorial, los proyectos, las adaptaciones curriculares y los planes de mejora a implementar, considerando las diferencias de estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

Cabe decir que dentro de esta planificación consideramos -de manera transversal- la formación en valores cristianos y una cultura sobre el medio ambiente y la vida, así como los objetivos trascendentales de una educación para la justicia y la paz, hacia la construcción de la civilización del amor. Además, tratamos de generar espacios de construcción de un clima de fe y espíritu de familia donde viva relaciones integrales equitativas entre los alumnos y alumnas. Asimismo, presentamos los fundamentos en los que descansa nuestra propuesta curricular correspondientes a los tres niveles de la educación básica regular (inicial, primaria y secundaria); ejecutando todos los procesos didácticos posibles mediante líneas claras de orientación hacia los docentes.

Finalmente, encontraremos aspectos de nuestra identidad que nos distinguen como obra educativa divinista: los principios y características de nuestra tradición educativa, la pastoral como centralidad, los ejes curriculares de la educación marianista y los perfiles de egreso de cada nivel. Todos y cada uno de ellos con un efectivo sistema de acompañamiento integral, los cuales nos permitirán implementar planes de mejora continua en favor de nuestros docentes, estudiantes y familias usuarias.

Cristiam Martin Villacorta Hidalgo
Director



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

III. NUESTRA IDENTIDAD:

3.1. CARISMA DIVINISTA:

3.1.1. **Somos misioneros:** Estamos en misión permanente. Nuestro Padre Pio

3.1.2.

3.1.3. exclamaba “Cada congregante es un misionero y la Congregaciones una misión permanente”. En la Regla de Vida se indica que “fieles a la palabra del Fundador 'todos son misioneros', la Compañía de María y cada comunidad en concreto se considera en estado de misión permanente” (Regla de Vida Divina Misericordia Cap. V n°63).

3.1.4. **Nos comprometemos en Alianza con María:** El Padre Pio afirmaba que “nosotros hemos elegido a María como Madre” lo que indica una elección (libertad); “nos hemos comprometido con María a todo lo que un hijo debe hacer... sobre todo, nos hemos comprometido... a su asistencia”. Nuestra consagración es fundamentalmente misionera y apostólica. Los valores en que el cristiano cree, los descubre en María, nuestra Madre y modelo de todo creyente.

3.1.5. **Vivimos en espíritu de familia. Formamos comunidades:** “Queremos que el espíritu de familia sea el sello distintivo de nuestras comunidades haciendo crecer en ellas los rasgos característicos de María, en especial su Fe, su humildad, su sencillez y su hospitalidad” (Regla de Vida Divina Misericordia, N°35). Promovemos un ambiente institucional en nuestra Misión en el cual se manifieste el respeto, la confianza, la comunicación, igualdad y solidaridad. “Vivimos en comunidad para dar testimonio del amor de Dios, llegar a la santidad y realizar nuestra misión apostólica” (Regla de Vida Divina Misericordia, N°34). “Un medio privilegiado de cumplir nuestra misión es la comunidad misma. Sabemos que la calidad de nuestra vida produce más impacto que nuestras palabras” (Regla de Vida Divina Misericordia, N°67).

3.1.6. **Formamos en la Fe.** “Nuestro objetivo principal es la formación en la Fe. En particular, tratamos de motivar y preparar apóstoles, y hacer surgir comunidades de seglares comprometidos” (Regla de Vida Divina Misericordia N°71). “La Fe nos lleva, a nosotros y a los apóstoles que formamos, a la conversión de corazón y a la unión de los que luchan por la justicia, la libertad y la dignidad humana” (Regla de Vida Divina Misericordia, N° 72).



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

3.2. MISIÓN DEL COLEGIO DIVINA MISERICORDIA:

Somos una institución educativa católica marianista que forma líderes íntegros, solidarios en misión permanente y en alianza con María, a través de un currículo evangelizador, que prioriza el espíritu de fe y de familia, el trabajo colaborativo y la adaptación al cambio para construir una sociedad basada en el servicio, la justicia y la paz.

3.3. VISIÓN DEL COLEGIO DIVINA MISERICORDIA:

Dar al mundo un espectáculo de un pueblo de santos, inspirando vocaciones para la familia Divinista y la Iglesia, aportando líderes para sociedad.

3.4. VALORES INSTITUCIONALES: Los **valores compartidos** se desprenden de las características del carisma marianista:

- **Fe** (*“Formamos en la fe”*).
- **Justicia y Paz** (*“Vivimos en espíritu de familia”*)
- **Amor** (*“Nos comprometemos en Alianza con María”*)
- **Servicio** (*“Somos misioneros”*)

Los **valores operativos** son aquellos valores que permiten alcanzar los valores terminales y su identificación estará determinado por la realidad de cada alumno.

El Colegio DIVINA MISERICORDIA tendrá en cuenta entre otros, los siguientes valores operativos:

- **Solidaridad:** Es el valor que nos lleva a identificarnos con las necesidades de las personas y comprometernos a propiciar el desarrollo del bienestar común, actuando con justicia. A continuación, los principios de la solidaridad:
 - Asume el servicio de los demás en misión permanente.
 - Comparte lo que sabe y lo que tiene.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

- **Honestidad:** Es el valor que refleja transparencia en su ser y hacer. Dice la verdad y asume las consecuencias de sus actos, respeta sus bienes, el de los demás y fomenta la justicia y la paz. A continuación, los principios de la honestidad:
 - Cuida sus bienes y los ajenos y devuelve lo que no le pertenece.
 - Ama, busca, enseña y defiende siempre la verdad, asumiendo las consecuencias.

- **Respeto:** Es el valor que reconoce, comprende y valora los derechos y deberes, así como la dignidad de sí mismo y la de sus hermanos como hijos de Dios, fomentando la acogida y la estima, de forma generosa y sincera, para lograr una convivencia armónica y justa de pleno respeto a la creación divina. A continuación, los principios del respeto:
 - Escucha y emite respuestas asertivas.
 - Se comporta adecuadamente, es amable y atento.
 - Propicia el Espíritu de Familia.

- **Responsabilidad:** Es el valor que refleja el compromiso que uno asume al realizar las acciones que corresponden a su quehacer en beneficio de su autonomía y madurez, buscando el bien común. A continuación, los principios de la responsabilidad:
 - Presenta sus trabajos completos en orden y oportunamente.
 - Porta y cuida sus materiales de trabajo.
 - Demuestra perseverancia en el estudio.
 - Participa en las actividades programadas.
 - Usa correctamente el uniforme.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

IV. FUNDAMENTOS DE LA PROPUESTA EDUCATIVA DEL COLEGIO DIVINA MISERICORDIA:

La educación que brinda nuestro colegio como obra educativa marianista se basa en los fundamentos de la tradición y las características de la educación marianista, su concepción axiológica, enfoque curricular y los ejes curriculares para la educación marianista.

4.1. TRADICIÓN EDUCATIVA DIVINISTA

- La búsqueda de la perfección de la vida cristiana, que como bautizados de todos asumimos. **“Lo esencial es lo interior”.**
- La promoción de María como modelo de vida que da testimonio del reino. **“María, la primera educadora de la fe”.**
- La vivencia de fe en la búsqueda de la conformidad con Jesucristo: testimonio personal y apostolado universal. **“Hagan lo que Él les diga”.**
- La construcción de la civilización del amor en base al desarrollo del Espíritu de Familia. **“Construir un Pueblo de Santos, en comunidades de fe, el hombre que no muere, el hombre nuevo”**
- La adaptación a los signos de los tiempos y al cambio. **“Tiempos nuevos, métodos nuevos”.**
- La promoción y aplicación de las Características de la Educación de nuestra institución, signos e indicadores de identidad divinista en el área educativa.

4.2. CARACTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN MARIANISTA:

El Capítulo General de la Compañía de María de 1991 hizo un llamado para actualizar las características comunes de la tradición educativa marianista. Para tal fin se realizó un estudio serio, consultando a educadores religiosos y seglares de centros educativos marianistas en todo el mundo. El proceso se ha guiado por la realidad vivida de la espiritualidad de la Divina Misericordia. Por ello, nuestra filosofía y pedagogía va dirigida a:

4.2.1. Educar para la formación en la fe:

- Ser testigo con una fe personal y comprometida que toca el corazón.
- Promover el diálogo fe y cultura e iluminar la realidad desde la perspectiva del Evangelio.
- Formar alumnos en los valores del evangelio y en actitudes cristianas.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

- Educar en un estilo libre y responsable, que promueva una respuesta personal de fe.
- Ser testigo con un compromiso fiel a la Iglesia que hace creíble el Evangelio hoy y mañana.
- Hacer presente el ejemplo y la influencia de María como primera discípula y educadora en la fe.

4.2.2. Ofrecer una educación integral de calidad:

- Promover una educación de calidad de toda la persona.
- Ofrecer un currículo coherente, una buena formación y profesionalidad en la dirección, el claustro de profesores y el personal de servicio, así como unas adecuadas estructuras y una financiación ajustada a las necesidades.
- Desarrollar el respeto por la dignidad de la persona como hija o hijo de Dios, único e individual.
- Desarrollar un espíritu interior y un autoconocimiento.
- Desarrollar un interés especial por la cultura local y global, la ecología y el uso de la tecnología.
- Promover la integración de diversos cuerpos directivos, claustro de profesores, así como asociaciones de alumnos.
- Ofrecemos a María como modelo de integridad en relación con las realidades del mundo.

4.2.3. Educar en el espíritu de familia:

- Crear un ambiente que favorezca la educación
- Cultivar las relaciones interpersonales caracterizadas por la tolerancia, el respeto, la integridad y el diálogo.
- Formar una comunidad educativa con estructura y dinámicas de colaboración.
- Expresar nuestra autoridad como un servicio profundamente humano y constante.
- Influir en los demás, mostrando los rasgos propios de María, de apertura, hospitalidad, amabilidad y confianza.

4.2.4. Educar para el servicio, la justicia y la paz:



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

- Promover un espíritu misionero en favor del Reino de Dios.
- Educar para la solidaridad, así como para la justicia y la paz.
- Atención a los pobres y marginados.
- Promoción de la dignidad y de los derechos de la mujer.
- Promoción de programas de servicio, animando a la formación de grupos cristianos de servicio.
- Bajo la influencia profética de María, anunciamos la bondad y la justicia de Dios y denunciemos la opresión.

4.2.5. Educar para la adaptación y el cambio:

- Educar para configurar el futuro.
- Educamos a las personas para que sepan aceptar y respetar las diferencias en una sociedad plural.
- Desarrollo de la capacidad del pensamiento crítico en la búsqueda de la verdad.
- Apertura y adaptación a los contextos locales y globales por medio de una inculturación y una educación interdisciplinar.
- *“Haced lo que él os diga”* implica estar disponibles y responder con fe a los signos de los nuevos tiempos.

4.3. CONCEPCIÓN AXIOLÓGICA DE LA EDUCACIÓN MARIANISTA:

El Colegio DIVINA MISERICORDIA se rige de acuerdo a principios axiológicos católicos y de la tradición educativa divinista, que orientan toda forma de ver, sentir y actuar de las personas que conforman la comunidad educativa, así como condicionando sus estructuras y procesos a un estilo educativo propio.

4.3.1. Pertenencia Eclesial:



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

- La misión del colegio es la misión de la Iglesia y como tal compartimos su tarea.
- El Colegio DIVINA MISERICORDIA es confesional que ofrece un proyecto educativo conforme a la escuela católica y congruente con los fines de la educación nacional.
- El Colegio DIVINA MISERICORDIA reafirma su compromiso con la Nueva Evangelización y su opción con los más necesitados, especialmente los más jóvenes y los más pobres.

4.3.2. Doctrina:

- A la luz de la Revelación afirmamos: que nuestro anuncio es Cristo, Hijo de Dios Padre, encarnado en el seno de María, que integra toda la realidad.
- El fin primordial del colegio es alcanzar una íntima conformidad con Jesucristo, que realiza la vocación definitiva del ser humano, desarrollando al Hombre nuevo.
- María es la madre de Dios y de los hombres, por su intercesión alcanzamos nuestro crecimiento interior para hacer que sea conocida, amada y servida.

4.3.3. El Carisma DIVINISTA nos llega a la oración del Cristo de la Divina Misericordia.

4.3.4. La educación Divinista:

- Para nosotros como obra educativa, la escuela es un medio para formar en la fe; proporciona un contexto en el que se desarrolla un profundo intercambio entre la fe y la cultura: una cultura que encarna la fe y una fe que evangeliza la cultura.
- Para nosotros, como obra educativa, la escuela debe ser una comunidad de fe que promueve los valores evangélicos a través de una explícita proclamación del reino a la luz del Carisma Divinista.
- El educador del colegio DIVINA MISERICORDIA busca su desarrollo integral y fundamenta su actividad en el amor, es el alma que llega al alma y que con su ejemplo constituye el fondo mismo de la educación. La actitud fundamental de la educación que brindamos es la que procede del interior hacia el exterior.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

- El primer valor es la persona por lo que nos preocupamos de alcanzar su desarrollo y sus virtudes, con una educación orientada a la vida, que se brinde en la libertad y en la verdad. Se promueve la formación de la persona e una visión integral con un modelo antropológico cristiano.
- Nuestro modelo curricular es valorativo que se adapta permanentemente a las necesidades genuinas de la persona y su entorno. Aplicamos un estilo de aprendizaje en el que se refuerza lo significativo, en el que el alumno es el artífice de su propia experiencia de aprendizaje y su desarrollo integral.
- Nos adecuamos a las tendencias educativas del mundo para desde allí brindar un lenguaje de fe acorde con nuestra misión.
- Promovemos como educadores a todos los miembros de la comunidad educativa y como tales nos preocupamos por formarlos: **“Todos somos educadores”**.
- El clima institucional de nuestro colegio, a través de las experiencias de fe, las relaciones fraternas y de la estructura organizacional favorece los procesos formativos: “La educación es más cuestión de atmósfera que de enseñanza”.
- La educación que brindamos, proyectándose al futuro, prevé las necesidades y demandas que tendrá la sociedad las que se constituyen actualmente en fundamento para la propuesta educativa de los próximos quinquenios.

4.3.5. La lucha por los derechos humanos, la justicia y la paz, formación de la conciencia democrática y la defensa del planeta:

La fe sin obras está muerta. Se trata de organizar una sociedad más justa, es por eso, que no solo trabajamos en la proclamación directa del evangelio, sino también en el progreso de la cultura y en la transformación de la sociedad. El evangelio nos exige tomar parte activa en las tareas de liberación, reconciliación y desarrollo humano.

La lucha por la justicia y la paz y la defensa de los derechos humanos se fundamenta en la misión de Jesús que vino a salvarnos, dando sentido a todo lo creado.

Todos los integrantes de la comunidad educativa debemos dar claro testimonio de justicia y fraternidad; si no somos primero justos y fraternos no podremos anunciar, reconciliar y fraternizar de manera veraz: tenemos que promover la dignidad humana y la participación de



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

todos en nuestra misión común, rechazando toda discriminación y opresión.

Este compromiso con toda la creación, el planeta y todo género humano tiene que traslucirse en nuestra comunidad educativa siendo justa en todos sus aspectos. Evitamos toda discriminación, toda explotación económica y las formas sutiles de violencia moral o institucional.

Nuestra colegio como obra educativa marianista, somos cada vez más conscientes de la urgencia de formar integralmente en la fe ofreciendo formación crítica sobre la realidad, formación política, conciencia ciudadana, acercamiento y compromiso con los pobres, los que sufren violencia y pasan hambre, formar para el bien común; formar para el testimonio, la solidaridad y la denuncia contra las injusticias, y finalmente formar para la reconciliación y la compasión con el hombre, con todos los hombres y el planeta.

4.3.6. Respeto por el medio ambiente:

La paz solo puede alcanzarse en el respeto de la ecología (el respeto a la naturaleza) y la ecología humana (respeto a las personas), asegura Benedicto XVI. La ecología se ocupa de las interrelaciones que existen entre los organismos vivos, el hombre, vegetales o animales, y éstos se estudian con la idea de descubrir los principios que regulan estas relaciones.

Debemos considerar prioritario el poder incidir en la formación y conocimiento de los problemas ecológicos, y en las orientaciones éticas que pueden extraerse de la Doctrina Social de la Iglesia y de la ética cristiana. Por ello, es necesario puntualizar que la Creación es obra de Dios. El hombre es criatura y no creador. El hombre es parte de la naturaleza creada por Dios, pero no es dueño de la naturaleza, Dios lo ha puesto en la naturaleza vinculado con otras especies; es decir, no está nunca por encima – arriba o afuera – sino que está dentro de la naturaleza y además tiene un claro mandato de administrar la naturaleza y eso implica que en algún momento tendrá que dar cuenta de



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

lo que ha hecho con la creación ¿cómo hemos preservado la integridad de la creación?, ¿cómo hemos dejado en herencia a los que nos siguen, lo que hemos recibido como un don de Dios?

La experiencia humana demuestra que toda actitud irrespetuosa con el medio ambiente conlleva daños a la convivencia humana y viceversa. Benedicto XVI nos dijo: ***“La destrucción del ambiente, su uso inapropiado o egoísta y el acaparamiento violento de los recursos de la tierra, generan fricciones, conflictos y guerras; precisamente porque son fruto de un concepto inhumano de desarrollo”.***

En tal sentido, un desarrollo humano que se limita al aspecto técnico y económico, descuidando la dimensión moral y religiosa, no es un desarrollo humano integral y al ser unilateral termina fomentando la capacidad destructiva del mismo hombre.

4.4. CONCEPCIÓN, ENFOQUE Y MODELO CURRICULAR:

La concepción curricular de nuestra institución educativa DIVINA MISERICORDIA recoge los principios de una educación humanista, cristiana, con un enfoque socio-cultural, cognitivo y afectivo; y un modelo curricular valorativo.

Es humanista porque sitúa al niño y adolescente como el centro de su atención, promoviendo su desarrollo integral. En ese sentido, el niño y adolescente son los agentes fundamentales en torno al cual se toman las decisiones curriculares, teniendo en cuenta sus intereses y necesidades, ayudándolos a desarrollar su autonomía para la construcción de su proyecto de vida en una auténtica civilización del amor.

- Favorece la práctica y vivencia de valores y virtudes humanas, sociales y cristianas, promoviendo un espíritu misionero y solidario para la justicia y la paz en el reino de Dios.
- Fomenta el aprecio por las personas: promoviendo la dignidad y derechos del ser humano: atendiendo de manera preferencial a los pobres y marginados a través de programas cristianos de servicio y solidaridad.
- Estimula comportamientos democráticos y ciudadanos bajo la influencia del ejemplo de María.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

- Promueve la formación de la persona en todos sus aspectos como hijos de Dios; cultivando su espíritu interior y autoconocimiento, para que sea capaz de plantearse un proyecto de vida cristiano, interesado en conocer su cultura local y global a partir de una visión holística de la realidad.

Su enfoque es socio - cultural, cognitivo y afectivo - valorativo:

- Es socio-cultural porque toma como referencia fundamental el contexto donde se desarrolla el proceso educativo y puede ser adecuado a las características de cada comunidad, tomando en cuenta la realidad cultural étnica y lingüística de cada contexto. Esto permitirá a las personas aprender a convivir y a desarrollar una acción transformadora para contribuir al desarrollo del proyecto País donde exista paz con equidad.
- Es cognitivo, porque privilegia el desarrollo de capacidades intelectivas del niño y adolescente permitiendo un desenvolvimiento óptimo de sus estructuras mentales. Se pone énfasis en el aprender a aprender y aprender a pensar de acuerdo con los propios ritmos y estilos de aprendizaje. Se considera que el desarrollo cognitivo está concomitantemente vinculado a las estructuras socio-afectivas de la persona.
- Es afectivo-valorativo, porque dedica atención especial a los valores, actitudes, sentimientos, emociones pasiones y estimulaciones de la persona, extendiéndose a las distintas situaciones interhumanas y experiencias de la vida. Esto le permite conocer, expresar y controlar su mundo interior brindando respuestas coherentes para vivir con autonomía, en relación con su prójimo y en contacto con el medio ambiente en el cual se desenvuelve, mediante una búsqueda compartida de bienestar. El alumno y alumna han de ponerse en el lugar del otro, reconocer los estados de ánimo propios y ajenos y saber expresar lo que siente, dando lugar a una serie de actitudes que son reflejo de una jerarquía de valores que se va construyendo durante toda su vida.

Funcionalmente, nuestra propuesta educativa brinda a los niños y adolescentes la posibilidad de insertarse en el mundo laboral y en niveles superiores de estudio (educación superior). En ese sentido, nuestra propuesta educativa está orientada también al desarrollo de competencias que posibiliten una adecuada relación con el mundo laboral y el aprovechamiento de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

Estos enfoques y concepciones se basan en las principales teorías del aprendizaje, considerando su aplicabilidad en el desarrollo de competencias que es su principal aporte a los diferentes niveles educativos que sustenta el Currículo Nacional de la Educación Básica Regular (CNEBR, 2017).

Toda esta concepción y enfoque la traducimos a través del modelo Curricular Valorativo Divinista

4.5. MODELO CURRICULAR VALORATIVO DIVINISTA:

- Enfoque: holístico (Visión integral del hombre)
- Concepción: humanista porque valora a la persona
- Social: es actuante
- Cristiana: se nutre del Evangelio y la Doctrina del Iglesia Católica
- Marianista: ofrece un estilo mariano de vivir el Evangelio
- Posición filosófica: visión filosófica y antropológica Cristiana Divinista
- Concepción del educando: centro del proceso educativo. Persona humana autónoma e interdependiente, con proyecto de vida divina.
- Tendencia u orientación central: crecimiento personal y comunitario en vista a la construcción de la Civilización del Amor.
- Escuela pedagógica: DIVINISTA; escuela de la vida, del amor, abierta a los aportes de las ciencias y otras escuelas pedagógicas.
- Conceptualización de aprendizaje: es un proceso de adquisiciones valorativas autónomas y permanentes que se producen a partir de las experiencias y de las construcciones internas (aprendizaje significativo)
- Valores explícitos: la persona, hombre integral, de su tiempo con visión de futuro, capaz de entender y amar al prójimo. Capaz de construir una sociedad de amor, con adaptación al cambio y trabajo en equipo.
- Cómo entiende el currículo: Es un proceso de construcción de la Civilización del Amor, teniendo en cuenta que la persona es un ser transformador de sí mismo y de su entorno, que orienta la cultura dominante hacia una Cultura Cristiana y específicamente DIVINISTA.
- Rol de los contenidos: Medios para formar en la fe y lograr el desarrollo total de la persona y de la sociedad.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

- Modalidad en que considera los conocimientos: en áreas curriculares.
- Rol del educador: Ejemplar, testimonio, facilitador de los aprendizajes, líder cristiano, motivador, orientador y dinamizador
- Tipo de organización: Flexible, acorde a los signos de los tiempos y en búsqueda de la excelencia.

4.6. EJES CURRICULARES DE LA EDUCACIÓN DIVINISTA:

4.6.1. Eje: La Identidad Personal, Social y Cultural.

Este eje pone el énfasis, al interior del conjunto de aprendizajes de los alumnos, buscando la verdad en el conocimiento de sí mismo a través de la Autoconfianza libertad con responsabilidad, Autocontrol, asertividad, creatividad, perseverancia y aspiraciones personales íntimamente relacionados con la Autoestima, hábitos de silencio y reflexión. Asimismo, promueve la adhesión y el compromiso con valores propios como la honestidad y el respeto; base para una autentica apertura intercultural. Dentro de este marco cobra especial importancia el reconocerse como hijo de Dios, miembro de una familia de una nación que es de una cultura universal.

4.6.2. Eje: Cultura Democrática y Ciudadana

Implica el desarrollo de valores y capacidades que hagan posible la participación a las instituciones sociales , con actitudes y comportamientos democráticos; una vida social sostenida en un presencial reconocimiento consideración y respeto por los demás y sus derechos; así como la valoración positiva del ambiente en que vive dentro de un juicio moral; el respeto por las diferencias de género y opinión, el reconocimiento mutuo de deberes y derechos, en total coherencia con los Derechos Humanos las búsqueda de consensos, la solidaridad, la cooperación el cumplimiento de los compromisos, la responsabilidad familiar ciudadana y tributaria la toma conjunta de decisiones , la justicia y otros valores.

4.6.3. Eje: Cultura Innovadora y Productiva:



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

Que busca desarrollar actitudes de adaptación a los tiempos y la búsqueda de la superación cristiana personal así como el progreso de los demás; y así mismo aptitudes intelectuales orientadas a la innovación; la búsqueda y planeamiento de soluciones; la formación de una cultura productiva de fuerte relación con la capacidad de emprender y el trabajo; el desarrollo de aptitudes y capacidades laborales con la conciencia de que el trabajo es un deber y un derecho, una manera de realización personal y la forma como cada persona contribuye al mejoramiento de la calidad de vida y al desarrollo del país. La cultura productiva significa también la exigencia permanente de calidad, competitividad, perfeccionamiento y versatilidad del trabajo, poniendo en juego y no de búsqueda de privilegios al competir; así como las capacidades para la generación de autoempleo y para el trabajo en equipo.

En torno a este eje están organizados todos los aprendizajes que permitirán que el estudiante:

- Descubra que puede desarrollar procesos concretos, que le permiten obtener resultados útiles y afirmar con ello la confianza en su capacidad de producir, hasta que llegue a ser capaz de diseñar proyectos para el bien común, conjugando productividad, resultados, necesidades, demandas, oportunidades y riesgos.
- Aprenda a utilizar herramientas simples al realizar procesos concretos, para llegar a ser capaz de recrear e innovar herramientas y procesos.
- Descubra respuestas simples a cómo funciona el mundo a su alrededor, para llegar a ser capaz de contrastar y relativizar explicaciones científicas, formalizando en un lenguaje lógico y simbólico
- Aprenda a interactuar positivamente con su entorno inmediato, para llegar a ser capaz de comprender y utilizar racionalmente los recursos que el medio le ofrezca, diseñando procesos eficaces para contribuir a su desarrollo sustentable.

4.6.4. Eje: Identidad Eclesial y Divinista:



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

Este eje pone énfasis en los aprendizajes relacionados con los principios cristianos y en la axiología marianista que compromete y orienta la forma de ver, sentir y actuar de los alumnos. Considera la práctica de su fe expresada en el amor, la solidaridad, el servicio, la justicia y la paz, así mismo pone énfasis en la formación de la conciencia para encontrar respuestas de fe en las ciencias y en la construcción del pueblo de santos a través de la formación de comunidades de fe vivas y la familia, encontrando lugares para promover su vocación definitiva de hombres a imagen de Cristo encarnados en el seno de María para reafirmar su compromiso con la Iglesia Católica y la nueva evangelización para lograr el encuentro de fe – cultura.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

V. CARACTERIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA Y DEMANDA DE UNA SOCIEDAD GLOBALIZADA:

La globalización determina un mundo con nuevas características que adoptan nuevos patrones y modelos educativos.

Fase avanzada de la división internacional del trabajo: Cada país, cada región busca lograr el posicionamiento en el mercado de sus productos y sus servicios compitiendo de una manera agresiva con otros productores. Esta globalización no es sinónimo de equidad, ya que no todos los miembros de la comunidad internacional participan de igual manera de los beneficios. Dicha situación demanda una formación especializada con criterios de calidad en forma continua y progresiva.

La formación en las aulas del colegio DIVINA MISERICORDIA sentará las bases de una educación capaz de asimilar los avances de la tecnología, asumir la creciente especialización y responder con eficiencia a las demandas de la sociedad cambiante, considerando nuestra identidad católica y la unión con Cristo sin perder de vista los criterios de justicia y equidad.

a **La revolución tecnológica:** En los próximos años, la tecnología tendrá una evolución más rápida. Las tendencias que se predicen están por el lado de las telecomunicaciones, de la informática.

El colegio San Antonio Marianistas -en un concepto de adaptación y cambio- contempla la urgencia de una educación de avanzada, que considere las innovaciones, el incesante desarrollo de la tecnología, los avances en teorías educativas y que estimule el aprendizaje permanente.

b **La compleja red de relaciones internacionales:** El actual es un mundo en que las fronteras pasa a ser solamente hitos geográficos, ya que las relaciones culturales, comerciales, sociales y económicas se intensifican, dando lugar a la creación de espacios pluriculturales, siempre cambiantes y siempre nuevas. Es indispensable pensar en las posibilidades que se abren en referencia a profesiones, trabajos, investigaciones, etc. Se hace entonces indispensable el conocimiento de las relaciones internacionales, de los grupos económicos, políticos, o de otra índole que conforman los países.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

El colegio DIVINA MISERICORDIA considera necesario reconocer los elementos valiosos de las interacciones interculturales y de las posibilidades que ésta ofrece. Prevé una formación que cubra esta realidad, intensificando el aprendizaje de idiomas y de la realidad de los países que favorezcan esta interacción.

- c **Minimización de las economías nacionales, para dar paso a una economía global e interdependiente:** La economía de los países deja ser autónoma, para convertirse en una economía cuya estabilidad está en función de otras. Las decisiones deberán considerar factores ajenos a la propia realidad, sin olvidar las necesidades que vive el propio país.

El colegio DIVINA MISERICORDIA asumirá el reto de formar hombres y mujeres para el mundo, conscientes de su rol humano; plenamente identificados con su patrimonio cultural, nacional y espiritual, capaces de intervenir críticamente, creativamente en la generación de los bienes y servicios que demanda una nueva sociedad llena de valores y principios éticos.

- d **Cambios importantes en las relaciones internacionales:** Las relaciones entre las personas tienden hacia la virtualización. Cada vez será más común recurrir a fuentes de datos y tiempo invertido en investigación, en conocer a personas estableciendo relaciones superficiales mediante la informática. Por otro lado, estas relaciones servirán también para el intercambio de información valiosa y los trabajos en equipo, a pesar de la distancia.

El colegio DIVINA MISERICORDIA propenderá al joven a realizar un uso racional y cristiano de la tecnología de la comunicación, dentro de los principios de la ética y del respeto a la verdad y a la dignidad humana. Educamos con todas nuestras palabras, gestos y miradas.

- e **Desmesurado aumento de la información disponible:** Es evidente que el incremento del volumen de la información disponible, es cada día mayor, la velocidad se irá incrementando progresiva y permanentemente, de manera que el estudioso, cada vez le será más difícil identificar y seleccionar información pertinente.

Nuestra propuesta educativa educará al joven para crear hábitos de silencio y reflexión favoreciendo la capacidad de crítica y el desarrollo del espíritu interior, capaz de identificar y seleccionar con propiedad la información obtenida.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

- f **Deshumanización que desemboca en una elevada crisis moral:** Los derechos de la persona correrán el riesgo de ser olvidados. El derecho a la dignidad, a la vida, al bienestar a la libertad, a la identidad, a la privacidad podría ser dañado por los intereses personales egoístas o por la ambición de los que ostentan el poder de la información o del dinero.

Nuestra propuesta educativa educará la voluntad y la inteligencia, para formar la correcta conciencia moral y la búsqueda de la verdad para responder con valor y amor evangélico a problemas y dilemas morales y éticos.

- g **Incremento del tiempo libre:** El perfeccionamiento de la tecnología disminuirá el tiempo de trabajo y los trabajadores verán incrementado su tiempo libre. Será pues, necesario preparar la planificación del tiempo libre y la selección de actividades de diversión y entrenamiento. Asimismo, el desempleo o sub empleo generará stress, desgano y constante frustración por el futuro.

Nuestra propuesta educativa considerará la necesidad de formar a sus alumnos y alumnas con conciencia de progreso y desarrollo social, sin olvidar la marginación y la extrema pobreza en la que vive la mayoría de la humanidad y propondrá actividades alternativas para el uso positivo del tiempo.

- h Asimismo *“la educación ambiental ha sido creada y difundida por el mundo como un nuevo enfoque educativo, producto de la percepción del hombre de que está inmerso en una crisis ambiental provocada por él mismo y que solo él podrá solucionarla”* (Orlando Hall.).

Nuestra propuesta educativa considera que el medio más eficaz para promover los cambios necesarios de protección ambiental es una educación orientada a promover una conciencia que valore los ambientes sanos, seguros, ecológicamente equilibrados. Una educación que, a su vez, sea capaz de transformar los modelos sociales, económicos y culturales causantes de los problemas en un marco del desarrollo sostenible.

- i También, en los umbrales del tercer milenio la educación y la escuela católica se encuentran frente a desafíos nuevos lanzados por los contextos socio-cultural y político.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

Se trata de la crisis de valores, que sobre todo en las sociedades desarrolladas asume formas de un difuso subjetivismo, de relativismo moral y de nihilismo. Los rápidos cambios estructurales, las profundas innovaciones técnicas y la globalización de la economía repercuten en la vida del hombre de cualquier parte del planeta. “Los fenómenos de la multiculturalidad, y de una sociedad que cada vez es más plurirracial, pluriétnica y plurirreligiosa, traen consigo enriquecimiento, pero también nuevos problemas. A esto se añade, en los países de antigua evangelización, una creciente marginación de la fe cristiana como referencia y luz para la comprensión verdadera y convencida de la existencia.

Nuestra propuesta educativa, por tanto, debe estar en condiciones de proporcionar a los niños y jóvenes los medios aptos para encontrar puesto en una sociedad fuertemente caracterizada por conocimientos técnicos y científicos, pero al mismo tiempo, diremos, ante todo, debe poder darles una sólida formación orientada cristianamente. Por esto, estamos convencidos de que para hacer de la escuela católica un instrumento educativo en el mundo de hoy, sea preciso reforzar algunas de sus características fundamentales tales como la ayuda al prójimo y fomentar la oración como medio de fortalecer la fe.

- j A nivel nacional la población peruana está perdiendo impulso en términos relativos. Los procesos de modernización, el mayor acceso de la mujer al mercado laboral, el incremento en el uso de métodos anticonceptivos, entre otros factores, están incidiendo en la disminución de la tasa de crecimiento de la población, y ésta disminuirá aún más en los próximos decenios.

Nuestra propuesta educativa estará siempre atenta a los requerimientos de la sociedad para brindar una educación de calidad que prepare para la defensa de la vida en el marco de la Doctrina Social de la Iglesia.

- k El Perú ingresó al siglo XXI con una población ubicada principalmente en las zonas urbanas y rurales con carencias de viviendas, de acceso a la salud, a la cultura y a la educación lo que no permite el desarrollo integral de la persona humana.

El deterioro moral expresado en el libertinaje sexual, drogadicción, escasa paternidad responsable, abandono de la familia, violencia doméstica, maltrato a los niños, falta de autoridad. Alcoholismo, uso indebido de sustancias tóxicas y los problemas laborales de los padres son hechos que siguen afectando la estructura familiar.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

Nuestra propuesta educativa, consciente de esta problemática pretende formar hombres atentos a su responsabilidad social, generadores de una familia sana y equilibrada como núcleo de una sociedad más justa, en base a una educación sensibilizadora, y consciente de su rol.

- I Detrás de todo el panorama político hay ante todo un reclamo popular de todos los sectores marginados, que no tienen acceso a las condiciones mínimas de una vida digna. El verdadero problema es que no hemos asumido el desafío trascendental de comenzar el proceso de inclusión de los grandes sectores de postergados.

Nuestra propuesta educativa busca la formación de líderes cristianos comprometidos con el desarrollo del país, así como personas capaces de asumir una postura política responsable, en base a una recta conciencia civil, que construya una sociedad más justa orientada a lograr la paz y el bienestar general.

- m Presenciamos un gran deterioro cultural manifestado en la falta de hábitos de lectura, bajo nivel crítico, escasa difusión de nuestro arte, atracción de los medios placenteros y ligeros y la permisividad de la sociedad que ve como normal estas situaciones que agravan nuestra identidad.

Los medios de comunicación, han variado sus objetivos, buscando ganar nuevos mercados, lo que se evidencia al incorporar programas de escaso nivel cultural y que son groseros y estimulan la violencia y denigran la personalidad de los participantes manipulando su conciencia y contribuyendo a su deterioro moral.

Por otra parte, un factor adicional a tomarse en cuenta es el uso y abuso de las redes sociales, las cuales se han convertido hoy en día en un recurso muy influyente en los adolescentes y jóvenes, puesto que ellos son los asiduos y potenciales usuarios que muchas veces reciben contenido inadecuado, que promueve la violencia y la deshumanización.

Nuestra propuesta educativa estimula la conciencia valorativa e investigativa, así como al rescate y preservación de la identidad nacional, promoviendo en los jóvenes la capacidad de análisis, de crítica y un espíritu selectivo para valorarse a sí mismo y a su entorno.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

VI. OBJETIVOS ESTRATÉGICOS DEL PLAN CURRICULAR INSTITUCIONAL

Como estrategia para conseguir nuestros fines, declaramos a las características de la educación marianista tanto como objetivos estratégicos y temas transversales de la institución:

6.1. EDUCAR PARA LA FORMACIÓN EN LA FE:

- Ser testigo con una fe personal y comprometida que toca el corazón.
- Promover el diálogo fe y cultura e iluminar la realidad desde la perspectiva del Evangelio.
- Formar alumnos en los valores del evangelio y en actitudes cristianas.
- Educar en un estilo libre y responsable, que promueva una respuesta personal de fe.
- Ser testigo con un compromiso fiel a la Iglesia que hace creíble el Evangelio hoy y mañana.
- Hacer presente el ejemplo y la influencia de María como primera discípula y educadora en la fe.

6.2. OFRECER UNA EDUCACIÓN INTEGRAL DE CALIDAD:

- Promover una educación de calidad de toda la persona.
- Ofrecer un currículo coherente a las demandas educativas.
- Desarrollar el respeto por la dignidad de la persona como hija o hijo de Dios, único e individual.
- Desarrollar un espíritu interior y un autoconocimiento.
- Desarrollar un interés especial por la cultura local y global, la ecología y el uso de la tecnología.
- Ofrecemos a María como modelo de integridad en relación con las realidades del mundo.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

6.3. EDUCAR EN EL ESPÍRITU DE FAMILIA:

- Crear un ambiente que favorezca la educación
- Cultivar las relaciones interpersonales caracterizadas por la tolerancia, el respeto, la integridad y el diálogo.
- Formar una comunidad educativa con estructura y dinámicas de colaboración.
- Expresar nuestra autoridad como un servicio profundamente humano y constante.
- Influir en los demás, mostrando los rasgos propios de María, de apertura, hospitalidad, amabilidad y confianza.

6.4. EDUCAR PARA EL SERVICIO, LA JUSTICIA Y LA PAZ:

- Promover un espíritu misionero en favor del Reino de Dios.
- Educar para la solidaridad, así como para la justicia y la paz.
- Atención a los pobres y marginados.
- Promoción de la dignidad y de los derechos de la mujer.
- Promoción de programas de servicio, animando a la formación de grupos cristianos de servicio.
- Bajo la influencia profética de María, anunciamos la bondad y la justicia de Dios y denunciamos la opresión.

6.5. EDUCAR PARA LA ADAPTACIÓN Y EL CAMBIO:

- Educar para configurar el futuro.
- Educamos a las personas para que sepan aceptar y respetar las diferencias en una sociedad plural.
- Desarrollo de la capacidad del pensamiento crítico en la búsqueda de la verdad.
- Apertura y adaptación a los contextos locales y globales por medio de una inculturación y una educación interdisciplinar.
- “Haced lo que él os diga” implica disponibles y responder a los signos de los tiempos con fe.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

VII. PERFILES DEL ESTUDIANTE DEL COLEGIO DIVINA MISERICORDIA:

Los perfiles del estudiante antoniano responden a los ejes curriculares de la educación del colegio y a los perfiles del estudiante planteados por el MINEDU en el Currículo Nacional (2017), el cual presenta la visión común e integral de los aprendizajes que deben lograr los estudiantes al término de la Educación Básica Regular:

- Se reconoce como ejemplar de fe basada en su testimonio de vida.
- Cree en la misión de María como modelo y formadora de la fe, que le permite auto afirmarse y desarrollar sus talentos.
- Posee potencial creativo, desarrollando sus capacidades, los conocimientos, destrezas, habilidades y actitudes para su auto realización.
- Concibe una escuela que actúe como una prolongación de su familia, en un clima de adaptación, disciplina y amor.
- Adopta los rasgos propios de María: apertura, hospitalidad, humildad, amabilidad y confianza.
- Asume un liderazgo cristiano con un espíritu de servicio a la comunidad.
- Posee de valores cristianos, educando para el servicio, la paz y la justicia.
- Acepta y afronta los cambios con espíritu crítico y reflexivo.
- Posee una gran capacidad de adaptación al cambio.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

VIII. TEMAS TRANSVERSALES, ENFOQUES, VALORES Y ACTITUDES:

8.1. CONTENIDOS TRANSVERSALES

Los enfoques y contenidos transversales constituyen una respuesta a los problemas actuales de trascendencia que afectan a la sociedad y que demandan a la Educación una atención prioritaria. Tienen como finalidad promover el análisis y la reflexión de los problemas sociales, ecológicos ambientales y de relación personal con la realidad local, regional, nacional y mundial, para que los estudiantes identifiquen las causas; así como los obstáculos que impiden la solución justa de estos problemas. Los temas transversales se materializan fundamentalmente en valores y actitudes.

Mediante el desarrollo de los enfoques y contenidos transversales se espera que los estudiantes reflexionen y elaboren sus propios juicios ante los problemas y sean capaces de adoptar frente a ellos, comportamientos basados en valores, racional y libremente asumidos. De esta manera, los temas transversales constituyen ejes en torno a los cuales deben girar los contenidos de las diferentes áreas curriculares, ya que, a través de ellos, se busca hacer más significativo el aprendizaje.

Se presenta los siguientes enfoques transversales propuestos por el Ministerio de Educación en el Currículo Nacional de la Educación Básica Regular (2017), así como contenidos o temas transversales seleccionados por la institución a lo largo de todos estos últimos años,

Son siete los enfoques transversales que facultan al estudiante para cumplir con el perfil de egreso:

- Enfoque de derechos
- Enfoque igualdad de género
- Enfoque ambiental
- Enfoque Inclusivo o de atención a la diversidad
- Enfoque Intercultural
- Enfoque orientación al bien común.
- Enfoque búsqueda de la excelencia



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

Temas transversales que responden a la institución educativa como obra marianista:

- Educar el espíritu de familia
- Educar para el servicio, la justicia y la paz.
- Educar para la adaptación y el cambio
- Proporcionar una educación integral y de calidad.

8.2. VALORES Y ACTITUDES:

El colegio DIVINA MISERICORDIA toma en cuenta tanto los valores y actitudes declaradas a nivel institucional como las actitudes que demanda las áreas curriculares según el Currículo Nacional (2017) y de los que se desprenda de los temas curriculares. Los valores institucionales compartidos a nivel de obras educativas se desprenden de las características del alumno y son:

- Fe
- Justicia
- Amor
- Servicio

El Colegio DIVINA MISERICORDIA tendrá en cuenta entre otros, los siguientes valores operativos o instrumentales:

a. Solidaridad: Es el valor que nos lleva a identificarnos con las necesidades de las personas y comprometernos a propiciar el desarrollo del bienestar común, actuando con justicia.

Actitudes ligadas al valor de la solidaridad:

- Asume el servicio de los demás en misión permanente.
- Comparte lo que sabe y lo que tiene.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

- b. Honestidad:** Es el valor que refleja transparencia en su ser y hacer. Dice la verdad y asume las consecuencias de sus actos, respeta sus bienes, el de los demás y fomenta la justicia y la paz.

Actitudes ligadas al valor de la honestidad:

- Cuida sus bienes y los ajenos y devuelve lo que no le pertenece.
- Ama, busca, enseña y defiende siempre la verdad, asumiendo las consecuencias.

- c. Respeto:** Es el valor que reconoce, comprende y valora los derechos y deberes, así como la dignidad de sí mismo y la de sus hermanos como hijos de Dios, fomentando la acogida y la estima, de forma generosa y sincera, para lograr una convivencia armónica y justa de pleno respeto a la creación divina.

Actitudes ligadas al valor del respeto:

- Escucha y emite respuestas asertivas.
- Se comporta adecuadamente. Es amable y atento.
- Propicia el Espíritu de Familia.

- d. Responsabilidad:** Es el valor que refleja el compromiso que uno asume al realizar las acciones que corresponden a su quehacer en beneficio de su autonomía y madurez, buscando el bien común.

Actitudes ligadas al valor de la responsabilidad:

- Presenta sus trabajos completos en orden y oportunamente.
- Porta y cuida sus materiales de trabajo.
- Demuestra perseverancia en el estudio.
- Participa en las actividades programadas.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

8.3. MATRIZ DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE, ENFOQUES, CONTENIDOS TRANSVERSALES Y VALORES DE LA I. E:

NIVEL INICIAL						
P E R I O D O	SITUACION DE APRENDIZAJE – TÍTULOS	ENFOQUES TRANSVERSALES	CONTENIDOS TRANSVERSALES	COMPETENCIAS TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES
I BIMESTRE	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	- Enfoque de derechos - Enfoque Igualdad de Género - Enfoque Ambiental	- Educación el espíritu de familia. - Educación para el servicio, la justicia y la paz.	- Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. - Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Respeto	Expresa sus ideas de manera respetuosa, propiciando el buen trato y la valoración del cuerpo en los entornos virtuales y no virtuales.
					Honestidad	Fomenta hábitos de participación democrática y la práctica de los valores éticos y morales en su entorno.
II BIMESTRE	“Vivamos en armonía con nuestro prójimo y cuidemos nuestra casa común”	- Enfoque de derechos - Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad - Enfoque Igualdad de Género	- Educación para la adaptación y el cambio. - Educación para el servicio, la justicia y la paz. - Educación el espíritu de familia.	- Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. - Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Responsabilidad	Hace uso adecuado de los tachos ecológicos, a fin de contribuir en la conservación del medio ambiente.
					Solidaridad	Practica la corrección fraterna dentro del entorno donde se desenvuelve, con el fin de realizar un trabajo efectivo y armonioso.
	“Convivencia y cuidado de los recursos en el	- Enfoque de derechos - Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad.	Educación el espíritu de familia	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Respeto	Trata cordialmente a todos los miembros de la comunidad educativa, poniendo en práctica las normas de convivencia y buscando el bien común.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

	contexto familiar”	▪ Enfoque ambiental	▪ Educar para el servicio, la justicia y la paz.	▪ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Solidaridad	▪ Contribuye con sus pares para promover la sana convivencia como don de Dios, en los entornos virtuales y no virtuales.
III BIMESTRE	“Ciudadanía y búsqueda del bien común”	▪ Enfoque Igualdad de Género ▪ Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad ▪ Enfoque Intercultural. ▪ Enfoque búsqueda de la excelencia.	▪ Proporcionar una educación integral y de calidad. ▪ Educar para la adaptación y el cambio.	▪ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. ▪ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Respeto	▪ Trata cordialmente a todos los miembros de la comunidad educativa, poniendo en práctica las normas de convivencia y buscando el bien común.
					Responsabilidad	▪ Cumple con los acuerdos establecidos durante las sesiones, participando de manera adecuada.
	“Bienestar emocional”	▪ Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad: ▪ Enfoque Intercultural ▪ Enfoque Orientación al bien común.	▪ Proporcionar una educación integral y de calidad. ▪ Educar para la formación en la fe ▪ Educar para la adaptación y el cambio	▪ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. ▪ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Respeto	▪ Trata cordialmente a todos los miembros de la comunidad educativa, poniendo en práctica las normas de convivencia y buscando el bien común.
					Honestidad	▪ Fomenta hábitos de participación democrática y la práctica de los valores éticos y morales en su entorno.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

IV BIMESTRE	“Ciudadanía y del búsqueda bien común”	▪ Enfoque Igualdad de Género ▪ Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad ▪ Enfoque Intercultural. ▪ Enfoque búsqueda de la excelencia.	▪ Proporcionar una educación integral y de calidad. ▪ Educar para la adaptación y el cambio.	▪ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. ▪ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma creando textos.	Respeto	▪ Trata cordialmente a todos los miembros de la comunidad educativa, poniendo en práctica las normas de convivencia y buscando el bien común.
					Responsabilidad	▪ Cumple con los acuerdos establecidos durante las sesiones, participando de manera adecuada.
	“Bienestar emocional”	▪ Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad: ▪ Enfoque Intercultural ▪ Enfoque Orientación al bien común.	▪ Proporcionar una educación integral y de calidad. ▪ Educar para la formación en la fe ▪ Educar para la adaptación y el cambio	▪ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. ▪ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Respeto	▪ Trata cordialmente a todos los miembros de la comunidad educativa, poniendo en práctica las normas de convivencia y buscando el bien común.
						▪ Fomenta hábitos de participación democrática y la práctica de los valores éticos y morales en su entorno.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

NIVEL PRIMARIA						
PERIODO	SITUACION DE APRENDIZAJE – TÍTULOS	ENFOQUES TRANSVERSALES	CONTENIDOS TRANSVERSALES	COMPETENCIAS TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES
I BIMESTRE	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud)	- Enfoque de derechos - Enfoque Igualdad de Género - Enfoque Ambiental	- Educar el espíritu de familia. - Educar para el servicio, la justicia y la paz.	- Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. - Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Respeto	Expresa sus ideas de manera respetuosa, propiciando el buen trato y la valoración del cuerpo en los entornos virtuales y no virtuales.
					Honestidad	Fomenta hábitos de participación democrática y la práctica de los valores éticos y morales en el ambiente donde se desenvuelve.
II BIMESTRE	“Vivamos en armonía con nuestro prójimo y cuidemos nuestra casa común” (Ciudadanía y bien común)	- Enfoque de derechos - Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad - Enfoque Igualdad de Género	- Educar para la adaptación y el cambio. - Educar para el servicio, la justicia y la paz. - Educar el espíritu de familia.	- Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. - Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Responsabilidad	Hace uso adecuado de los tachos ecológicos; contribuyendo así con la conservación del medio ambiente.
					Solidaridad	Practica la corrección fraterna dentro del entorno donde se desenvuelve; trabajando de manera efectiva y armoniosa.
	“Convivencia en el hogar y en la escuela”	- Enfoque de derechos - Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad. - Enfoque ambiental	- Educar el espíritu de familia - Educar para el servicio, la justicia y la paz.	- Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. - Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Respeto	Trata cordialmente a todos los miembros de la comunidad educativa, poniendo en práctica las normas de convivencia y buscando el bien común.
					Solidaridad	Contribuye con sus pares para promover la sana convivencia como don de Dios, en los entornos virtuales y no virtuales.
III BIM	“Uso del tiempo libre”	Enfoque Igualdad de Género	Proporcionar una educación integral y de calidad.	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Respeto	Trata cordialmente a todos los miembros de la comunidad educativa, poniendo en



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

IV BIMESTRE		▪ Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad ▪ Enfoque Intercultural. ▪ Enfoque búsqueda de la excelencia	▪ Educar para la adaptación y el cambio.	▪ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		práctica las normas de convivencia y buscando el bien común.
					Responsabilidad	▪ Cumple con los acuerdos establecidos durante las sesiones, participando de manera adecuada.
	“Me conozco y valoro el bienestar emocional”	▪ Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad: ▪ Enfoque Intercultural ▪ Enfoque Orientación al bien común.	▪ Proporcionar una educación integral y de calidad. ▪ Educar para la formación en la fe ▪ Educar para la adaptación y el cambio.	▪ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. ▪ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Respeto	▪ Trata cordialmente a todos los miembros de la comunidad educativa, poniendo en práctica las normas de convivencia y buscando el bien común.
					Honestidad	▪ Fomenta hábitos de participación democrática y la práctica de los valores éticos y morales en su entorno.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

NIVEL SECUNDARIA						
P E R I O D O	SITUACION DE APRENDIZAJE – TÍTULOS	ENFOQUES TRANSVERSALES	CONTENIDOS TRANSVERSALES	COMPETENCIAS TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES
I BIMESTRE	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo”. (Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia”	- Enfoque de derechos: - Enfoque Igualdad de Género - Enfoque Ambiental	- Educación el espíritu de familia - Educación para el servicio, la justicia y la paz	- Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. - Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Respeto	Expresa sus ideas de manera respetuosa propiciando el buen trato y la valoración del cuerpo en los entornos virtuales y no virtuales.
					Honestidad	Fomenta hábitos de participación democrática, con firmeza la y la práctica de los valores éticos y morales en su equipo de trabajo
II BIMESTRE	“Vivamos en armonía con nuestro prójimo y cuidemos nuestra casa común”.	- Enfoque de derechos - Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad - Enfoque Igualdad de Género	- Educación para la adaptación y el cambio. - Educación para el servicio, la justicia y la paz. - Educación el espíritu de familia	- Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. - Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Responsabilidad	Hace uso adecuado de los tachos ecológicos a fin de contribuir en la conservación del medio ambiente, así como del uso adecuado del entorno virtual dentro y fuera del aula.
					Solidaridad	Refuerza la corrección fraterna dentro del equipo colaborativo con el fin de realizar un trabajo efectivo y armonioso.
	“Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos”	- Enfoque de derechos - Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad. - Enfoque ambiental	- Educación el espíritu de familia - Educación para el servicio, la justicia y la paz.	- Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. - Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Respeto	Trata cordialmente a todos los miembros de la comunidad educativa poniendo en práctica las normas de convivencia y el reglamento interno buscando el bien común.
					Solidaridad	Contribuye con sus pares para promover la sana convivencia como don de Dios en los entornos virtuales y no virtuales.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

III BIMESTRE	“Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana”	- Enfoque Igualdad de Género - Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad - Enfoque Intercultural. - Enfoque búsqueda de la excelencia	- Proporcionar una educación integral y de calidad. - Educar para la adaptación y el cambio.	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Respeto	Trata cordialmente a todos los miembros de la comunidad educativa poniendo en práctica las normas de convivencia y el reglamento interno buscando el bien común
				Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Responsabilidad	Cumple con los acuerdos de su equipo de trabajo, estableciendo qué debe hacer y cómo debe organizarse.
	“Bienestar emocional”	- Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad: - Enfoque Intercultural: - Enfoque Orientación al bien común,	- Proporcionar una educación integral y de calidad. - Educar para la formación en la fe - Educar para la adaptación y el cambio	- Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. - Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Respeto	Trata cordialmente a todos los miembros de la comunidad educativa poniendo en práctica las normas de convivencia y el reglamento interno buscando el bien común
					Honestidad	Fomenta hábitos de participación democrática, y la práctica de los valores éticos y morales en su equipo de trabajo.

IV BIMESTRE	“Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana”	- Enfoque Igualdad de Género - Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad - Enfoque Intercultural. - Enfoque búsqueda de la excelencia	- Proporcionar una educación integral y de calidad. - Educar para la adaptación y el cambio.	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	RESPETO	Trata a todos los miembros de la comunidad educativa por igual poniendo en práctica las normas de convivencia dentro del aula.
				Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. utiliza procesador de textos para crear publicidades.	Responsabilidad	Cumple con los acuerdos de su equipo de trabajo, estableciendo qué debe hacer y cómo debe organizarse.
	“Bienestar emocional”	- Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad: - Enfoque Intercultural: - Enfoque Orientación al bien común,	- Proporcionar una educación integral y de calidad. - Educar para la formación en la fe - Educar para la adaptación y el cambio	- Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. - Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Respeto	Trata cordialmente a todos los miembros de la comunidad educativa poniendo en práctica las normas de convivencia y el reglamento interno buscando el bien común
					Honestidad	Fomenta hábitos de participación democrática, y la práctica de los valores éticos y morales en su equipo de trabajo.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

IX. PLAN DE ESTUDIOS 2021:

Considerando el contexto complejo vivido en el 2020 por la emergencia sanitaria y el incierto escenario educativo que aún permanece vigente, nuestra institución contempla un plan de estudios que responde a las tres posibles modalidades, con la finalidad de garantizar la continuidad del proceso de aprendizaje, según lo establecido en la Resolución Viceministerial N° 273-2020 - MINEDU. (Sujeto a cambio por indicación del MINEDU)

9.1. PLAN DE ESTUDIO MODALIDAD NO PRESENCIAL:

Nuestro servicio NO PRESENCIAL propone una forma de enseñanza en la cual los estudiantes no requieren asistir físicamente a nuestras instalaciones. Por el contrario, el estudiante recibe el material de estudio (vía plataforma y correo de dominio institucional (dominio <https://www.facebook.com/Divina-Misericordia-Cartavio-713720325681654>), permitiendo que el acto educativo emplee nuevas técnicas y estrategias de aprendizaje centradas en el propio estudiante, fomentando así el autodidactismo y la autogestión. Es decir, se trata de una educación flexible y auto dirigida, cuyas principales herramientas son las tecnologías de la comunicación y la información.

El plan de estudios del CSAM contiene una distribución de horas pedagógicas correspondientes a la base normativa dispuesta en la RVM 093 2020 - MINEDU en la que se establece que el tiempo adecuado para un niño de inicial a 2º grado de primaria frente a la pantalla no debe ser mayor a 1 hora; para los niños de 3º a 6º grado de primaria no más de 2 horas y, en el nivel secundaria, pueden ser dos bloques de 2 horas cada uno. (Disposición sujeta a cambios por el MINEDU en el 2021).

Cabe decir, que en esta modalidad contemplamos el desarrollo de las SESIONES SINCRÓNICAS (en tiempo real: vía PLATAFORMA GOOGLE MEET) y las SESIONES ASINCRÓNICAS (a tiempo del estudiante: vía PLATAFORMA GOOGLE CLASSROOM).

A continuación, detallamos la organización de nuestro plan de estudios 2021 (correspondiente a esta modalidad) por ciclos, segmentos, niveles y áreas curriculares.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

❖ INICIAL:

AREAS	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
INTEGRADAS	7	7	7
ARTE	1	1	1
INGLÉS	2	2	2
TOTAL HORAS	10	10	10

❖ PRIMARIA:

AREAS	1 GRADO	2 GRADO
INTEGRADAS	6	6
ARTE	1	1
ED FÍSICA	1	1
INGLES	2	2
TOTAL HORAS	10	10

AREAS	3 GRADO	4 GRADO	5 GRADO	6 GRADO
ARTE	1	1	1	1
ED FÍSICA	1	1	1	1
PERSONAL SOCIAL	2	2	2	2
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	2	2	2	2
RELIGIÓN	2	2	2	2
INGLÉS	4	4	4	4
COMUNICACIÓN	4	4	4	4
MATEMÁTICAS	4	4	4	4
TOTAL HORAS	20	20	20	20



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

❖ SECUNDARIA

ÁREAS	I AÑO	II AÑO	III AÑO	IV AÑO	V AÑO
ARTE	1	1	1	1	1
EDUCACIÓN FÍSICA	1	1	1	1	1
EPT	1	1	1	1	1
CC. SS	2	2	2	2	2
DPCC	2	2	2	2	2
RELIGIÓN	3	3	3	3	3
COMUNICACIÓN	4	4	4	4	4
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	4	4	4	4	4
INGLÉS	6	6	6	6	6
MATEMÁTICAS	6	6	6	6	6
TOTAL HORAS	30	30	30	30	30

9.2. PLAN DE ESTUDIO EN LA MODALIDAD SEMIPRESENCIAL:

Nuestro servicio SEMIPRESENCIAL propone una forma de enseñanza que consiste en una combinación de actividades virtuales y presenciales para el desarrollo de los aprendizajes en el que se utilizan tecnologías de la comunicación y de la información con los cuales se aplicará el mecanismo FLIPPED CLASSROOM o CLASE INVERTIDA.

El plan de estudios del CSAM contiene una distribución de horas pedagógicas correspondientes a la base normativa dispuesta en la RVM 116 2020 - MINEDU en la que se establecen las condiciones sanitarias (protocolos) para el retorno a las aulas, considerando los siguientes puntos:

Asistencia interdiaria (dos días a la semana): 04 horas de clase por día para todos los grados y años (de inicial, primaria y secundaria hasta IV°).

Asistencia interdiaria (tres días a la semana): 05 horas para por día para V° de secundaria.

Una hora de educación física presencial en secundaria.

Cabe decir, que en esta modalidad contemplamos el desarrollo de las SESIONES SINCRÓNICAS (en tiempo real: vía PLATAFORMA GOOGLE MEET) y las SESIONES ASINCRÓNICAS (a tiempo del estudiante: vía PLATAFORMA GOOGLE CLASSROOM).



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

A continuación, detallamos la organización de nuestro plan de estudios 2021 (correspondiente a esta modalidad) por ciclos, segmentos, niveles y áreas curriculares.

❖ INICIAL

AREAS	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
INTEGRADAS	9	9	9
ARTE	2	2	2
INGLÉS	3	3	3
TOTAL HORAS	14	14	14

❖ PRIMARIA

AREAS	1 GRADO	2 GRADO
INTEGRADAS	9	9
ARTE	1	1
ED FISICA	1	1
INGLES	3	3
TOTAL HORAS	14	14

AREAS	3 GRADO	4 GRADO	5 GRADO	6 GRADO
ARTE	1	1	1	1
ED FISICA	1	1	1	1
PS	2	2	2	2
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	2	2	2	2
RELIGION	2	2	2	2
INGLES	4	4	4	4
COMUNICACION	4	4	4	4
MATEMATICAS	4	4	4	4
TOTAL HORAS	20	20	20	20



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

❖ SECUNDARIA

AREAS	I AÑO	II AÑO	III AÑO	IV AÑO	V AÑO
ARTE	1	1	1	1	1
ED FISICA	1	1	1	1	2
EPT	1	1	1	1	1
CCSS	2	2	2	2	2
DPCC	2	2	2	2	2
RELIGION	3	3	3	3	3
COMUNICACION	4	4	4	4	5
CyT	4	4	4	4	5
INGLES	6	6	6	6	6
MATEMATICAS	6	6	6	6	6
TOTAL HORAS	30	30	30	30	33

9.3. PLAN DE ESTUDIO EN LA MODALIDAD PRESENCIAL:

Nuestro servicio PRESENCIAL propone una forma de enseñanza - aprendizaje directo y vivencial, haciendo uso de todos los ambientes, infraestructura y recursos logísticos de nuestro plantel: Aulas de clase (pabellones), Campos deportivos (básquet, fútbol y vóley), capilla, áreas verdes, áreas de juego, comedor, biblioteca / sala de investigación, laboratorio de ciencias, laboratorio de informática, sala de música, auditorio, entre otros.

El plan de estudios del CSAM contiene una distribución de horas pedagógicas correspondientes a lo establecido en el CURRÍCULO NACIONAL, documento oficial del MINEDU, (ente rector de nuestro sistema educativo nacional), conservando los requerimientos de la RVM 116 - 2020 "Protocolo para el inicio del servicio educativo presencial".

Cabe decir, que en esta modalidad seguiremos trabajando a la luz de las competencias digitales, que llegaron para quedarse en nuestra y que nos permitirán seguir fortaleciendo el aprendizaje autónomo de nuestros estudiantes.

A continuación, detallamos la organización de nuestro plan de estudios 2021 (correspondiente a esta modalidad) por ciclos, segmentos, niveles y áreas curriculares.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

❖ INICIAL

AREAS	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
INTEGRADAS	26	26	26
ARTE	1	1	1
INGLES	8	8	8
TOTAL HORAS	35	35	35

❖ PRIMARIA

AREAS	1 GRADO	2 GRADO
INTEGRADAS	24	24
ARTE	3	3
ED FISICA	3	3
INGLES	8	8
TUTORIA	2	2
TOTAL HORAS	40	40

AREAS	3 GRADO	4 GRADO	5 GRADO	6 GRADO
ARTE	3	3	3	3
ED FISICA	3	3	3	3
PS	4	4	4	4
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	4	4	4	4
RELIGION	3	3	3	3
INGLES	8	8	8	8
COMUNICACIÓN	7	7	7	7
MATEMATICAS	6	6	6	6
TUTORIA	2	2	2	2
TOTAL HORAS	40	40	40	40



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

❖ SECUNDARIA

AREAS	I AÑO	II AÑO	III AÑO	IV AÑO	V AÑO
ARTE	2	2	2	2	2
ED FISICA	2	2	2	2	2
EPT	2	2	2	2	2
CCSS	3	3	3	3	3
DPCC	2	2	2	2	2
RELIGION	3	3	3	3	3
COMUNICACIÓN	6	6	6	6	6
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	4	4	4	4	4
INGLES	7	7	7	7	7
MATEMATICAS	7	7	7	7	7
TUTORÍA	2	2	2	2	2
TOTAL HORAS	40	40	40	40	40



X. MATRIZ PARA ORIENTAR EL DISEÑO DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE:

Las estrategias contenidas en el presente plan tienen como propósito el desarrollo de competencias que se materializan en experiencias de aprendizaje (proyectos, unidades de aprendizaje, estudios de casos, entre otros). Se definen a partir de situaciones particulares y están orientadas al desarrollo gradual de competencias. En ese sentido, las experiencias de aprendizaje deben dar cuenta de situaciones problemáticas para las cuales se propone el desarrollo de ciertas competencias. La situación que se vive actualmente, asociada al contexto y a la coyuntura generada a partir de la pandemia es muy variada, y plantea retos de distinta naturaleza a las competencias de los estudiantes.

Podemos encontrar variedad de situaciones relacionadas, tales como:

1. Situaciones relacionadas al cuidado de la salud, el ambiente y la sobrevivencia.
2. Situaciones relacionadas a la convivencia en el hogar.
3. Situaciones relacionadas a la ciudadanía y el bien común.
4. Situaciones relacionadas al bienestar emocional.
5. Situaciones relacionadas al uso del tiempo libre.

El tener que afrontar las diversas situaciones que se mencionan puede convertirse en una oportunidad de aprendizaje para las competencias de las distintas áreas curriculares. Ante una situación, los docentes deben preguntarse qué áreas aportan a la resolución del problema y cuáles son las competencias que aportan a un mejor afrontamiento de tal situación.

Por todo lo mencionado anteriormente presentamos la matriz de situaciones de aprendizaje, enfoques, temas transversales y competencias correspondientes a cada área académica:



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

❖ EDUCACIÓN INICIAL: 3 Y 4 AÑOS

EJES	COMUNICACION	MATEMATICA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	PERSONAL SOCIAL	PSICOMOTRICIDAD	RELIGION	INGLES
Cuidado de la salud en el contexto familiar.	- Se comunica oralmente en su lengua materna. - Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. - Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos .	Construye su identidad.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.
Enfoques transversales				Contenidos transversales			
• Enfoque de derechos • Enfoque Igualdad de Género • Enfoque Ambiental				• Educar el espíritu de familia • Educar para el servicio, la justicia y la paz.			
Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar.	- Se comunica oralmente en su lengua materna. - Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. - Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. - Resuelve problemas de cantidad.	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos .	- Construye su identidad. - Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	- Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. - Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

Enfoques transversales				Contenidos transversales			
- Enfoque de derechos: - Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad: - Enfoque Igualdad de Género				- Educación para el servicio, la justicia y la paz. - Educación del espíritu de familia - Educación para la adaptación y el cambio			
Ciudadanía y búsqueda del bien común	- Se comunica oralmente en su lengua materna. - Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. - Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. - Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. - Resuelve problemas de cantidad.	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	- Construye su identidad. - Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	- Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. - Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.
Enfoques transversales				Contenidos transversales			
- Enfoque Igualdad de Género - Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad - Enfoque Intercultural				- Proporcionar una educación integral y de calidad. - Educación para la adaptación y el cambio.			
Bienestar emocional	- Se comunica oralmente en su lengua materna. - Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. - Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. - Crea proyectos	- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. - Resuelve problemas de cantidad.	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	- Construye su identidad. - Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	- Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. - Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. - Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

	desde los lenguajes artísticos.						
Enfoques transversales				Contenidos transversales			
• Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad: • Enfoque Intercultural: • Enfoque Orientación al bien común,				• Proporcionar una educación integral y de calidad. • Educar para la formación en la fe • Educar para la adaptación y el cambio.			
Competencias transversales: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma, Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.							

❖ EDUCACIÓN INICIAL: 5 AÑOS

EJES	COMUNICACION	MATEMATICA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	PERSONAL SOCIAL	PSICOMOTRICIDAD	RELIGION	INGLES
Cuidado de la salud en el contexto familiar.	- Se comunica oralmente en su lengua materna. - Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. - Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. - Resuelve problemas de cantidad.	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	- Construye su identidad. - Convive y participa democráticamente en la Búsqueda del bien común.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.
Enfoques transversales				Contenidos transversales			



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

- Enfoque de derecho. - Enfoque Igualdad de Género - Enfoque Ambiental				- Educación el espíritu de familia - Educación para el servicio, la justicia y la paz.			
Convive y cuida de los recursos en el contexto familiar.	- Se comunica oralmente en su lengua materna. - Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. - Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. - Resuelve problemas de cantidad.	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	- Construye su identidad. - Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	- Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. - Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.
Enfoques transversales				Contenidos transversales			
- Enfoque de derechos - Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad - Enfoque Igualdad de Género				- Educación para el servicio, la justicia y la paz. - Educación el espíritu de familia - Educación para la adaptación y el cambio			
Ciudadanía y búsqueda del bien común	- Se comunica oralmente en su lengua materna. - Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. - Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. - Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. - Resuelve problemas de cantidad.	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	- Construye su identidad. - Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	- Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. - Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. - Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.
Enfoques transversales				Contenidos transversales			
Enfoque Igualdad de Género				Proporcionar una educación integral y de calidad.			



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad				Educar para la adaptación y el cambio.			
Enfoque Intercultural							
Bienestar emocional	- Se comunica oralmente en su lengua materna. - Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. - Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. - Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. - Resuelve problemas de cantidad.	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	- Construye su identidad. - Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	- Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. - Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. - Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.
Enfoques transversales					Contenidos transversales		
- Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad: - Enfoque Intercultural: - Enfoque Orientación al bien común,					- Proporcionar una educación integral y de calidad. - Educar para la formación en la fe - Educar para la adaptación y el cambio.		
Competencias transversales: - Gestiona su aprendizaje de manera autónoma, - Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC							

❖ EDUCACIÓN PRIMARIA:

EJES	COMUNICACIÓN	MATEMÁTICA	CIENCIA y TECNOLOGÍA	PERSONAL SOCIAL	ARTE Y CULTURA	EDUCACIÓN FÍSICA	INGLÉS	RELIGIÓN
Cuidado de la salud	Se comunica oralmente en su lengua materna Lee diversos tipos de	Resuelve problemas de cantidad Resuelve problemas de gestión de datos e	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y	Construye su identidad Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Asume una vida saludable Se desenvuelve de manera autónoma a través de su	Se comunica oralmente en su lengua materna Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Construye Su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

	textos escritos en su lengua materna Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	incertidumbre	universo. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente		motricidad	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	con las que le son más cercanas. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.
Enfoques transversales					Contenidos transversales			
- Enfoque de derechos - Enfoque Igualdad de Género - Enfoque Ambiental					- Educación el espíritu de familia - Educación para el servicio, la justicia y la paz.			
Convivencia en el hogar y en la escuela	Se comunica oralmente en su lengua materna Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	Resuelve problemas de cantidad Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, Biodiversidad, Tierra y universo.	Construye su identidad Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común Gestiona responsablemente los recursos económicos	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	Se comunica oralmente en su lengua materna Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	Construye su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.
Enfoques transversales					Contenidos transversales			
- Enfoque de derechos - Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad					- Educación para el servicio, la justicia y la paz. - Educación el espíritu de familia			



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

Enfoque Igualdad de Género					• Educar para la adaptación y el cambio			
Ciudadanía y bien común	Se comunica oralmente en su lengua materna	Resuelve problemas de cantidad	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	Se comunica oralmente en su lengua materna	Construye Su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre		Construye interpretaciones históricas	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos		Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna			Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente Gestiona responsablemente los recursos económicos			Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	
Enfoques transversales					Contenidos transversales			
- Enfoque de derechos - Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad. - Enfoque ambiental					- Educación del espíritu de familia - Educación para el servicio, la justicia y la paz.			



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

Me conozco y valoro el bienestar emocional	Se comunica oralmente en su lengua materna Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Resuelve problemas de cantidad Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, Biodiversidad, Tierra y universo.	Construye su identidad Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común Construye interpretaciones históricas	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	Se comunica oralmente en su lengua materna Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Construye Su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.
Enfoques transversales					Contenidos transversales			
- Enfoque Igualdad de Género - Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad - Enfoque Intercultural					- Proporcionar una educación integral y de calidad. - Educar para la adaptación y el cambio.			
Uso del tiempo libre	Se comunica oralmente en su lengua materna	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Indaga mediante métodos científicos	Construye interpretaciones históricas	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad		Construye Su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. Asume la experiencia del



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas	Construye su identidad Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices		encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.
Enfoques transversales					Contenidos transversales			
- Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad: - Enfoque Intercultural: - Enfoque Orientación al bien común,					- Proporcionar una educación integral y de calidad. - Educar para la formación en la fe - Educar para la adaptación y el cambio.			
Competencias transversales: - Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. - Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC								



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

❖ EDUCACIÓN SECUNDARIA

EJES	COMUNICACIÓN	MATEMÁTICA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CCSS	DPCC	ARTE Y CULTURA	EDUCACIÓN FÍSICA	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	INGLÉS	EDUCACIÓN RELIGIOSA
Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna Escribe diversos tipos de textos en lengua materna Se comunica oralmente en su lengua materna	Resuelve problemas de cantidad. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio. Resuelve problemas de cambio. Gestión de datos e incertidumbre	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía; biodiversidad, tierra y universo.	Construye su identidad Gestiona responsablemente los recursos económicos Construye interpretaciones históricas Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Construye su identidad Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Asume una vida saludable Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.
Enfoques transversales					Contenidos transversales					
- Enfoque de derechos: - Enfoque Igualdad de Género - Enfoque Ambiental					- Educación del espíritu de familia - Educación para el servicio, la justicia y la paz.					



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad	Se comunica oralmente en su lengua materna Escribe diversos tipos de textos en lengua materna Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Resuelve problemas de cantidad Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre Resuelve problemas de forma movimiento. Resuelve problemas de regularidad equivalencia y cambio.	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía; biodiversidad, tierra y universo.	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común Construye su identidad	Construye su identidad Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas-culturales	Asume una vida saludable Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.	*Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.
Enfoques transversales					Contenidos transversales					
- Enfoque de derechos - Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad - Enfoque Igualdad de Género					- Educación para el servicio, la justicia y la paz. - Educación del espíritu de familia - Educación para la adaptación y el cambio					
Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de Conflictos	Se comunica oralmente en su lengua materna	Resuelve problemas de forma movimiento y localización	Explica el mundo físico basándose en conocimientos	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien	Construye su identidad Convive y participa	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.	*Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre	os sobre los seres vivos, materia y energía; biodiversidad, tierra y universo. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	común Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente Gestiona responsablemente los recursos económicos	democrática mente en la búsqueda del bien común	Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas-culturales			Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.
Enfoques transversales						Contenidos transversales				
• Enfoque de derechos • Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad. • Enfoque ambiental						• Educar el espíritu de familia • Educar para el servicio, la justicia y la paz.				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	Se comunica oralmente en su lengua materna	Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre	Explica el mundo físico o basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía; biodiversidad, tierra y universo.	Construye su identidad	Construye su identidad	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Interactúa a través de sus habilidades socio motrices	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.	*Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna				Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales			Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.
Enfoques transversales						Contenidos transversales				
- Enfoque Igualdad de Género - Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad - Enfoque Intercultural						- Proporcionar una educación integral y de calidad. - Educar para la adaptación y el cambio.				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

Bienestar emocional	Se comunica oralmente en su lengua materna Escribe diversos tipos de textos en lengua materna Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Resuelve problemas de forma y movimiento. Resuelve problemas de cantidad Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Explica el mundo físico o basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía; biodiversidad, tierra y universo.	Construye su identidad Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Construye su identidad Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	Interactúa a través de sus habilidades socioemocionales	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.	*Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.
Enfoques transversales					Contenidos transversales					
▪ Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad: ▪ Enfoque Intercultural: ▪ Enfoque Orientación al bien común,					▪ Proporcionar una educación integral y de calidad. ▪ Educar para la formación en la fe ▪ Educar para la adaptación y el cambio.					
Competencias transversales:										
• Gestiona su aprendizaje de manera autónoma, • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC										



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

XI. MATRIZ DE PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y ÁREAS ACADÉMICAS AFINES.

❖ NIVEL INICIAL:

EDAD	EJES DE EMERGENCIA	ÁREA ACADÉMICA	COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR (INDICANDO SI ES FASE PRESENCIAL O A DISTANCIA)	RECURSOS DIDÁCTICOS (MATERIALES CONCRETOS, CUADERNOS DE TRABAJO, ETC.) RECURSOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
3 AÑOS	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local de diversas maneras al informar, pedir, convencer o agradecer.	Comenta cómo se siente al estar en el colegio y compartir diversas actividades. Comenta cómo se siente al estar en casa debido a la situación que estamos atravesando.	Se realiza de manera presencial, a través de un diálogo que la profesora realiza con los niños. Se realiza a distancia, a través de la lectura de un cuento sobre el coronavirus y del diálogo que la profesora realiza con	Títere con el que la profesora motiva el diálogo. Cuento con imágenes y un audio editado por la profesora.	Lista de cotejo Plataforma zoom y waspt



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen. Se comunica oralmente, escucha lo que otros le dicen. Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas			los estudiantes.		Ficha de control de ingreso a la plataforma.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				convenciones básicas de los textos escritos. Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.	Identifica características de personas, personajes, animales u objetos, para obtener información al observar ilustraciones, explorar cuentos, etiquetas, carteles, y otros.	Nombra algunas de las medidas que debe tomar para protegerse de las enfermedades al observar una lámina. Nombra las medidas que			Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.		Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).	debe tomar para protegerse del coronavirus. Responde preguntas sobre un cuento relacionado con la prevención de las enfermedades (vacunas)	Se realiza de manera presencial, a través de la descripción de una lámina. Se realiza a distancia, a través de la visualización de un ppt en el cual la docente va nombrando las medidas preventivas.	Canción que invita a observar la lámina. Ppt con audio el cual permitirá que el estudiante escuche cuáles son las medidas preventivas.	Plataforma Zoom wsapt Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma. Plataforma zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos.	Realiza dactilopintura de manera libre sobre un papelógrafo.	Se realiza a distancia, a través de la lectura de un cuento acompañado con imágenes.	Cuento con ilustraciones, a través de las cuáles el niño dirá de qué se trata, cómo continúa y cómo termina.	



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

						Realiza una actividad gráfica en la cual pegará bolitas de papel sobre una mano, simulando el coronavirus.			Lista de cotejo
			Crea proyectos desde los				Se realiza de manera presencial, a través de una canción que motiva a los niños a trabajar con sus manos.		Plataforma Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.
							Se realiza a distancia, a través de un	Canción que motiva a los niños a trabajar con sus manos.	



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			lenguajes artísticos.				enlace en directo, en el cual la docente va dando las indicaciones para realizar la actividad.	Enlace en directo, en el cual la docente va dando las indicaciones para realizar la actividad.	
3 AÑOS	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Matemática	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir	Establece relaciones de forma para comparar objetos y/o resolver problemas en situaciones cotidianas, haciendo uso de su cuerpo, material concreto y/o material gráfico.	Relaciona las figuras geométricas con objetos de su entorno. Identifican las figuras geométricas teniendo en cuenta sus características (adivinanzas).	Se realiza de manera presencial a través de juegos. Se realiza a distancia, a través de las adivinanzas que la profesora da a los niños.	Juegos en los cuales los niños relacionan las figuras geométricas con objetos de su entorno. Adivinanzas que los niños tienen que descubrir, teniendo en cuenta las características de las figuras geométricas. Cuento en el cual los niños observan que los objetos que los rodean, tienen formas de algunas	Lista de cotejo Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.		Identifican las figuras geométricas relacionándolas con objetos de su entorno.	Se realiza a distancia, través de un cuento en el cual los niños observan que los objetos que los rodean, tienen formas de algunas figuras geométricas.	figuras geométricas.	Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.
						Identifican las figuras geométricas formándolas con material concreto, como por ejemplo plastilina.	Se realiza a distancia, través de las indicaciones que brinda la profesora para formar con plastilina las figuras geométricas.	Indicaciones dadas por la profesora para formar con plastilina las figuras geométricas.	Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.
								Juegos de desplazamientos, haciendo uso de su cuerpo y de objetos.	



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio para organizar sus movimientos y acciones, poder desplazarse en situaciones cotidianas.	Realiza desplazamientos para ubicarse dentro de un espacio.	Se realiza de manera presencial a través de juegos de desplazamientos, haciendo uso de su cuerpo y de objetos.		Lista de cotejo
						Realiza desplazamientos para ubicarse dentro de un espacio teniendo en cuenta la noción espacial: arriba / abajo.	Se realiza a distancia, a través de juegos de desplazamientos, haciendo uso de su cuerpo, de objetos y de material gráfico.	Canciones y juegos de desplazamiento para que los niños identifiquen la noción espacial arriba / abajo.	
						Realiza desplazamientos para ubicarse	Se realiza a distancia, a través de un cuento en el cual los niños	Cuento en el cual los niños identifican la noción espacial; encima / debajo y realizan desplazamientos teniendo en cuenta dicha noción espacial.	Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

						dentro de un espacio teniendo en cuenta la noción espacial: encima / debajo.	identifican la noción espacial; encima / debajo y realizan desplazamientos teniendo en cuenta dicha noción espacial.	Canciones y juegos de desplazamiento para que los niños identifiquen la noción espacial dentro / fuera.	a la plataforma.
						Realiza desplazamientos para ubicarse dentro de un espacio teniendo en cuenta la noción espacial: dentro / fuera.	Se realiza a distancia, a través de juegos de desplazamientos, haciendo uso de su cuerpo, de objetos y de material gráfico.	Canciones y juegos de desplazamiento para que los niños identifiquen la noción espacial cerca / lejos.	Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.
						Realiza desplazamientos para ubicarse dentro de un espacio	Se realiza a distancia, a través de un		Plataforma Classroom



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

						teniendo en cuenta la noción espacial: cerca / lejos. Compara los objetos estableciendo las diferencias entre sus tamaños (grande / pequeño).	cuento en el cual los niños identifican la noción espacial; cerca / lejos y realizan desplazamientos teniendo en cuenta dicha noción espacial. Se realiza a distancia, a través de un juego en el cual la profesora los invita a formar torres con sus bloques de construcción, para que luego identifiquen las torres que son grandes y las diferencien de las pequeñas.	Juego en el cual los niños forman torres con sus bloques de construcción e identifican las torres que son grandes, diferenciándolas de las pequeñas. Cuento en el cual los niños identifican las dimensiones alto / bajo y la aplican identificándola en objetos de su entorno.	Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma. Plataforma classroom Zoom Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Establece relaciones de medida para comparar objetos y/o resolver problemas en situaciones cotidianas, haciendo uso de su cuerpo, material concreto y/o material gráfico.	Compara los objetos estableciendo las diferencias entre sus dimensiones (alto / bajo).	Se realiza a distancia, a través de un cuento en el cual la profesora les muestra las dimensiones . Luego, reciben la indicación de aplicar dicha noción al observar los objetos que los rodean.		Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.
									Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

3 AÑOS	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Ciencia, Tecnología y Ambiente	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.	Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales mediante la exploración con sus sentidos u otras herramientas y así obtiene respuestas y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo o aprendió. Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre el entorno, explorando a través de sus sentidos, objetos y así construir su propio conocimiento.	Demuestra su curiosidad por el entorno, haciendo preguntas. Explora su entorno a través de sus sentidos.	Se realiza de manera presencial, a través de un diálogo que la profesora realiza con los niños, luego de haber salido a dar un recorrido por el colegio. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt en el cual se invita a los niños a realizar actividades explorando con nuestros sentidos. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la	Títere con el que la profesora motiva el diálogo. Ppt o video donde los niños realizan actividades explorando con sus sentidos.	Lista de cotejo Plataforma classroom Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Hace preguntas sobre los hechos que acontecen en su entorno (pandemia por el Coronavirus), expresando su curiosidad e interés. Comunica descubrimientos que hace cuando explora al obtener	Demuestra su curiosidad por el entorno, haciendo preguntas. Explora su entorno a través de sus sentidos. Demuestra curiosidad al realizar preguntas	profesora, la cual muestra diversos objetos y motiva la participación de los niños al buscar objetos similares en casa para poder explorarlos. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual muestra un cuento sobre el Coronavirus y sobre las medidas preventivas que se deben tener para evitar el	Objetos para ser explorados por los niños a través de sus sentidos. Cuento sobre el	Plataforma classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					información, empleando gestos o señas, movimientos corporales o de forma oral.	sobre los hechos que suceden en su entorno (pandemia por el Coronavirus).	contagio.	Coronavirus y sobre las medidas preventivas que se deben tener para evitar el contagio. Los niños responden preguntas en relación al cuento.	Plataforma classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma
						Realiza experimentos sencillos, demostrando curiosidad e interés; formulando sus propias hipótesis.	Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual brinda indicaciones para realizar un experimento sencillo.	Los niños realizarán las indicaciones para realizar el experimento en casa.	Plataforma classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma
3 AÑOS	“Aprendamos a cuidar	Personal	Construye su	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen	Reconoce su esquema corporal, sus	Se reconoce como niño o niña e	Se realiza a distancia, a través del	Ppt motivador que invita al niño a aprender un poco	Plataforma classroom Ficha de control a la



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

	nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Social	identidad. único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	necesidades, sensaciones, intereses y preferencias a través de palabras, acciones, gestos o movimientos para construir su identidad; mediante experiencias directas, material concreto y gráfico. Reconoce su esquema corporal, sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias a través de palabras, acciones, gestos o movimientos para construir su identidad; mediante experiencias directas, material concreto y gráfico.	identifica las partes que conforman su esquema corporal. Se reconoce como niño o niña e identifica las partes que conforman su esquema	envío de un ppt o video en el cual se le motiva al niño a aprender un poco más sobre esta competencia . Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la	más sobre esta competencia. Canción en la cual los estudiantes se reconocen como niños o niñas e identifican las partes que conforman su esquema corporal,	plataforma Plataforma classroom Zoom



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Toma la iniciativa al realizar actividades cotidianas y juegos desde sus intereses mediante acciones para el desarrollo de su autonomía. directas, material concreto y gráfico. Toma la iniciativa al realizar acciones de cuidado personal, hábitos de alimentación e higiene para el desarrollo de su independencia.	corporal. Desarrolla su autonomía realizando actividades desde sus propios intereses.	cual presenta una canción sobre las partes del cuerpo. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual presenta un cuento con imágenes	dibujándose en una hoja. Cuento con imágenes donde los niños observarán que las personas tienen diferentes gustos y preferencias. Mencionarán cuales son por ejemplo sus actividades favoritas, su postre favorito, su comida favorita, etc. Video motivador y dialogo en el cual los niños manifiestan de qué manera demuestran ser unos	Video Ficha de control a la plataforma Plataforma classroom



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

	nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)		humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.	través de sus acciones diarias, el amor y cuidado que le brinda su familia, como un indicio del amor de Dios, y da inicio a acciones como colaborar, saludar, despedirse y agradecer por propia iniciativa. Disfruta por iniciativa propia de la naturaleza creada por Dios con amor.	a Dios por las bendiciones recibidas.	través de oraciones que la profesora realiza y de peticiones realizadas por los mismos niños. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt donde la profesora presentará un video sobre lo importante que es estar conectados con Dios a través de la oración. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual presentará	realización de las peticiones. Video donde los niños seguirán las indicaciones para realizar la oración.	Plataforma classroom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

						Conoce sobre las maravillosas creaciones de Dios. Demuestra su amor al prójimo acogiendo y compartiendo con todos como amigos de Jesús. Comprende el mensaje que Dios nos transmite a	un cuento sobre la creación de Dios, considerándose así mismo como una de sus más maravillosas creaciones. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual presentará videos o cuentos con imágenes sobre las parábolas que contaba Jesús.	Cuento con imágenes en las cuales los niños podrán conocer las maravillosas creaciones de Dios. Aprenden a considerarse como una de sus más maravillosas creaciones. Videos o cuentos a través de los cuales los niños conocerán las enseñanzas que nos dejó Dios a través de su hijo Jesús.	Plataforma classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

						través de la enseñanza de sus parábolas.			Plataforma classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma
3 AÑOS	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Psicomotricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	Explora las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, al realizar las siguientes actividades: correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, Explora las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la	Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual invitará a los niños a realizar diversos ejercicios.	Enlace en directo con la profesora para brindar las indicaciones y realizar los ejercicios.	Plataforma classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

						superficie y los Objetos, al realizar las siguientes actividades: trepar un pequeño muro, caminar intentando mantener el equilibrio y saltar desde cierta altura. Explora las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, al realizar las siguientes actividades: patera pelotas estáticas y en movimiento, lanzar y recibir	envió de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual invitará a los niños a realizar diversos ejercicios. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual invitará a los niños a	Enlace en directo con la profesora para brindar las indicaciones y realizar los ejercicios.	Plataforma classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					situaciones cotidianas y de juego según sus intereses. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera y utilizando diferentes materiales y realiza las siguientes actividades: desenrosca la tapa de su botella, pela una fruta, y puede abrir y cerrar sus envases colocándoles las tapas. Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica algunas de las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones	pelotas. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual invitará a los niños a realizar diversos ejercicios.	realizar diversos ejercicios.	Enlace en directo con la profesora para brindar las indicaciones y realizar los ejercicios. Enlace en directo con la profesora para brindar las indicaciones y realizar los ejercicios.	Plataforma classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma Plataforma classroom



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera y utilizando diferentes materiales.				Zoom Video Ficha de control a la plataforma
4 AÑOS	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza	Participa de conversaciones o diálogos, escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Recupera información sobre un texto oral y lo reproduce con sus propias palabras, aplicando las normas de comunicación verbal.	Comenta cómo se siente al estar en el colegio y compartir diversas actividades. Comenta cual ha sido hasta el momento su actividad favorita. Comenta cómo se siente al estar en casa debido a la situación que estamos atravesando. Comenta que actividad es la	Se realiza de manera presencial, a través de un diálogo que la profesora realiza con los niños. Se realiza a distancia, a través de la lectura de un cuento sobre	Títere con el que la profesora motiva el diálogo.	Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen. Se comunica oralmente, escucha lo que otros le dicen. Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos	que mas le gusta realizar en casa.	el coronavirus y del diálogo que la profesora realiza con los estudiantes.	Cuento con imágenes y un audio editado por la profesora.	Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos. Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones para obtener información al observar diversas ilustraciones.	Nombra algunas de las medidas que debe tomar para protegerse de las enfermedades al observar diversas imágenes.	Se realiza de manera		



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.			Nombra las medidas que debe tomar para protegerse del coronavirus. Nombra alguna otra medida que están practicando en su casa.	presencial, a través de la descripción de las diversas imágenes. Se realiza a distancia, a través de la visualización de un Ppt en el cual la docente va nombrando las medidas preventivas.	Canción que invita a observar con atención para poder describir lo que vemos. Ppt con audio el cual permitirá que el estudiante escuche cuáles son las medidas preventivas.	Lista de cotejo Plataforma Classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos.	Realiza grafismos de manera libre sobre un papelógrafo. Realiza una actividad en la cual colocará bolitas de papel, chapitas, botones, etc. sobre la escritura de su nombre (escrito por sus padres).	Se realiza de manera presencial, a través de una canción que motiva a los niños a realizar los		Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.				trazos. Se realiza a través de un enlace en directo, en el cual la docente va dando las indicaciones para realizar la actividad.	Canción que motiva a los niños a realizar los trazos. Enlace en directo, en el cual la docente va dando las indicaciones para realizar la actividad.	Plataforma Classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.
4 AÑOS	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Matemática	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de”, “lejos de”, “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así	Establece relaciones de forma para comparar objetos y/o resolver problemas en situaciones cotidianas, haciendo uso de su cuerpo, material concreto y/o material gráfico.	Relaciona las figuras geométricas con objetos de su entorno. Identifican las figuras geométricas teniendo en cuenta sus características	Se realiza de manera presencial a través de juegos. Se realiza a distancia, a través de las adivinanzas que la profesora da	Juegos en los cuales los niños relacionan las figuras geométricas con objetos de su entorno. Adivinanzas que los niños tienen que descubrir, teniendo en cuenta las características de las figuras geométricas.	Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.		(adivinanzas). Identifican las figuras geométricas relacionándolas con objetos de su entorno. Identifican las figuras geométricas formándolas con material concreto, como por ejemplo plastilina.	a los niños. Se realiza a distancia, través de un cuento en el cual los niños observan que los objetos que los rodean, tienen formas de algunas figuras geométricas. Se realiza a distancia, través de las indicaciones que brinda la profesora para formar con plastilina las figuras geométricas.	Cuento en el cual los niños observan que los objetos que los rodean, tienen formas de algunas figuras geométricas. Indicaciones dadas por la profesora para formar con plastilina las figuras geométricas. Juegos de desplazamientos,	Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma. Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma. Plataforma Classroom Zoom Vídeo



Planificación Curricular Institucional



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

						Realiza desplazamientos para ubicarse dentro de un espacio teniendo en cuenta la noción espacial: encima / debajo.	Se realiza a distancia, a través de un cuento en el cual los niños identifican la noción espacial; encima / debajo y realizan desplazamientos teniendo en cuenta dicha noción espacial.	Canciones y juegos de desplazamiento para que los niños identifiquen la noción espacial dentro / fuera.	Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.
						Realiza desplazamientos para ubicarse dentro de un espacio teniendo en cuenta la noción espacial: dentro / fuera.	Se realiza a distancia, a través de juegos de desplazamientos, haciendo uso de su cuerpo, de objetos y de material gráfico.	Canciones y juegos de desplazamiento para que los niños identifiquen la noción espacial cerca / lejos.	Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

						Realiza desplazamientos para ubicarse dentro de un espacio teniendo en cuenta la noción espacial: cerca / lejos.	Se realiza a distancia, a través de un cuento en el cual los niños identifican la noción espacial; cerca / lejos y realizan desplazamientos teniendo en cuenta dicha noción espacial.	Juego en el cual los niños forman torres con sus bloques de construcción e identifican las torres que son grandes, diferenciándolas de las pequeñas.	Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.
						Compara los objetos estableciendo las diferencias entre sus tamaños (grande / pequeño).	Se realiza a distancia, a través de un juego en el cual la profesora los invita a formar torres con sus bloques de construcción, para que luego identifiquen las torres	Cuento en el cual los niños identifican las dimensiones alto / bajo y la aplican identificándola en objetos de su entorno.	Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

							que son grandes y las diferencien de las pequeñas.		
					Establece relaciones de medida para comparar objetos y/o resolver problemas en situaciones cotidianas, haciendo uso de su cuerpo, material concreto y/o material gráfico.	Compara los objetos estableciendo las diferencias entre sus dimensiones (alto / bajo).	Se realiza a distancia, a través de un cuento en el cual la profesora les muestra las dimensiones. Luego, reciben la indicación de aplicar dicha noción al observar los objetos que los rodean.		Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.
									Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

4 AÑOS	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Ciencia, Tecnología y Ambiente	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.	Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales mediante la exploración con sus sentidos u otras herramientas y así obtiene respuestas y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo o aprendió. Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre el entorno, explorando a través de sus sentidos, objetos y así construir su propio conocimiento.	Demuestra su curiosidad por el entorno, haciendo preguntas. Explora su entorno a través de sus sentidos.	Se realiza de manera presencial, a través de un diálogo que la profesora realiza con los niños, luego de haber salido a dar un recorrido por el colegio. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt en el cual se invita a los niños a realizar actividades explorando con nuestros sentidos. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la	Títere con el que la profesora motiva el diálogo. Ppt o video donde los niños realizan actividades explorando con sus sentidos.	Lista de cotejo Plataforma classroom Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Hace preguntas sobre los hechos que acontecen en su entorno (pandemia por el Coronavirus), expresando su curiosidad e interés. Comunica descubrimientos que hace cuando explora al obtener	Demuestra su curiosidad por el entorno, haciendo preguntas. Explora su entorno a través de sus sentidos. Demuestra curiosidad al realizar preguntas	profesora, la cual muestra diversos objetos y motiva la participación de los niños al buscar objetos similares en casa para poder explorarlos. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual muestra un cuento sobre el Coronavirus y sobre las medidas preventivas que se deben tener para evitar el	Objetos para ser explorados por los niños a través de sus sentidos. Cuento sobre el	Plataforma classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					información, empleando gestos o señas, movimientos corporales o de forma oral.	sobre los hechos que suceden en su entorno (pandemia por el Coronavirus).	contagio.	Coronavirus y sobre las medidas preventivas que se deben tener para evitar el contagio. Los niños responden preguntas en relación al cuento.	Plataforma Classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma
						Realiza experimentos sencillos, demostrando curiosidad e interés; formulando sus propias hipótesis.	Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual brinda indicaciones para realizar un experimento sencillo.	Los niños realizarán las indicaciones para realizar el experimento en casa.	Plataforma Classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma
4 AÑOS	“Aprendamos a cuidar	Personal	Construye su	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen	Reconoce su esquema corporal, sus	Se reconoce como niño o niña e	Se realiza a distancia, a través del	Ppt motivador que invita al niño a aprender un poco	Plataforma Classroom Ficha de control a la



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

	nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Social	identidad.	único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	necesidades, sensaciones, intereses y preferencias a través de palabras, acciones, gestos o movimientos para construir su identidad; mediante experiencias directas, material concreto y gráfico. Reconoce su esquema corporal, sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias a través de palabras, acciones, gestos o movimientos para construir su identidad; mediante experiencias directas, material concreto y gráfico.	identifica las partes que conforman su esquema corporal. Se reconoce como niño o niña e identifica las partes que conforman su esquema	envío de un ppt o video en el cual se le motiva al niño a aprender un poco más sobre esta competencia . Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la	más sobre esta competencia. Canción en la cual los estudiantes se reconocen como niños o niñas e identifican las partes que conforman su esquema corporal,	plataforma Plataforma classroom Zoom



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Toma la iniciativa al realizar actividades cotidianas y juegos desde sus intereses mediante acciones para el desarrollo de su autonomía. directas, material concreto y gráfico. Toma la iniciativa al realizar acciones de cuidado personal, hábitos de alimentación e higiene para el desarrollo de su independencia.	corporal. Desarrolla su autonomía realizando actividades desde sus propios intereses.	cual presenta una canción sobre las partes del cuerpo. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual presenta un cuento con imágenes	dibujándose en una hoja. Cuento con imágenes donde los niños observarán que las personas tienen diferentes gustos y preferencias. Mencionarán cuales son por ejemplo sus actividades favoritas, su postre favorito, su comida favorita, etc.	Video Ficha de control a la plataforma Plataforma classroom



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

							sobre los gustos y las preferencias.	Video motivador y dialogo en el cual los niños manifiestan de qué manera demuestran ser unos niños independientes.	Zoom Video Ficha de control a la plataforma
						Desarrolla su independencia al realizar acciones de cuidado personal, hábitos de alimentación e higiene.	Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual presentará un video sobre la independencia al realizar las actividades y sobre el cuidado personal (hábitos de higiene y alimentación).		Plataforma classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

4 AÑOS	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Religión	Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.	Expresa, por propia iniciativa, el amor y cuidado que recibe de su entorno (padres, docentes y compañeros) como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, y da inicio a acciones como compartir, ayudar y colaborar. Participa por iniciativa propia del cuidado de la Creación en el lugar en donde se encuentra.	Realiza oraciones agradeciendo a Dios por las bendiciones recibidas.	Se realiza de manera presencial, a través de oraciones que la profesora realiza y de peticiones realizadas por los mismos niños. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o Ppt donde la profesora presentará un video sobre lo importante que es estar conectados con Dios a través de la oración. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la	Títere que motiva el momento de la oración y la realización de las peticiones. Video donde los niños seguirán las indicaciones para realizar la oración.	Lista de cotejo Plataforma Classroom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

						Conoce sobre las maravillosas creaciones de Dios.	profesora, la cual presentará un cuento sobre la creación de Dios, considerándose a sí mismo como una de sus más maravillosas creaciones. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual presentará videos o cuentos con imágenes sobre las parábolas que contaba Jesús.	Cuento con imágenes en las cuales los niños podrán conocer las maravillosas creaciones de Dios. Aprenden a considerarse como una de sus más maravillosas creaciones. Videos o cuentos a través de los cuales los niños conocerán las enseñanzas que nos dejó Dios a través de su hijo Jesús.	Plataforma Classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

						Comprende el mensaje que Dios nos transmite a través de la enseñanza de sus parábolas.			Plataforma Classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma
4 AÑOS	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Psicomotricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.	Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc. –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio.	Explora las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, al realizar las siguientes actividades: jugar a perseguir y atrapar a su compañero, corre y aumenta su velocidad, cambia de dirección al correr y salta pequeños obstáculos.	Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual invitará a los niños a realizar diversos ejercicios.	Enlace en directo con la profesora para brindar las indicaciones y realizar los ejercicios.	Plataforma classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego. Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración después de una actividad física. Reconoce las	Explora las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, al realizar las siguientes actividades: jugar a poner un pie delante del otro sin perder el equilibrio.	Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual invitará a los niños a realizar diversos ejercicios.	Enlace en directo con la profesora para brindar las indicaciones y realizar los ejercicios.	Plataforma classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera, utilizando diferentes materiales y haciendo evidentes algunas partes, como la cabeza, los brazos, las piernas y algunos elementos del rostro.	Explora las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, al realizar las siguientes actividades espontáneas.	Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual invitará a los niños a realizar diversos ejercicios.	Enlace en directo con la profesora para brindar las indicaciones y realizar los ejercicios.	Plataforma Classroom Zoom Video Ficha de control a la



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

									plataforma.
5 AÑOS	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen. Se comunica oralmente,	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local de diversas maneras al informar, pedir, convencer o agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.	Comenta cómo se siente al estar en el colegio y compartir diversas actividades. Comenta cuáles son sus actividades favoritas y cuáles no. Comenta cómo se siente al estar en casa debido a la situación que estamos atravesando. Comenta qué actividad le gusta realizar en casa y qué actividad le gustaría realizar cuando acabe la cuarentena.	Se realiza de manera presencial, a través de un diálogo que la profesora realiza con los niños. Se realiza a distancia, a través de la presentación de imágenes sobre las actividades que podemos realizar en casa durante esta cuarentena.	Títtere con el que la profesora motiva el diálogo. Diálogo acompañado de imágenes de	Lista de cotejo Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			escucha lo que otros le dicen. Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos. Crea proyectos artísticos al					



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones para obtener información al observar diversas ilustraciones.	Responde preguntas acerca de la historia que escucha. Responde preguntas sobre un cuento relacionado con el coronavirus.	Se realiza de manera presencial, a través de la lectura de un cuento.	Cuento con ilustraciones, a través de las cuáles el niño dirá de qué se trata, cómo continúa	Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			lengua materna.			Identifica las medidas que debe tomar para jugar de manera adecuada en el recreo, evitando accidentes.	Se realiza a distancia, a través de la lectura de un cuento acompañado con imágenes.	y cómo termina.	
						Identifica las medidas que debe tomar para protegerse del coronavirus. Nombra alguna otra medida que están practicando es su casa.	Se realiza de manera presencial, a través de la descripción de las diversas imágenes.	Cuento con ilustraciones, a través de las cuáles el niño dirá de qué se trata, cómo continúa y cómo termina.	Plataforma classroom
								Canción que invita a observar con atención para poder identificar dichas medidas.	Zoom
									Vídeo
									Ficha de control de ingreso a la plataforma.
					Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando		Se realiza a distancia, a través de la visualización de un ppt en	Ppt con audio el cual permitirá que el estudiante escuche cuáles son las	Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					diferentes lenguajes artísticos.	Realiza un dibujo en el cual se visualiza sus primeros días de experiencia en el colegio.	el cual la docente va nombrando las medidas preventivas, mientras los niños van respondiendo o si en casa están tomando o no dichas medidas.	medidas preventivas.	
						Realiza un dibujo en el cual se visualiza su experiencia en esta cuarentena.	Se realiza de manera presencial, a través de una canción que motiva a los niños a realizar dicha actividad.	Canción que motiva a los niños a realizar los trazos.	Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.
							Se realiza a través de un enlace en directo, en el cual la docente va dando las indicaciones		



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.				para realizar la actividad.	Enlace en directo, en el cual la docente va dando las indicaciones para realizar la actividad.	Lista de cotejo Plataforma Classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.
5 AÑOS	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Matemática	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la	Establece relaciones de forma para comparar objetos y/o resolver problemas en situaciones cotidianas, haciendo uso de su cuerpo, material concreto y/o material gráfico.	Relaciona las figuras geométricas con objetos de su entorno. Identifican las figuras geométricas teniendo en cuenta sus características	Se realiza de manera presencial a través de juegos. Se realiza a distancia, a través de las adivinanzas que la profesora da	Juegos en los cuales los niños relacionan las figuras geométricas con objetos de su entorno. Adivinanzas que los niños tienen que descubrir, teniendo en cuenta las características de las figuras geométricas.	Lista de cotejo Vídeo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.		(adivinanzas). Identifican las figuras geométricas relacionándolas con objetos de su entorno. Identifican las figuras geométricas formándolas con material concreto, como por ejemplo plastilina.	a los niños. Se realiza a distancia, través de un cuento en el cual los niños observan que los objetos que los rodean, tienen formas de algunas figuras geométricas. Se realiza a distancia, través de las indicaciones que brinda la profesora para formar con plastilina las figuras geométricas.	Cuento en el cual los niños observan que los objetos que los rodean, tienen formas de algunas figuras geométricas. Indicaciones dadas por la profesora para formar con plastilina las figuras geométricas. Juegos de desplazamientos,	Ficha de control de ingreso a la plataforma. Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma. Plataforma Classroom Zoom



Planificación Curricular Institucional



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

						Realiza desplazamientos para ubicarse dentro de un espacio teniendo en cuenta la noción espacial: encima / debajo.	Se realiza a distancia, a través de un cuento en el cual los niños identifican la noción espacial; encima / debajo y realizan desplazamientos teniendo en cuenta dicha noción espacial.	Canciones y juegos de desplazamiento para que los niños identifiquen la noción espacial dentro / fuera.	Plataforma classroom Zoom Video Ficha de control de ingreso a la plataforma.
						Realiza desplazamientos para ubicarse dentro de un espacio teniendo en cuenta la noción espacial: dentro / fuera.	Se realiza a distancia, a través de juegos de desplazamientos, haciendo uso de su cuerpo, de objetos y de material gráfico.	Canciones y juegos de desplazamiento para que los niños identifiquen la noción espacial cerca / lejos.	Plataforma Classroom Zoom Video Ficha de control de ingreso a la plataforma.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

						Realiza desplazamientos para ubicarse dentro de un espacio teniendo en cuenta la noción espacial: cerca / lejos.	Se realiza a distancia, a través de un cuento en el cual los niños identifican la noción espacial; cerca / lejos y realizan desplazamientos teniendo en cuenta dicha noción espacial.	Juego en el cual los niños forman torres con sus bloques de construcción e identifican las torres que son grandes, diferenciándolas de las pequeñas.	Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.
						Compara los objetos estableciendo las diferencias entre sus tamaños (grande / pequeño).	Se realiza a distancia, a través de un juego en el cual la profesora los invita a formar torres con sus bloques de construcción, para que luego identifiquen las torres	Cuento en el cual los niños identifican las dimensiones alto / bajo y la aplican identificándola en objetos de su entorno.	Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Establece relaciones de medida para comparar objetos y/o resolver problemas en situaciones cotidianas, haciendo uso de su cuerpo, material concreto y/o material gráfico.	Compara los objetos estableciendo las diferencias entre sus dimensiones (alto / bajo).	que son grandes y las diferencias de las pequeñas. Se realiza a distancia, a través de un cuento en el cual la profesora les muestra las dimensiones . Luego, reciben la indicación de aplicar dicha noción al observar los objetos que los rodean.	Indicaciones que reciben los niños para realizar clasificaciones libres de acuerdo con sus gustos y preferencias.	Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.
						Realiza clasificaciones	Se realiza de manera presencial, a través de clasificaciónes libres haciendo uso de		



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo.	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características al compararlas.	libres haciendo uso de objetos de su entorno. Crean sus propias secuencias con objetos de su entorno.	objetos de su entorno. Explican luego el criterio que han utilizado para realizar la clasificación. Se realiza de manera presencial, a través de las indicaciones que les brinda la profesora para formar secuencias con objetos de su entorno. Luego completan la secuencia que se les presenta en el ppt.	Objetos de su entorno para crear sus propias secuencias.	Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma. Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer” “hoy” o “mañana”.	Realiza secuencia respetando un patrón mediante el juego libre, material concreto y/o material gráfico.				Plataforma classroom Zoom Vídeo Ficha de control de ingreso a la plataforma.
5 AÑOS	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Ciencia, Tecnología y Ambiente	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.	Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales mediante la exploración con sus sentidos u otras herramientas y así obtiene respuestas y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo o aprendió.	Demuestra su curiosidad por el entorno, haciendo preguntas. Explora su entorno a través de sus sentidos.	Se realiza de manera presencial, a través de un diálogo que la profesora realiza con los niños, luego de haber salido a dar un recorrido por el colegio. Se realiza a	Títere con el que la profesora motiva el diálogo.	Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre el entorno, explorando a través de sus sentidos, objetos y así construir su propio conocimiento.		distancia, a través del envío de un video o Ppt en el cual se invita a los niños a realizar actividades explorando con nuestros sentidos. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual muestra diversos objetos y motiva la participación de los niños al buscar objetos similares en casa para poder explorarlos.	Ppt o video donde los niños realizan actividades explorando con sus sentidos. Objetos para ser explorados por los niños a través de sus sentidos.	Plataforma Classroom Ficha de control a la plataforma
					Hace preguntas sobre los hechos	Demuestra su curiosidad por el entorno, haciendo preguntas. Explora su entorno a través de sus sentidos.			Plataforma Classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					que acontecen en su entorno (pandemia por el Coronavirus), expresando su curiosidad e interés. Comunica descubrimientos que hace cuando explora al obtener información, empleando gestos o señas, movimientos corporales o de forma oral.	Demuestra curiosidad al realizar preguntas sobre los hechos que suceden en su entorno (pandemia por el Coronavirus).	Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual muestra un cuento sobre el Coronavirus y sobre las medidas preventivas que se deben tener para evitar el contagio. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual brinda indicaciones para realizar un experimento	Cuento sobre el Coronavirus y sobre las medidas preventivas que se deben tener para evitar el contagio. Los niños responden preguntas en relación al cuento.	Plataforma Classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

						Realiza experimentos sencillos, demostrando curiosidad e interés; formulando sus propias hipótesis.	sencillo.	Los niños realizarán las indicaciones para realizar el experimento en casa.	Plataforma Classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma
5 AÑOS	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Personal Social	Construye su identidad.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de	Reconoce su esquema corporal, sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias a través de palabras, acciones, gestos o movimientos para construir su identidad; mediante experiencias directas, material concreto y gráfico.	Se reconoce como niño o niña e identifica las partes que conforman su esquema corporal.	Se realiza a distancia, a través del envío de un ppt o video en el cual se le motiva al niño a aprender un poco más sobre esta competencia.	Ppt motivador que invita al niño a aprender un poco más sobre esta competencia.	Plataforma classroom Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre. Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.	Reconoce su esquema corporal, sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias a través de palabras, acciones, gestos o movimientos para construir su identidad; mediante experiencias directas, material concreto y gráfico.	Se reconoce como niño o niña e identifica las partes que conforman su esquema corporal.	Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual presenta una canción sobre las partes del cuerpo.	Canción en la cual los estudiantes se reconocen como niños o niñas e identifican las partes que conforman su esquema corporal, dibujándose en una hoja.	Plataforma Classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Se relaciona con adultos y niños de su entorno practicando las normas de convivencia en diferentes actividades del aula para lograr un clima armonioso.	Elaboran las normas de convivencia para poder participar en las clases virtuales. Descubren la importancia de establecer las normas de convivencia.	Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual presenta un video sobre la sana convivencia que nace cuando	Video en el cual los niños descubrirán que cuando las personas cumplen con las normas, existe una buena convivencia. Así mismo, elaboran un cartel con las normas de convivencia que se deben aplicar durante las reuniones y las colocan cerca de su pc.	



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común		Propone ideas de juego y las normas del mismo al participar en pequeños grupos para lograr un clima armonioso.		existen normas. Así mismo, los niños mencionan las normas que debemos cumplir para realizar nuestras clases online. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual presenta el caso de un niño que tenía problemas con los demás	Imágenes del caso presentado por la profesora. Los niños deberán identificar las razones por las cuales el niño tiene problemas con los demás.	Plataforma classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

						Comprenden que para que exista una buena relación entre todos, es necesario establecer normas.	porque no respetaba las normas de los juegos. La profesora realiza un dialogo al respecto.		Plataforma Classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma
5 AÑOS	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Religión	Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.	Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar.	Realiza oraciones agradeciendo a Dios por las bendiciones recibidas.	Se realiza de manera presencial, a través de oraciones que la profesora realiza y de peticiones realizadas por los mismos niños. Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt	Títere que motiva el momento de la oración y la realización de las peticiones.	Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

							donde la profesora presentará un video sobre lo importante que es estar conectados con Dios a través de la oración. Video donde los niños seguirán las indicaciones para realizar la oración. Plataforma Classroom Video Ficha de control a la plataforma
					Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno.		Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual presentará un cuento sobre la creación de Dios, considerándose a sí mismo como una de sus más maravillosas creaciones. Cuento con imágenes en las cuales los niños podrán conocer las maravillosas creaciones de Dios. Aprenden a considerarse como una de sus más maravillosas creaciones. Plataforma Classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma
					Demuestra su		



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual.		distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual presentará videos o cuentos con imágenes sobre las parábolas que contaba Jesús.	Videos o cuentos a través de los cuales los niños conocerán las enseñanzas que nos dejó Dios a través de su hijo Jesús.	Plataforma Classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma
5 AÑOS	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Psicomotricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para	Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en	Explora las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, al realizar las siguientes actividades: correr, saltar, trepar, rodar,	Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual invitará a los niños a realizar diversos ejercicios.	Enlace en directo con la profesora para brindar las indicaciones y realizar los ejercicios.	Plataforma Classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.	los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo.	deslizarse, hacer giros y volteretas Explora las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, al realizar las siguientes actividades: jugar a caminar detrás de otro niño, acelerar la marcha, inventar diferentes formas de caminar, correr saltando, caminar hacia atrás, impulsarse y hacer saltos largos, entre	Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual invitará a los niños a realizar diversos ejercicios.	Enlace en directo con la profesora para brindar las indicaciones y realizar los ejercicios.	Plataforma classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.	otros movimientos Explora las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, al realizar las siguientes actividades: patera pelotas estáticas y en movimiento, lanzar y recibir pelotas.	Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual invitará a los niños a realizar diversos ejercicios.	Enlace en directo con la profesora para brindar las indicaciones y realizar los ejercicios.	Plataforma classroom Zoom



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o el de otro) a su manera, incorporando más detalles de la figura humana, e incluyendo algunas características propias (cabello	Explora las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, al realizar las siguientes actividades: dibujar círculos en el suelo para jugar con canicas			Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					corto, largo, lacio, rizado, etc.).	tratando de hacerlas caer dentro de los círculos que dibujó.	Se realiza a distancia, a través del envío de un video o ppt y del enlace directo con la profesora, la cual invitará a los niños a realizar diversos ejercicios.	Enlace en directo con la profesora para brindar las indicaciones y realizar los ejercicios.	Plataforma Classroom Zoom Video Ficha de control a la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

❖ NIVEL PRIMARIA:

ÁREA DE COMUNICACIÓN

III° CICLO							
ÁREA	COMPETENCIAS	ESTÁNDAR DEL III° CICLO	I BIMESTRE	II BIMESTRE		III BIMESTRE	IV BIMESTRE
			“APRENDAMOS A CUIDAR NUESTRO CUERPO”	“VIVAMOS EN ARMONÍA CON NUESTRO PRÓJIMO Y CUIDEMOS NUESTRA CASA COMÚN”	“CONVIVENCIA EN EL HOGAR Y EN LA ESCUELA”	“USO DEL TIEMPO LIBRE”	“ME CONOZCO Y VALORO EL BIENESTAR EMOCIONAL”
			Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños
			Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y para verbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	☐ Recupera información explícita de los textos orales que escucha: nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas presentando vocabulario de uso frecuente para desarrollar su expresión oral. ☐ Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia.	Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (pronunciación entendible) para apoyar lo que dice en situaciones de comunicación no formal.	☐ Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia. ☐ Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema, recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	☐ Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente; estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa), a través de algunos conectores para incorporar un vocabulario de uso frecuente.	☐ Adecúa su texto oral a la situación comunicativa y a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia y tipo textual. ☐ Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia	Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo.	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones para establecer la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).	Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto y semejanza-diferencia, a partir de información explícita del mismo.	Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer.	Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias, eligiendo o recomendando textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.
	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y explica acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia previa para escribir.	Escribe textos en torno a un tema, agrupando las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente para establecer relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores e incorporando vocabulario de uso frecuente.	Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de recursos ortográficos, incorporando un vocabulario de uso frecuente para una mayor comprensión en la escritura.	Escribe textos en torno a un tema, agrupando las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente para establecer relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores e incorporando vocabulario de uso frecuente.	Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas, para cotejar el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verificar si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo.
RECURSOS DIDÁCTICOS		- Canciones. - Lectura de imágenes. - Videos musicales. - Minicuentos. - Clase online interactiva. - Títeres en línea.					
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		- Ficha de control de ingreso a la plataforma. - Lista de cotejo - Rúbricas. - Registro anecdótico.					



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

IV° CICLO							
ÁREA	COMPETENCIAS	ESTÁNDAR DEL IV° CICLO	I BIMESTRE	II BIMESTRE		III BIMESTRE IV BIMESTRE	
			“APRENDAMOS A CUIDAR NUESTRO CUERPO”	“VIVAMOS EN ARMONÍA CON NUESTRO PRÓJIMO Y CUIDEMOS NUESTRA CASA COMÚN”	“CONVIVENCIA EN EL HOGAR Y EN LA ESCUELA”	“USO DEL TIEMPO LIBRE”	“ME CONOZCO Y VALORO EL BIENESTAR EMOCIONAL”
			Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños
			Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes	Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos, y que presentan expresiones con sentido figurado, vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo con el propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo, distinguiendo el registro formal del informal y recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. □	Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, de forma coherente y cohesionada. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información sin reiteraciones innecesarias. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de causa-efecto y consecuencia), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.	Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice, manteniendo contacto visual con sus interlocutores y apoyándose en el volumen y la entonación de su voz.	Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de personas y personajes, interactuando estratégicamente con distintos interlocutores para distinguir lo relevante de lo complementario.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	☐ Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto, distinguiendo esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas	☐ Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, determinando el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.) y estableciendo relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita.	☐ Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas para construir un sentido global del texto, clasificando y sintetizando la información.	☐ Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas para construir un sentido global del texto, clasificando y sintetizando la información.	☐ Opina acerca del contenido del texto, para explicar el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, tipografía, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee
	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA	☐ Escribe textos de forma coherente y cohesionada, ordenando las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones, estableciendo relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores, incorporando un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.	☐ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, incorporando algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido, empleando comparaciones y adjetivaciones para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elaborando rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, para expresar sus experiencias y emociones.	☐ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual, distinguiendo el registro formal del informal; para, recurrir a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.	☐ Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisando el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verificando si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo.	☐ Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo, así como la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos para darle claridad y sentido al texto que escribe.
RECURSOS DIDÁCTICOS - Canciones. - Lectura de imágenes. - Videos musicales. - Minicuentos. - Clase online interactiva.						



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	- Ficha de control de ingreso a la plataforma. - Lista de cotejo - Rúbricas. - Registro anecdótico.

V° CICLO							
ÁREA	COMPETENCIAS	ESTÁNDAR DEL V° CICLO	I BIMESTRE	II BIMESTRE		III BIMESTRE Y IV BIMESTRE	
			“APRENDAMOS A CUIDAR NUESTRO CUERPO”	“VIVAMOS EN ARMONÍA CON NUESTRO PRÓJIMO Y CUIDEMOS NUESTRA CASA COMÚN”	“CONVIVENCIA EN EL HOGAR Y EN LA ESCUELA”	“USO DEL TIEMPO LIBRE”	“ME CONOZCOY VALORO EL BIENESTAR EMOCIONAL”
			Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños
			Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden alas ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado	□ Recupera información explícita de las instrucciones que escucha y selecciona datos específicos, integrando esta información cuando es dicha en distintos momentos y por distintos interlocutores en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.	□ Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral, distinguiendo lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, estableciendo conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve	□ Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo señalando las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, determinando el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado cuando hay algunas pistas en el texto.	□ Emplea gestos y movimientos corporales que enfaticen; la declamación de un poema, la narración de cuento o una representación teatral, manteniendo la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación, el ritmo desu voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o produciendo efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento.	□ Participa en unamesa redonda alternando los rolesde hablante y oyente, considera lo dichopor sus interlocutoresy aporta nueva información relevante para argumentar, explicary complementar ideas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA	Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.	☐ Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto, seleccionando datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	☐ Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado, estableciendo relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual.	☐ Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas, notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee para desarrollar su nivel inferencial.	☐ Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve para sistematizar información sobre lo leído.	☐ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros.
	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.	☐ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte, manteniendo el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria.	☐ Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.	☐ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales para reforzar dicho sentido, empleando algunas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (el entretenimiento o el suspenso, por ejemplo).	☐ Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen digresiones o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido.	☐ Establece relaciones lógicas entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.
RECURSOS DIDÁCTICOS	- Canciones. - Lectura de imágenes. - Videos musicales. - Clase online interactiva.					



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

III° CICLO							
ÁREA	COMPETENCIAS	ESTÁNDAR DEL III° CICLO	I BIMESTRE	II BIMESTRE		III BIMESTRE Y IV BIMESTRE	
			“APRENDAMOS A CUIDAR NUESTRO CUERPO”	“VIVAMOS EN ARMONÍA CON NUESTRO PRÓJIMO Y CUIDEMOS NUESTRA CASA COMÚN”	“CONVIVENCIA EN EL HOGAR Y EN LA ESCUELA”	“USO DEL TIEMPO LIBRE”	“ME CONOZCO Y VALORO EL BIENESTAR EMOCIONAL”
			Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños
			Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA EXTRANJERA	Se comunica oralmente mediante textos orales breves en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente organizando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y su entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés dando a conocer sus preferencias a través del uso de ilustraciones según el contexto. En un intercambio responde usando palabras, frases u oraciones simples en inglés.	• Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana preguntando y respondiendo a través de un juego BINGO para interactuar con sus compañeros	• Participa en situaciones comunicativas cotidianas alternando roles de hablante y oyente, utilizando como tema para preguntar y responder en inglés. a través de un diálogo corto en parejas	• Expresa sus ideas entorno a un tema cotidiano utilizando vocabulario conocido para dar información coherente a través de un video	• Expresa sus ideas entorno a un tema en concordancia con su nivel y las organiza para establecer relaciones de adición con vocabulario cotidiano como lugares en la comunidad a través de un diálogo corto en parejas.	• Expresa sus ideas entorno a un tema cotidiano utilizando vocabulario conocido a través de un video para dar información precisa con coherencia y claridad



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA EXTRANJERA	Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído.	- Identifica información de la lectura con vocabulario sencillo y con ilustraciones para conocer la idea central a través de un video - Deduce y señala relaciones lógicas con referencia haciendo uso de indicios como ilustraciones a través de una ficha de lectura.	Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia a través de ejercicios de comprensión de textos	Deduce relaciones lógicas (adición y contraste) en textos escritos en inglés. Señala información acerca de profesiones u ocupaciones a partir de indicios como ilustraciones del texto, a través de ejercicios de comprensión de textos.	Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés; se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia a través de ejercicios de comprensión de textos	Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés; se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia a través de ejercicios de comprensión de textos
	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA	Escribe diversos tipos de textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.	Produce textos escritos en inglés en torno al tema para ampliar información de forma pertinente redactando una descripción de imágenes.	Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales básicos, que dan claridad al tema a través de la redacción de oraciones simples en una ficha de producción de textos escritos.	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; habla, pregunta y responde acerca de algunos lugares en la ciudad y nombra) mediante la redacción de textos cortos.	Produce textos escritos en inglés en torno al tema para ampliar información de forma pertinente a través de ejercicios para relacionar con la imagen y la palabra.	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; habla, pregunta y responde acerca de algunos lugares en la ciudad y nombra) mediante la redacción de textos cortos.
RECURSOS DIDÁCTICOS		- Video expositivo - Plataforma Classroom - Clase online: ZOOM/MEET - Formularios de google. - Plataforma PEP - Plataforma MEL					
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		- Rúbrica de speaking. - Formulario de google - Lista de cotejo - Rúbricas. - Registro anecdótico.					

IV° CICLO						
ÁREA	COMPETENCIAS	ESTÁNDAR DEL IV° CICLO	I BIMESTRE	II BIMESTRE		III BIMESTRE Y IV BIMESTRE
			“APRENDAMOS A CUIDAR NUESTRO CUERPO”	“VIVAMOS EN ARMONÍA CON NUESTRO PRÓJIMO Y CUIDEMOS NUESTRA CASA COMÚN”	“CONVIVENCIA EN EL HOGAR Y EN LA ESCUELA”	“ME CONOZCO Y VALORO EL BIENESTAR EMOCIONAL”



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños
			Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA EXTRANJERA	Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa organizando sus ideas acerca de sí mismo, actividades diarias, preferencias y entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiados. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.	Recupera y reúne información explícita en los textos orales que escucha en inglés sobre el tema, interpretando la intención del interlocutor en situaciones comunicativas cotidianas con vocabulario sencillo, a través de puesta de casos.	Deduce información y señala las características de personas, animales y lugares de su entorno inmediato y comunidad de estructura simple en inglés sobre el tema, para interpretar la intención del interlocutor en situaciones comunicativas cotidianas a partir de presentaciones individuales	Emplea gestos y movimientos sobre el tema para enfatizar lo que dice en situaciones comunicativas cotidianas con pronunciación y volumen adecuado en base a una conversación sobre animales en peligro de extinción	Expresa sus ideas añadiendo intensidad con el uso de adjetivos con coherencia y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición y secuencia); ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado (objetos y lugares en donde comprar, actividades y dispositivos electrónicos) a través de exposiciones.	Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder con vocabulario de uso frecuente y pertinente; recurriendo a modos de cortesía según el contexto a través de diálogos.
	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA EXTRANJERA	Lee diversos tipos de textos en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído	Identifica información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos para distinguirla de otra semejante con elementos simples en su estructura utilizando y vocabulario de uso frecuente, en diversos tipos de textos escritos en inglés ficha de comprensión lectora	Explica el tema del texto escrito en inglés, interpretando y relacionando información recurrente con vocabulario sencillo, en base a main idea and detail chart.	●Deduce relaciones lógicas (adición y contraste) en textos escritos en inglés. Señala información acerca de profesiones u ocupaciones a partir de indicios como ilustraciones del texto, a través de ejercicios de comprensión de textos.	●Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés; se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia a través de ejercicios de comprensión de textos	Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés; se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia a través de ejercicios de comprensión de textos



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA	Escribe textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.	Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, considerando recursos ortográficos y gramaticales básicos, para darle claridad al tema, a través de la elaboración de oraciones.	Produce textos escritos en inglés sobre situaciones en pasado utilizando con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel con vocabulario apropiado (actividades y artículos relacionados a las vacaciones) mediante la elaboración de texto descriptivos.	●Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; habla, pregunta y responde acerca de algunos lugares en la ciudad y nombra) mediante la redacción de textos cortos.	●Produce textos escritos en inglés en torno al tema para ampliar información de forma pertinente a través de ejercicios para relacionar con la imagen y la palabra.	●Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; habla, pregunta y responde acerca de algunos lugares en la ciudad y nombra) mediante la redacción de textos cortos.
	RECURSOS DIDÁCTICOS - Video expositivo - Plataforma Classroom - Clase online: ZOOM/MEET - Formularios de google. - Plataforma PEP - Plataforma MEL					
	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN - Rúbrica de speaking. - Formulario de google - Lista de cotejo - Rúbricas. - Registro anecdótico.					

Vº CICLO							
ÁREA	COMPETENCIAS	ESTÁNDAR DEL Vº CICLO	I BIMESTRE	II BIMESTRE		III BIMESTRE	IV BIMESTRE
			“APRENDAMOS A CUIDAR NUESTRO CUERPO”	“VIVAMOS EN ARMONÍA CON NUESTRO PRÓJIMO Y CUIDEMOS NUESTRA CASA COMÚN”	“CONVIVENCIA EN EL HOGAR Y EN LA ESCUELA”	“USO DEL TIEMPO LIBRE”	“ME CONOZCO Y VALORO EL BIENESTAR EMOCIONAL”
			Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños
			Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA EXTRANJERA	Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita del texto que escucha. Infiere hechos, tema y propósito e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores coordinados incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiado. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones sencillas. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.	Expresa sus ideas añadiéndoles intensidad con el uso de adjetivos con coherencia y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas; ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado (objetos y lugares) en donde comprar a través de exposiciones.	• Participa en diversas situaciones comunicativas en el tiempo pasado (simple past) en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder con vocabulario de uso frecuente pertinente; recurriendo a modos de cortesía según el contexto a través de diálogos.	• Recupera información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas específicas haciendo uso de vocabulario conocido, recursos audiovisuales, para interpretar información explícita de un texto a través de un listening quiz.	• Adapta el texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al interlocutor y al contexto; para distinguir el registro y los modos culturales a través de una exposición.	• Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder con vocabulario de uso frecuente y pertinente; recurriendo a modos de cortesía según el contexto a través de diálogos.
	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA EXTRANJERA	Lee diversos tipos de textos en inglés que presentan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	• Identifica información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos para distinguirla de otra semejante con elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente, en diversos tipos de textos escritos en inglés ficha de comprensión lectora.	• Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés sobre el tiempo pasado, distinguiendo lo relevante de lo complementario para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia en una ficha de lectura.	• Deduce relaciones lógicas y relaciones jerárquicas (idea principal) en textos escritos en inglés para señalar características de personas, objetos, lugares y hechos, a partir de indicios como título, ilustraciones y silueta de textos en una ficha de lectura.	• Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés sobre el tiempo pasado, distinguiendo lo relevante de lo complementario para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia en una ficha de lectura.	• Deduce relaciones lógicas y relaciones jerárquicas (idea principal) en textos escritos en inglés para señalar características de personas, objetos, lugares y hechos, a partir de indicios como título, ilustraciones y silueta de textos en una ficha de lectura.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA	Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés. Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en un párrafo. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos y temporales) con vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples. Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.	•Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, considerando recursos ortográficos y gramaticales básicos, para darle claridad a un tema mediante la elaboración de oraciones.	•Adecúa el texto que escribe en inglés (acciones en tiempo pasado) a la situación comunicativa considerando el propósito y el destinatario para escribir una autobiografía.	•Adecúa el texto que escribe en inglés (actividades de interés personal y /o de terceros) a la situación comunicativa considerando el propósito y el destinatario para escribir un artículo de interés personal.	Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, considerando recursos ortográficos y gramaticales básicos, para darle claridad a un tema mediante la elaboración de oraciones.	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado para escribir un párrafo de opinión a través de palabras guías.
	RECURSOS DIDÁCTICOS - Video expositivo - Plataforma Classroom - Clase online: ZOOM/MEET - Formularios de google. - Plataforma PEP - Plataforma MEL					
	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN - Rúbrica de speaking. - Formulario de google - Lista de cotejo - Rúbricas. - Registro anecdótico.					

GRADO	EJES DE EMERGENCIA	ÁREA ACADÉMICA	COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR (INDICANDO SI ES FASE PRESENCIAL O A DISTANCIA)	RECURSOS DIDÁCTICOS (MATERIALES CONCRETOS, CUADERNOS DE TRABAJO, ETC.) RECURSOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
					Establece relaciones	Resolución de			



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

1° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Matemática	Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos	entre datos y los expresa mediante símbolos de pertenencia usando material concreto estructurado y no estructurado, para desarrollar un lenguaje numérico y así resolver problemas de la vida cotidiana	ejercicios mediante el formulario. Resolución de ejercicios mediante el formulario.	A distancia: Mediante un video explicativo y resolutivo los estudiantes aprenderán a resolver problemas de cantidad. A distancia: Mediante un video explicativo y resolutivo los estudiantes aprenderán a resolver problemas de cantidad.	Cuaderno Libro de actividades Plataforma SM Recursos Classroom	Lista de cotejo
				Expresa los desplazamientos y posiciones de objetos o personas para ubicarse en el espacio tomando como punto de referencia su propia posición; hace uso de expresiones como “arriba”, “abajo”, “detrás de”, “encima de”, “debajo de”, “al lado”, “dentro”, “fuera”, “en el borde”. Para ubicarse en el espacio utilizando material concreto y bosquejos.	Establece relaciones entre los datos de				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución. Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos . Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y	ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno para ubicarse en el espacio, expresándolos con material concreto o bosquejos y desplazamientos, teniendo en cuenta su cuerpo como punto de referencia u objetos en la cuadrícula. Expresa su comprensión sobre algunos elementos de las formas tridimensionales (caras y vértices) y bidimensionales (lados, líneas rectas y curvas para utilizar términos geométricos utilizando material concreto y dibujos Expresa con diversas representaciones los criterios para clasificar objetos en grupos empleando lenguaje cotidiano y algunos términos matemáticos o los cuantificadores				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículados y puntos de referencia usando algunos términos del lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.	“todos”, “algunos” y “ninguno”				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

2° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Matemática	Resuelve problemas de cantidad Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y	Clasifica elementos y menciona la relación de pertenencia o no pertenencia según sus características particulares o la relación problemática planteada. Representa con dibujos, iconos y gráficos las características o agrupación de objetos según el color, la forma, el tamaño, el grosor y atributos negativos Emplea estrategias para clasificar elementos de un conjunto y determinar la pertenencia y no pertenencia de sus elementos. Compara en forma vivencial y concreta, y mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales). Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar e igualar cantidades y las transforma a expresiones de	Resolución de ejercicios mediante el formulario.	A distancia: Mediante un video explicativo y resolutivo los estudiantes aprenderán a resolver problemas de cantidad.	Cuaderno Libro de actividades Plataforma SM Recursos Classroom	Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.	adición o sustracción con números hasta tres cifras. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal y el valor posicional de una cifra en números de hasta tres cifras. Emplea estrategias heurísticas; estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10; estrategias de comparación, como la correspondencia uno a uno; procedimientos de cálculo, como sumas o restas con y sin canjes. Emplea estrategias heurísticas; estrategias de cálculo mental, como las descomposiciones aditivas o el uso de				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					analogías (70 + 20; 70 + 9, completar a la decena más cercana, sumar en vez de restar, uso de la conmutatividad); procedimientos de cálculo, como sumas o restas sin canjes; y estrategias de comparación, que incluyen el uso del tablero cien y otros. Compara, ordena y descompone números naturales hasta el 99, usa símbolos que representen la diferencia entre las cantidades numéricas. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el vigésimo lugar, de la comparación entre números y de las operaciones de adición y sustracción con números de hasta tres cifras. Utiliza estrategias propias o aprendidas al resolver problemas de				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					adición y sustracción Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto y bosquejos o gráficos, posiciones y desplazamientos, teniendo en cuenta puntos de referencia en las cuadrículas. Expresa con material concreto, bosquejos o gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un punto de referencia; hace uso de expresiones como “sube”, “entra”, “hacia adelante”, “hacia arriba”, “a la derecha”, “por el borde”, “en frente de”, etc., apoyándose con códigos de flechas.				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos	Hace afirmaciones sobre las semejanzas y diferencias entre las formas geométricas, y las explica con ejemplos concretos y con base en sus CAMPOS TEMÁTICOS matemáticos. Emplea estrategias, recursos y procedimientos basados en la manipulación y visualización, para construir objetos y medir su longitud usando unidades no convencionales (manos, pasos, pies, etc.).				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadriculados y puntos de referencia usando algunos términos del lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de					



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				resolución.					
3° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Matemática	Resuelve problemas de cantidad. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras. En diferentes	Resolución de ejercicios mediante el formulario.	A distancia: Mediante un video explicativo y resolutivo los estudiantes aprenderán a resolver problemas de cantidad.	Cuaderno Libro de actividades Plataforma SM Recursos Classroom	Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				fracciones usuales. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar	situaciones problemáticas. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números. La multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición. Comunicando su comprensión sobre los números y las operaciones. Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.	debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos. Comunicando su comprensión sobre los números y las operaciones. Explicándolas con ejemplos concretos.				
				Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio, recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra	Representa pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10). Sustentando sus conclusiones o decisiones con base en la información obtenida de las características y el comportamiento de datos cualitativos				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información, elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable, menos probable, y justifica su respuesta.	(por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) de una población, a través de situaciones de su interés o un tema de estudio. Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación. A través de situaciones de su interés o un tema de estudio. Recopila datos procesándolos y organizándolos en listas o tablas de				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					frecuencia simple, empleando procedimientos y recursos para describirlos y analizarlos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas.				
4° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Matemática	Resuelve problemas de cantidad Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales⁴⁴. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa	Establece relaciones entre los datos y sus clases, y los transforma en conjuntos y sus relaciones de pertenencia e inclusión, usando material concreto y gráfico para resolver problemas de la vida cotidiana. Establece relaciones entre los datos y sus clases, y los transforma en conjuntos y sus relaciones de unión, intersección y diferencia de conjuntos, así como complemento de un conjunto usando material concreto y gráfico para resolver problemas de la vida cotidiana.	Resolución de ejercicios mediante el formulario.	A distancia: Mediante un video explicativo y resolutivo los estudiantes aprenderán a resolver problemas de cantidad.	Cuaderno Libro de actividades Plataforma SM Recursos Classroom	Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la unidad de millar como unidad del sistema de numeración decimal, el valor posicional de un dígito en números de cuatro cifras usando material concreto y gráfico para resolver problemas de la vida cotidiana. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la unidad de millar como unidad del sistema de numeración decimal, la				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales. Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para	comparación y el orden de números de cuatro cifras usando material concreto y gráfico para resolver problemas de la vida cotidiana. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la unidad de millar como unidad del sistema de numeración decimal, la aproximación de números de cuatro cifras usando material concreto y gráfico para resolver problemas de la vida cotidiana. Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones, para				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos	transformarlas en expresiones numéricas de adición, con números naturales de hasta cuatro cifras usando material concreto y gráfico para resolver problemas de la vida cotidiana. Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones, para transformarlas en expresiones numéricas de sustracción, con números naturales de hasta cuatro cifras usando material concreto y gráfico para resolver problemas de la vida cotidiana. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación con números naturales usando material				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				(discretos) sobre un tema de estudio, recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información, elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de	concreto y gráfico para resolver problemas de la vida cotidiana. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de las propiedades conmutativa y asociativa de la multiplicación de números naturales usando material concreto y gráfico para resolver problemas de la vida cotidiana. Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones aditivos (con números de hasta 4 cifras) usando material concreto y gráfico para resolver problemas de la vida cotidiana.				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				seguro, más probable, menos probable, y justifica su respuesta	Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, así como la traslación de los objetos o figuras, y los expresa en gráficos o croquis teniendo a los objetos y lugares fijos como puntos de referencia usando material concreto y gráfico para resolver problemas de la vida cotidiana. Expresa con gráficos o croquis los desplazamientos y posiciones de objetos, personas y lugares cercanos, así como sus traslaciones con relación a objetos fijos como puntos de referencia para resolver problemas de la vida cotidiana. Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos y				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					cuantitativos discretos de una población, a través de gráficos de barras con escala dada usando material concreto y gráfico para resolver problemas de la vida cotidiana. Lee gráficos de barras con escala usando material gráfico, para interpretar la información a partir de los datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada.				
5° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar	Matemática	Resuelve problemas de cantidad Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio Resuelve problemas de forma,	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a	Establece relaciones en la representación con números de hasta siete cifras, identificando las equivalencias del tablero posicional y la recta numérica, para canjear	Resolución de ejercicios mediante el formulario.	A distancia: Mediante un video explicativo y resolutivo los estudiantes aprenderán a resolver problemas de cantidad.	Cuaderno Libro de actividades Plataforma SM Recursos Classroom	Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			movimiento y localización	expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así	cantidades hasta la unidad de millón. Expresa en forma escrita la descomposición de números hasta con siete cifras, representando con productos y potencias de base 10, para la comparación de cantidades numéricas. Expresa su comprensión sobre la comparación y orden de números naturales, interpretando su descomposición polinómica, para distinguir la importancia en el orden de las cifras en la igualdad numérica. Expresa la adición y sustracción de números hasta de siete cifras, identificando el algoritmo de la suma y sus formas de comprobación, para corroborar resultados con sus pares, mostrando				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales. Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución, así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre	apertura a las diferencias. Emplea propiedades de la adición aplicando algoritmos y estrategias de cálculo, para hallar cantidades desconocidas y resolver situaciones problemáticas. Emplea las operaciones combinadas de adición y sustracción con números hasta de 7 cifras, aplicando los algoritmos según la jerarquía operativa y signos de colección, para resolver situaciones problemáticas planteadas. Expresa las propiedades de la multiplicación, discriminando si es conmutativa, asociativa o distributiva, para la comprensión de equivalencias numéricas entre los diversos conjuntos numéricos.				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndose a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus	Expresa el proceso y resultado de la potenciación y sus propiedades, discriminando las leyes algebraicas, para el desarrollo correcto de algoritmos. Establece relaciones entre las divisiones exactas e inexactas, identificando los algoritmos en la búsqueda de los cocientes, para un manejo eficaz en el desarrollo de operaciones. Emplea divisiones exactas e inexactas, aplicando los algoritmos en la búsqueda de los cocientes, para un manejo eficaz en el desarrollo de operaciones. Emplea estrategias para realizar divisiones con cero en el cociente, calculando resultados en forma eficiente, para corroborar sus resultados con sus				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos $>$ y $<$, así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea recursos, estrategias y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o proporcionalidad; así como procedimientos para crear, continuar o completar patrones. Realiza afirmaciones a	pares en forma cooperativa. Emplea estrategias para seguir el orden preestablecido al realizar operaciones combinadas aplicando los algoritmos según la jerarquía operativa y signos de colección, para resolver situaciones problemáticas planteadas. Mide, estima y compara unidades de tiempo (décadas y siglos) aplicando unidades convencionales (expresadas con naturales y fracciones) para hacer conversiones de unidades de tiempo dentro de un contexto real. Realiza afirmaciones los procesos resolutivos en temas de razonamiento matemático, resolviendo situaciones problemáticas, para luego poner en				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				partir de sus experiencias concretas, sobre patrones y sus elementos no inmediatos; las justifica con ejemplos, procedimientos, y propiedades de la igualdad y desigualdad. Resuelve problemas en los que modela las características y la ubicación de objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus propiedades, su ampliación, reducción o rotación. Describe y clasifica prismas rectos, cuadriláteros, triángulos, círculos, por sus elementos: vértices, lados, caras, ángulos, y por sus propiedades; usando lenguaje geométrico. Realiza giros en cuartos y medias	común sus respuestas mostrando una actitud de corrección fraterna. Expresa la comprensión de la secuencia con patrones aditivos, discriminando términos que cumplan la regla de formación, para dar a conocer su comprensión sobre las relaciones numéricas. Emplea diferentes patrones aditivos y multiplicativos, aplicando estrategias heurísticas en el desarrollo de				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				vueltas, traslaciones, ampliación y reducción de formas bidimensionales, en el plano cartesiano. Describe recorridos y ubicaciones en planos. Emplea procedimientos e instrumentos para ampliar, reducir, rotar y construir formas; así como para estimar o medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, seleccionando la unidad de medida convencional apropiada y realizando conversiones. Explica sus afirmaciones sobre relaciones entre elementos de las formas geométricas y sus atributos medibles, con ejemplos concretos y propiedades.	secuencias numéricas, para obtener el patrón de secuencia. Establece relaciones, entre las coordenadas de los puntos en el plano y simetría, relacionando trazas y ejes de simetría, para graficar formas geométricas y sus transformaciones. Participa en entornos tecnológicos en tiempo virtual al usar Google Maps, representando desplazamientos en el plano, para observar la traslación con un objeto simulado. Expresa la traslación en cuadrículas en el plano cartesiano, interpretando la ubicación de coordenadas, para explicar el movimiento de objetos planos y				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					sus cambios de posición. Emplea estrategias en la ampliación y reducción de figuras, representando gráficamente la visualización y los procedimientos de composición y descomposición; para alcanzar un correcto uso de diversos recursos e instrumentos de dibujo. Expresa su comprensión al trazar ángulos aplicando instrumentos de trazado como escuadras y transportador, para expresar su comprensión con lenguaje geométrico. Usa diversas estrategias, con las unidades de longitud, aplicando procedimientos para determinar mediante cálculos numéricos la longitud de objetos o figuras, para la utilización de unidades				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					convencionales y no convencionales.				
6° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Matemática	Resuelve problemas de cantidad Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expr esa su	. Expresa con diversas representaciones su comprensión sobre la unión, intersección, diferencia, diferencia simétrica, complementos de conjuntos y regla de correspondencia para representar en el diagrama de Venn y entre llaves relacionando con números naturales y usando los símbolos necesarios para su expresión escrita y gráfica.	Resolución de ejercicios mediante el formulario.	A distancia: Mediante un video explicativo y resolutivo los estudiantes aprenderán a resolver problemas de cantidad.	Cuaderno Libro de actividades Plataforma SM Recursos Classroom	Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales. Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números	. Establece relaciones de cantidades de hasta nueve cifras, adición y sustracción de números naturales para representar, identificar, aproximar y efectuar operaciones en situaciones problemáticas de contexto utilizando material concreto. . Establece relaciones entre multiplicación, división, de números naturales para efectuar operaciones combinadas conociendo su jerarquía y agrupación en determinadas situaciones				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Resuelve problemas de	problemáticas de contexto. . Establece relaciones entre potenciación y radicación de números naturales para determinar operaciones combinadas conociendo su jerarquía y agrupación en determinadas situaciones problemáticas de contexto. . Emplea estrategias de cálculo en unidades de longitud para hacer conversiones usando la unidad de medida correspondiente en una determinada situación de contexto.				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresada con los signos $>$ y $<$, así como de la relación proporcional	. Emplea unidades de masa de manera exacta, para resolver situaciones de contexto, seleccionando y usando la unidad de medida correspondiente. . Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos geométricos, rectas paralelas, rectas perpendiculares; y segmento de recta, para representarlas, identificarlas en un determinado contexto utilizando el lenguaje geométrico, material concreto, gráfico y ubicando en el plano cartesiano.				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				como un cambio constante; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea recursos, estrategias y propiedades de las desigualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o proporcionalidad; así como procedimientos para crear, continuar o completar patrones. Realiza afirmaciones a partir de sus experiencias concretas, sobre patrones y sus elementos no inmediatos; la justifica con ejemplos, procedimientos y propiedades de	. Establece relaciones entre elementos, clasificación y bisectriz de un ángulo, para representarlo, identificarlo y describirlo mediante el uso del material concreto, gráfico y lenguaje geométrico. . Expresa con gráficos su comprensión sobre ángulos opuestos por el vértice, ángulos complementarios y suplementarios para representarlos mediante el uso del material concreto, utilizando el lenguaje geométrico . Representa las características de una población, de				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				la igualdad y desigualdad. Resuelve problemas relacionados con temas de estudio, en los que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas, recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos. Usa el significado de la moda para	sus variables cualitativas y cuantitativas para identificar y diferenciar el comportamiento de datos a través gráficos, de situaciones de su interés y las propuestas por el libro. . Representa tablas de frecuencias de doble entrada para lo cual debe reconocer variables cualitativas o cuantitativas discretas usando material concreto, gráfico, situaciones de su interés y las propuestas por el libro. Lee e interpreta gráficos estadísticos de barras y circulares,				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la probabilidad de un evento.	para seleccionar a partir de los datos contenidos en diferentes representaciones y en diversas fuentes de información, a través de los gráficos, material concreto, de situaciones de su interés y las propuestas por el libro.				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

		VI° CICLO					
ÁREA	COMPETENCIAS	ESTÁNDAR DEL VI° CICLO	I BIMESTRE	II BIMESTRE		III BIMESTRE Y VI BIMESTRE	
			“APRENDAMOS A CUIDAR NUESTRO CUERPO”	“VIVAMOS EN ARMONÍA CON NUESTRO PRÓJIMO Y CUIDEMOS NUESTRA CASA COMÚN”	“EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS”	“CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA”	“BIENESTAR EMOCIONAL”
			Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños
			Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones tomando en cuenta los puntos de vista de otros.	• Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos e integrando esta información en diversos tipos de textos cuando es dicha por distintos interlocutores o en diversas situaciones que presentan información contrapuesta, sesgos, sinónimos y expresiones con sentido figurado para desarrollar sus ideas sobre un tema específico.	• Explica el tema y el propósito comunicativo del texto distinguiendo lo relevante de lo complementario, clasificando, sintetizando la información y estableciendo conclusiones sobre lo comprendido para persuadir sobre un tema específico.	• Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de algunas estrategias discursivas y recursos no verbales y paraverbales, los diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, estereotipos, algunas figuras retóricas (como el símil, entre otras), y las motivaciones y la evolución de personajes de acuerdo con el sentido global del texto para justificar el propósito de un tema.	• Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada, ordenando y jerarquizando las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información, estructurando una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada, estableciendo relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, entre otras, a través de varios tipos de referentes y conectores e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber para producir determinados efectos en sus interlocutores con respecto a un tema específico.	• Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice, regulando la distancia física que guarda con sus interlocutores, ajustando el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento, entre otros.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA	Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.	• Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado, e integrando información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual con la finalidad de construir su sentido global.	• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta del texto o al realizar una lectura intertextual, señalando las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determinando el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado para generar el sentido global de un tema determinado.	• Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto, distinguiendo lo relevante de lo complementario y sintetizando la información y estableciendo conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve para interiorizar su sentido global.	• Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor, evaluando la eficacia de la información y considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia o de los contextos socioculturales en que se desenvuelve para generar una crítica sobre un tema determinado.	• Justifica su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes en los textos, contrastando y determinando las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos para desarrollar una crítica sobre un determinado tema.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA		Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos y subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos y textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.	•Adecúa el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo de su texto, manteniendo el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria para relacionar la situación comunicativa con el texto generado.	•Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto, empleando algunos recursos textuales y figuras retóricas que conlleven a aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso.	•Escribe textos de forma coherente y cohesionada, ordenando las ideas en torno a un tema, luego jerarquizándolas en subtemas e ideas principales, también estructurando una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada, estableciendo relaciones lógicas a través de varios tipos de referentes y conectores e incorporando de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber para obtener un texto con sentido completo.	•Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas, revisando la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido.	•Escribe textos de forma coherente y cohesionada, ordenando las ideas en torno a un tema, luego jerarquizándolas en subtemas e ideas principales, también estructurando una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada, estableciendo relaciones lógicas a través de varios tipos de referentes y conectores e incorporando de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber para obtener un texto con sentido completo.
RECURSOS DIDÁCTICOS		- Canciones. - Lectura de imágenes. - Videos musicales. - Ruletas de palabras. - Clase online interactiva.					
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		- Ficha de control de ingreso a la plataforma. - Lista de cotejo - Rúbricas. - Registro anecdotario.					
VII° CICLO							
ÁREA	COMPETENCIAS	ESTÁNDAR DEL VII° CICLO	I BIMESTRE	II BIMESTRE		II BIMESTRE E Y IV BIMTE	
			“APRENDAMOS A CUIDAR NUESTRO CUERPO”	“VIVAMOS EN ARMONÍA CON NUESTRO PRÓJIMO Y CUIDEMOS NUESTRA CASA COMÚN”	“EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS”	“CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA”	“BIENESTAR EMOCIONAL”
			Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores; de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contraargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.	Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos, integrando esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, falacias, paradojas, sinónimos, vocabulario especializado, y expresiones con sentido figurado para expresar su opinión sobre un tema determinado.	Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta, distinguiendo lo relevante de lo complementario, clasificando, sintetizando la información y estableciendo conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural de sus interlocutores para persuadir a un público objetivo.	Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de diversas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y paraverbales, justificando los diferentes puntos de vista, falacias, ambigüedades, contrargumentos y diversas figuras retóricas, así como la trama y la evolución de personajes, las representaciones sociales presentadas de acuerdo con el sentido global del texto para justificar el propósito e ideologías de un tema determinado.	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada, ordenando y jerarquizando las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información, estableciendo diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales e incorporando un vocabulario pertinente y preciso que incluya sinónimos y algunos términos especializados para enfatizar o matizar significados y producir determinados efectos en los interlocutores.	Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice, controlando la distancia física que guarda con sus interlocutores y ajustando el volumen, la entonación y el ritmo de su voz, así como las pausas y los silencios, para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA	Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito.	□ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como vocabulario especializado, integrando información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual para reflexionar sobre las formas y contenidos del texto.	□ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual, señalando las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determinando el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado para ampliar la información complementaria al texto.	□ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta, distinguiendo lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y estableciendo sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto para construir el sentido global del mismo.	□ Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor, emitiendo un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto para explicar el efecto del texto en el lector.	□ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros, sustentando su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Así mismo, contrastando textos entre sí, y determinando las características de tipos textuales y géneros discursivos, o de movimientos literarios para validar la información contrapuesta del texto.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contrargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.	☐ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte, eligiendo estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementaria y divergente para darle claridad y sentido a su texto.	☐ Escribe textos de forma coherente y cohesionada, ordenando las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contrargumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos, estableciendo diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales e incorporando de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados para ampliar ideas, enfatizar significados y construir el sentido global de los textos que escribe.	☐ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto, empleando diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes, escenarios y mundos representados, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres, así como diversas estrategias discursivas (retórica, paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para contrargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros para producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.	☐ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso preciso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales asegura la cohesión entre ellas, determinando la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido.	☐ Escribe textos de forma coherente y cohesionada, ordenando las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contrargumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos, estableciendo diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales e incorporando de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados para ampliar ideas, enfatizar significados y construir el sentido global de los textos que escribe.
RECURSOS DIDÁCTICOS	- Canciones. - Lectura de imágenes. - Videos musicales. - Ruleta de palabras. - Clase online interactiva.					
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	- Ficha de control de ingreso a la plataforma. - Lista de cotejo - Rúbricas. - Registro anecdótico.					



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

ÁREA	COMPETENCIAS	ESTÁNDAR DEL VI° CICLO	I BIMESTRE	II BIMESTRE		III BIMESTRE Y IV BIMESTRE	
			“APRENDAMOS A CUIDAR NUESTRO CUERPO”	“VIVAMOS EN ARMONÍA CON NUESTRO PRÓJIMO Y CUIDEMOS NUESTRA CASA COMÚN”	“EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS”	“CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA”	“BIENESTAR EMOCIONAL”
			Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños
			Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA EXTRANJERA	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.	Recupera información explícita seleccionando datos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano, para reconocer el propósito comunicativo de un monólogo apoyándose en el contexto integrando la información cuando es dicha en distintos momentos a través de un listening quiz.	Expresa sus ideas y emociones en torno a sus intereses personales con coherencia de acuerdo con su nivel, organizándose para establecer relaciones lógicas (semejanza-diferencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado a través de un diálogo en pares.	Expresa sus ideas y emociones en torno a sus intereses personales con coherencia de acuerdo con su nivel, organizándose para establecer relaciones lógicas (semejanza-diferencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado a través de un diálogo en pares.	Explica el tema y el propósito comunicativo distinguiendo lo relevante de lo complementario vinculando una conversación con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés a través de debate.	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual ajustando el volumen y la entonación con pronunciación adecuada para narrar un cuento, apoyándose en material concreto y audiovisual.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

RECURSOS DIDÁCTICOS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA EXTRANJERA	Lee críticamente diversos tipos de textos en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano para señalar acciones en el tiempo pasado simple en sus formas negativa y preguntas en diversos tipos de textos escritos en inglés a través de los ejercicios presentados en el libro.	Deduce diversas relaciones lógicas (adición y contraste) jerarquizando las ideas principales en textos escritos en inglés donde se hace uso del presente perfecto a partir de información explícita para señalar las características de seres, objetos, lugares y hechos y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto mediante una ficha de trabajo.	• Explica el tema y el propósito comunicativo, describiendo acciones en el tiempo pasado, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas, expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros para distinguir lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos mediante una ficha de trabajo.	• Explica el tema y el propósito comunicativo, describiendo acciones en el tiempo pasado, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas, expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros para distinguir lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos mediante una ficha de trabajo.	Opina en inglés de manera oral o escrita organizando el contenido del texto en los tiempos pasado continuo y pasado simple, para rescatar el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto en una ficha de trabajo
	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA	Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales.	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizando y estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste y secuencia) para ampliar información de forma pertinente con vocabulario apropiado en el tiempo futuro con going to relacionando redactando oraciones.	□ Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto para aclarar y reforzar sentidos en el texto redactando un párrafo.	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto para usar recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto redactando un párrafo.	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual y algunas características del género discursivo para expresar eventos, sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros en el tiempo futuro con will mediante la redacción de un correo electrónico personal.	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto para usar recursos textuales con la finalidad de aclarar y reforzar sentidos en el texto redactando oraciones.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

	- Formularios de google. - Plataforma PEP - Plataforma MEL
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	- Rúbrica de speaking. - Formulario de google - Lista de cotejo - Rúbricas. - Registro anecdótico.

VII° CICLO						
ÁREA	COMPETENCIAS	ESTANDAR DEL VII° CICLO	I BIMESTRE	II BIMESTRE		III BIMESTRE Y IV BIMESTRE
			“APRENDAMOS A CUIDAR NUESTRO CUERPO”	“VIVAMOS EN ARMONÍA CON NUESTRO PROJIMO Y CUIDEMOS NUESTRA CASA COMUN”	“EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCION DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS”	“CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA”
			Desempeños	Desempeños	Desempeños	Desempeños
			Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias	Descripción de las actividades/ evidencias



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA EXTRANJERA	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, para reconocer el propósito comunicativo apoyándose en el contexto e integrar la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos locutores, mediante un listening quiz sobre clases.	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliándola información de forma pertinente con vocabulario apropiado, describiendo fotos que observa.	●Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.	●Participa en diversas situaciones comunicativas para pedir o dar aclaraciones alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor y persuadir en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto en un diálogo en parejas.	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado, describiendo fotos que observa.



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"

LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA EXTRANJERA	Lee críticamente diversos tipos de textos en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.	Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés para comprender la estructura del texto, y contenido relevante y secundario del texto mediante quizzes sobre present and past habits y verb patterns.	Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: hablar sobre hábitos del pasado distinguiendo lo relevante de lo complementario para construir el sentido del texto escrito en inglés, relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos, lenguajes y contextos en una ficha de trabajo.	Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita señalando las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto para comprender la coherencia y cohesión del texto a través de un reading quiz en equipos.	Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita señalando las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto para comprender la coherencia y cohesión del texto a través de un reading quiz en equipos.	Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: hablar sobre hábitos del pasado distinguiendo lo relevante de lo complementario para construir el sentido del texto escrito en inglés, relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos, lenguajes y contextos en una ficha de trabajo.
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA	Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructuras en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. para reconocer la estructura, tipo de lenguaje e intención del texto mediante una redacción colaborativa.	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia y cohesión de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas (secuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado redactando oraciones sobre sus actividades del día.	• Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: reported speech - range of tenses. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto con el fin de producir efectos en el lector reportando información de entrevistas.	• Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado reportando información de una entrevista.	• Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado reportando información de una entrevista.

[illegible]



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	propuesta de valor de una tabla, para su implicancia ética ambiental y social, y de su resultado económico. Selecciona los insumos y materiales necesarios realizando formatos de celdas, elaborando la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes para el logro de una meta común.	Elabora cuadros	Presentación y explicación del tema por parte de la profesora mediante recursos audiovisuales	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Scrcencast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario Blankquiz



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

Ciudadanía y bien común			Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa	Emplea habilidades técnicas realizando formulas en Excel teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo, produciendo un bien o brindando servicios, para ser responsables con el ambiente y la tecnología.	Realiza cuadros Excel	La docente presenta un video informativo del tema	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario Blankquiz
			Crea propuestas de valor.		Propone acciones que debe realizar el equipo mediante sentencias de celdas explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Realiza cuadros Excel		Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario Blankquiz
			Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.		Formula indicadores realizando gráficos estadísticos que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las	Realiza cuadros excel		Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario Blankquiz
			Aplica habilidades técnicas.						
			Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.						



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	acciones correctivas pertinentes. Formula indicadores realizando cuadros estadísticos con sus diversos formatos de información, evaluando el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto				

EDAD	EJES DE EMERGENCIA	ÁREA ACADÉMICA	COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR (INDICANDO SI ES FASE PRESENCIAL O A DISTANCIA)	RECURSOS DIDÁCTICOS (MATERIALES CONCRETOS, CUADERNOS DE TRABAJO, ETC.)	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

								RECURSOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES	
IIº	Convivencia en el hogar y en la escuela	Educación para el trabajo	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y	Realiza observaciones o entrevistas estructuradas resolviendo tablas específicas, indagando los posibles factores que originan las necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.	Realiza tablas Excel	La docente presenta material audiovisual para explicar el tema	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz
			Crea propuestas de valor.		Formula alternativas de propuesta de valor creativas resolviendo formulas condicionales representándolas a través de prototipos para su validación con posibles usuarios, incorporando sugerencias de mejora y selecciona una propuesta de valor para su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.	Tablas Excel	Presentación y explicación del tema por parte de la profesora mediante recursos audiovisuales	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz
			Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.				Presentación y explicación del tema por parte de la profesora mediante recursos audiovisuales	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast	Rúbrica Formulario Blank quiz Lista de cotejo
			Aplica habilidades técnicas.						
			Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.						



Planificación Curricular Institucional



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Aplica habilidades técnicas. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales	los roles asociados a sus propuestas, para lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol. Formula indicadores realizando gráficos con las formas de dibujo que le permitan evaluar los procesos de su proyecto para tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes. Formula indicadores insertando formas, evaluando el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto.	Realiza gráficos Realiza gráficos	La docente presenta un video en el que se aprecia seres vivos y no vivos de un ecosistema La docente presenta un video en el que se aprecia seres vivos y no vivos de un ecosistema	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.					

EDAD	EJES DE EMERGENCIA	ÁREA ACADÉMICA	COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR (INDICANDO SI ES FASE PRESENCIAL O A DISTANCIA)	RECURSOS DIDÁCTICOS (MATERIALES CONCRETOS, CUADERNOS DE TRABAJO, ETC.) RECURSOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
IIIº	Convivencia en el hogar y en la escuela	Educación para el trabajo	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social Crea propuestas de valor. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. Aplica habilidades técnicas. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales así como los posibles resultados sociales y ambientales que	Selecciona en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno identificando las principales herramientas de Photoshop mejorando o resolviendo a partir de su campo de interés, para utilizar información obtenida a través de la observación y entrevistas grupales estructuradas.	Photoshop	El docente presenta material audiovisual para explicar el tema	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Scrcencast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	Diseña alternativas de propuesta de valor creativa e innovadora con las herramientas lazo magnético y punto vectorial representándolas a través de prototipos, y la valida con posibles usuarios incorporando sugerencias de mejora, para determinar la propuesta de valor en función de sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas. Determina los recursos que se requiere con las principales herramientas de Photoshop y el degradado elaborando una propuesta de valor y genera acciones para adquirirlos, formulando un plan de acción para elaborar la propuesta de valor considerando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.	Realización de prototipos Uso de photoshop	Presentación y explicación del tema por parte de la profesora mediante recursos audiovisuales Presentación y explicación del tema por parte de la profesora mediante recursos audiovisuales	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz



Planificación Curricular Institucional



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	máscara con una imagen en función de indicadores que le permitan mejorar la calidad del producto o servicio, y la eficiencia de los procesos.			Pizarra jam	



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

EDAD	EJES DE EMERGENCIA	ÁREA ACADÉMICA	COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR (INDICANDO SI ES FASE PRESENCIAL O A DISTANCIA)	RECURSOS DIDÁCTICOS (MATERIALES CONCRETOS, CUADERNOS DE TRABAJO, ETC.) RECURSOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
IVº	Convivencia en el hogar y en la escuela	Educación para el trabajo	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social Crea propuestas de valor. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. Aplica habilidades técnicas. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y	Recoge en equipo información sobre necesidades o problemas de un grupo de usuarios sobre las principales herramientas de Dreamweaver empleando entrevistas grupales estructuradas y otras técnicas, para organizar e integrar información, y propone conclusiones sobre los factores que los originan. Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras realizando una página web en tablas representado a través de prototipos, y las valida con posibles usuarios, para	Creación de videos	El docente presenta material audiovisual para explicar el tema	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz
						Creación de páginas web	Presentación y explicación del tema por parte de la profesora mediante recursos audiovisuales	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	definir una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas. Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios utilizando la herramienta texto para elaborar la propuesta de valor, planificando las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.	Creación de páginas web	Presentación y explicación del tema por parte de la profesora mediante recursos audiovisuales	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz
	Ciudadanía y bien común		Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social Crea propuestas de valor. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. Aplica habilidades técnicas.	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de	Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes realizando vínculos a una página web empleando con pericia habilidades técnicas, siendo responsable con el ambiente, para usar sosteniblemente	Creación de videos	El docente presenta imágenes y explica el tema haciendo uso de recursos audiovisuales	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz



Planificación Curricular Institucional



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				usuarios y las lecciones aprendidas.	relación entre inversión y beneficio obtenido.				

EDAD	EJES DE EMERGENCIA	ÁREA ACADÉMICA	COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR (INDICANDO SI ES FASE PRESENCIAL O A DISTANCIA)	RECURSOS DIDÁCTICOS (MATERIALES CONCRETOS, CUADERNOS DE TRABAJO, ETC.) RECURSOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Vº	Convivencia en el hogar y en la escuela	Educación para el trabajo	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social Crea propuestas de valor. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. Aplica habilidades técnicas. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica.	Recoge en equipo información sobre necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno con las principales herramientas de Flash, creando símbolos dándole movimiento empleando técnicas como entrevistas grupales estructuradas y otras, organizando e integrando información reconociendo patrones entre los factores de esas	Uso de herramientas de flash	El docente presenta material audiovisual para explicar el tema	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	necesidades y problemas. Diseña alternativas de propuesta de valor creativa e innovadora realizando efectos de movimiento y guías en Flash representadas a través de prototipos y las valida con posibles usuarios, definiéndolas una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas. Realiza acciones de interpolaciones de dibujo formas en Flash adquiriendo los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor, ejecutando para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.	Uso de herramientas de flash Uso de herramientas de flash	Presentación y explicación del tema por parte de la profesora mediante recursos audiovisuales Presentación y explicación del tema por parte de la profesora mediante recursos audiovisuales	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	conflictos inesperados. Elabora instrumentos de recojo de información realizando una página web en Dreamweaver con videos y película de Flash para evaluar el proceso y el resultado del proyecto, clasificando la información que recoge y analizando la relación entre inversión y beneficio, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, e incorpora mejoras para garantizar la sostenibilidad de su proyecto en el tiempo	Creación de video	El docente presenta un video para explicar el tema	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz



Planificación Curricular Institucional



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	formatos de celdas, elaborando la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes para el logro de una meta común.				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

Uso del tiempo libre			Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales, así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa	Emplea habilidades técnicas realizando formulas en Excel teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo, produciendo un bien o brindando servicios, para ser responsables con el ambiente y la tecnología.	Realiza cuadros Excel	La docente presenta un video informativo del tema	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario Blankquiz
			Crea propuestas de valor.		Propone acciones que debe realizar el equipo mediante sentencias de celdas explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Realiza cuadros Excel		Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario Blankquiz
			Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.		Formula indicadores realizando gráficos estadísticos que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las	Realiza cuadros excel		Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario Blankquiz
			Aplica habilidades técnicas.						
			Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.						



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	acciones correctivas pertinentes. Formula indicadores realizando cuadros estadísticos con sus diversos formatos de información, evaluando el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto				



Planificación Curricular Institucional



Planificación Curricular Institucional



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol. Formula indicadores realizando gráficos estadísticos que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes. Formula indicadores realizando cuadros estadísticos con sus diversos formatos de información, evaluando el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto	Realiza cuadros excel		Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario Blankquiz



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

EDAD	EJES DE EMERGENCIA	ÁREA ACADÉMICA	COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR (INDICANDO SI ES FASE PRESENCIAL O A DISTANCIA)	RECURSOS DIDÁCTICOS (MATERIALES CONCRETOS, CUADERNOS DE TRABAJO, ETC.) RECURSOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
III ^o	Me conozco y valoro el bienestar emocional	Educación para el trabajo	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social Crea propuestas de valor. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. Aplica habilidades técnicas. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y	Selecciona en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno identificando las principales herramientas de Photoshop mejorando o resolviendo a partir de su campo de interés, para utilizar información obtenida a través de la observación y entrevistas grupales estructuradas.	Photoshop	El docente presenta material audiovisual para explicar el tema	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz
					Diseña alternativas de propuesta de valor creativa e innovadora con las herramientas lazo magnético y punto vectorial representándolas a través de prototipos, y la valida con posibles usuarios incorporando	Realización de prototipos	Presentación y explicación del tema por parte de la profesora mediante recursos audiovisuales	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	sugerencias de mejora, para determinar la propuesta de valor en función de sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas. Determina los recursos que se requiere con las principales herramientas de Photoshop y el degradado elaborando una propuesta de valor y genera acciones para adquirirlos, formulando un plan de acción para elaborar la propuesta de valor considerando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.	Uso de photoshop	Presentación y explicación del tema por parte de la profesora mediante recursos audiovisuales	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz
Uso del tiempo libre			Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social Crea propuestas de valor. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y	Selecciona procesos de producción de un bien o servicio, usando la máscara de texto realizando diseños creativos empleando habilidades técnicas pertinentes y las	Herramientas de photoshop	El docente presenta imágenes y explica el tema haciendo uso de recursos audiovisuales	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Aplica habilidades técnicas. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras	implementa siendo responsable con el ambiente, para usar sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo. Planifica las actividades de su equipo realizando diseños creativos con efectos en un clima de diálogo y respeto hacia las ideas y opiniones de los demás, para compartir información, estrategias y recursos para el logro del objetivo común. Elabora instrumentos de recojo de información realizando diseños creativos de máscara con una imagen en función de indicadores que le permitan mejorar la calidad del producto o servicio, y la eficiencia de los procesos.	Realiza diseños de photoshop Realiza diseños de photoshop	El docente presenta un video para explicar el tema El docente presenta un video para explicar el tema	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.					

EDAD	EJES DE EMERGENCIA	ÁREA ACADÉMICA	COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR (INDICANDO SI ES FASE PRESENCIAL O A DISTANCIA)	RECURSOS DIDÁCTICOS (MATERIALES CONCRETOS, CUADERNOS DE TRABAJO, ETC.) RECURSOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
IVº	Me conozco y valoro el bienestar emocional	Educación para el trabajo	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social Crea propuestas de valor. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. Aplica habilidades técnicas. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales así como los posibles resultados sociales y	Recoge en equipo información sobre necesidades o problemas de un grupo de usuarios sobre las principales herramientas de Dreamweaver empleando entrevistas grupales estructuradas y otras técnicas, para organizar e integrar información, y propone conclusiones sobre los factores que los originan.	Creación de videos	El docente presenta material audiovisual para explicar el tema	Plataforma Classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Scrcencast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras realizando una página web en tablas representado a través de prototipos, y las valida con posibles usuarios, para definir una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.	Creación de páginas web	Presentación y explicación del tema por parte de la profesora mediante recursos audiovisuales	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Scrcencast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz
				Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios utilizando la herramienta texto para elaborar la propuesta de valor, planificando las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.	Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios utilizando la herramienta texto para elaborar la propuesta de valor, planificando las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.	Creación de páginas web	Presentación y explicación del tema por parte de la profesora mediante recursos audiovisuales	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Scrcencast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz



Planificación Curricular Institucional



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	Elabora instrumentos de recojo de información realizando hipervínculos en la web para evaluar el proceso y el resultado del proyecto, clasificando la información recogida, para luego analizar la relación entre inversión y beneficio obtenido.	Creación de videos	El docente presenta un video para explicar el tema	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Scrcencast Renderforest Pizarra jam	Rúbrica Formulario blankquiz

EDAD	EJES DE EMERGENCIA	ÁREA ACADÉMICA	COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR (INDICANDO SI ES FASE PRESENCIAL O A DISTANCIA)	RECURSOS DIDÁCTICOS (MATERIALES CONCRETOS, CUADERNOS DE TRABAJO, ETC.) RECURSOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Vº	Me conozco y valoro el bienestar emocional	Educación para el trabajo	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social Crea propuestas de valor. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y	Recoge en equipo información sobre necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno con las principales herramientas de Flash, creando	Uso de herramientas de flash	El docente presenta material audiovisual para explicar el tema	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Scrcencast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Aplica habilidades técnicas. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales, así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales	símbolos dándole movimiento empleando técnicas como entrevistas grupales estructuradas y otras, organizando e integrando información reconociendo patrones entre los factores de esas necesidades y problemas. Diseña alternativas de propuesta de valor creativa e innovadora realizando efectos de movimiento y guías en Flash representadas a través de prototipos y las valida con posibles usuarios, definiéndolas una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas. Realiza acciones de interpolaciones de dibujo formas en Flash adquiriendo los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor,	Uso de herramientas de flash Uso de herramientas de flash	Presentación y explicación del tema por parte de la profesora mediante recursos audiovisuales Presentación y explicación del tema por parte de la profesora mediante recursos audiovisuales	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest Pizarra jam Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Screncast Renderforest	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz



Planificación Curricular Institucional



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	orientando a sus compañeros para que mejoren sus desempeños asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados. Elabora instrumentos de recojo de información realizando una página web en Dreamweaver con videos y película de Flash para evaluar el proceso y el resultado del proyecto, clasificando la información que recoge y analizando la relación entre inversión y beneficio, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, e incorpora mejoras para garantizar la sostenibilidad de su proyecto en el tiempo	Creación de video	El docente presenta un video para explicar el tema	Plataforma classroom Plataforma meet Recursos audiovisuales Scrcencast Renderforest Pizarra jam	Lista de cotejo Rúbrica Formulario blankquiz



Planificación Curricular Institucional



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita. Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	de diversas estrategias, valorando las costumbres de su localidad, mediante álbum personal de fotos. Utiliza los recursos que le brindan su familia y la institución valorándolos y usándolos responsablemente los diversos materiales, reconociendo que éstos se agotan, mediante casuísticas presentadas.	un álbum personal para ser entregado en el colegio al regreso. Desarrolla una ficha digital con casuísticas a analizar	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de scrennncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma
	“Me conozco y valoro el bienestar emocional”		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos..	Utiliza los recursos que le brindan su familia y la institución valorándolos y usándolos responsablemente los diversos materiales, reconociendo que éstos se agotan, mediante casuísticas presentadas.	Desarrolla una ficha digital con casuísticas a analizar	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet. Utiliza además video animado en Renderforest como recordatorio de ideas principales.	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de scrennncast Google meet	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			promueven el bienestar común Construye interpretaciones históricas - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía.	Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana, usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo; ayer, hoy, mañana etc. que le permitirán organizarse y conocer lo que pasa en cada momento a través de murales elaborados y/p organizadores visuales.	Organiza en secuencia cronológica su historia de vida, con eventos que recuerda sucedieron en el último año en su familia	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet. Utiliza además video animado en Renderforest como recordatorio de ideas.	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Informe de atención a estudiantes en la plataforma
2°	“Uso del tiempo libre”		Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia,	Expresa las manifestaciones culturales de su comunidad demostrando agrado al participar en ellas para promover identidad con su comunidad. Describe características	Participa en un foro con apoyo de sus padres manifestando sus tradiciones familiares y culturales que han adoptado en el tiempo.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. . Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas. .	culturales que distinguen a su localidad o región (bailes, comidas, vestimenta, etc) mediante diversas actividades colectivas para conocer, valorar y respetar la diversidad de cada localidad o región y sentirse orgulloso de ella Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto mediante casos cotidianos con la finalidad de propiciar el buen trato entre compañeros de manera asertiva.	foro con apoyo de sus padres manifestando sus tradiciones familiares y culturales que han adoptado en el tiempo. Desarrolla un Blank quiz sobre buen trato	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales de internet Herramienta de screncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma lista de cotejo
	“Me conozco y valoro el bienestar emocional”		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de	Expresa las manifestaciones culturales de su escuela demostrando agrado al participar en ellas para promover su identidad marianista.	Cometa en un foro en classrom en base a análisis de video	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales de internet Herramienta de screncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común	manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas. Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo	Obtiene información propia de la vida cotidiana mediante imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales para reconocer que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad, a través de la presentación de un collage de recuerdos. Secuencia acciones o hechos cotidianos de su vida personal, familiar y de la comunidad mediante el uso de imágenes y	Indaga en fuentes sugeridas sobre su historia familiar y lo plasma en un collage en paint y una foto familiar representativa. Elabora líneas de tiempo con hechos cotidianos de la semana	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.	reconociendo aquellos que suceden de manera simultánea a través de la elaboración y presentación de su árbol genealógico. Describe acontecimientos de su historia y de su comunidad escolar a partir de imágenes y testimonio de personas para identificar posibles causas y consecuencias de los cambios producidos, mediante cuadros comparativos u organizadores visuales. Describe acontecimientos de la historia de su país, realizando un listado de acciones para comparar los cambios producidos.	Elabora un organizador visual en tarea de classroom, en base a indicaciones específicas.	Se prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Informe de atención a estudiantes en la plataforma
3°	“Uso del tiempo libre”		Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad.	Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, estableciendo lazos de amistad y practicando el respeto. Reconoce situaciones de riesgo	Desarrolla un formulario de google con situaciones y casos de estudio.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	Blank quiz lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			de desarrollo y madurez.	Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades.	o en situaciones donde se vulnera su privacidad, recurriendo a personas de su confianza buscando ayuda cuando alguien no la respeta.	Participa en un foro con indicaciones dadas en classrom	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	Interviene al observar un conflicto que se dan entre compañeros recurriendo al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario y expresa sus ideas para hallar soluciones	Desarrolla un ficha de trabajo en versión digital en classrom	La docente prepara en educación a distancia video animado de reforzamiento de ideas.	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet	Blank quiz
					Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios diferenciando necesidades y deseos con la finalidad de satisfacer las	Redacción d un guión teatral sobre las necesidades de consumo en la sociedad peruana.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Herramienta de screnncast Google meet	lista de cotejo Rúbrica de foro



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					necesidades de consumo.				
	“Me conozco y valoro el bienestar emocional”		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promueven el bienestar común Construye interpretaciones históricas - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas. Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que	Delibera sobre asuntos de interés público orientados al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de situaciones cotidianas reconociendo que existen opiniones distintas a la suya para proponer y participar en actividades colectivas. Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad en textos cortos para reconocer diversas causas y consecuencias. Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad	Participa en un foro abierto a rebatir ideas de sus compañeros Desarrolla formulario de preguntas abiertas.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de scrennncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de scrennncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.	identificando al autor o colectivo humano que las produjo para responder a las preguntas o inquietudes que lo aquejan. Describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización secuenciando imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos) para comprender cambios ocurridos a través del tiempo.	Indaga en 2 fuentes confiables y toma nota de ideas relevantes Elaboración de organizador gráfico	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

4°	“Uso del tiempo libre”		Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades.	Explica buenas o malas determinadas acciones mediante argumentos sencillos para mencionar las causas y consecuencias de estas	Participa en un puesta en común sustentando sus ideas.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales de internet	Blank quiz lista de cotejo
			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa	Expresa situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños,	Desarrolla un Blank quiz	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común	estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	ancianos y personas con discapacidad) mostrando un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula para cumplir con sus deberes	Sustenta con ideas claras su postura frente a situaciones de discriminación.		Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Rúbrica
	“Me conozco y valoro el bienestar emocional”		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas. Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a	Expresa situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad) mostrando un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula para cumplir con sus deberes	Brinda su opinión en un texto escrito	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Blank quiz lista de cotejo
					Identifica fuentes sobre las principales	Responde un that quiz del periodo	La docente prepara en educación a	plataforma Classroom	Informe de atención a



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes. Construye interpretaciones históricas - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	sociedades prehispánicas y la Conquista a través de diversas actividades pertinentes respondiendo preguntas relacionadas al tema.	estudiado con apoyo de fuentes sugeridas.	distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales	estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.	Obtiene información sobre hechos concretos con relación a las principales sociedades andinas, preíncas e incas, y la Conquista a través de fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, páginas webs, libros de texto, videos, etc.) respondiendo a preguntas relacionadas al tema. Describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de las grandes etapas convencionales de la	Responde un that quiz del periodo estudiado con apoyo de fuentes sugeridas. Responde un that quiz del periodo estudiado con apoyo de fuentes sugeridas. Responde un that quiz del periodo estudiado con apoyo de fuentes sugeridas.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Recursos de internet Herramienta de scrennncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de scrennncast Google meet	Rúbrica Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					historia del Perú utilizando categorías temporales (años, décadas y siglos) para secuenciar imágenes, objetos o hechos.				
5°	“Uso del tiempo libre”	Personal social	Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad	Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, manifestando su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral (propone acciones que se ajusten a las normas y a los sentidos éticos) para promover la aplicación de los principios éticos en sus decisiones. Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos explicando que los conflictos se originan	Participa en un foro e classroom para la manifestación de su postura crítica respecto a principios éticos, el diálogo y la negociación frente a conflictos. Participa en un foro en	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con	plataforma Classroom Screencast y Renderforest para video animado Google meet recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas	por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones, con base en criterios de igualdad o equidad para aprender a actuar asertivamente.	classroom para la manifestación de su postura	clase on line en meet	Google meet	
	“Me conozco y valoro el bienestar emocional”		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como	Propone acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos a partir de un diagnóstico tomando en cuenta la opinión de los demás y sustenta la suya, basándose en fuentes periodísticas.	Elabora un listado de 10 propuestas sustentadas	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Construye interpretaciones históricas - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	fuentes sus experiencias previas. Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.	Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta el proceso de la Independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas para conocer y distinguir los acontecimientos ocurridos en estos periodos. Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional para distinguir qué las caracteriza, utilizando convenciones temporales y periodificaciones de la historia peruana. Argumenta con razones coherentes y estructuradas la	Indaga en 2 fuentes confiables y toma nota de conclusiones Elabora secuencias cronológicas tipo friso y destaca de aspectos de desarrollo. Sustenta sus ideas en un	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas, para conocer los beneficios de la cultura del ahorro y el cumplimiento de sus obligaciones.	texto con juicio crítico		Google meet	
6°	“Uso del tiempo libre”		Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las	Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas, utilizando estrategias de autorregulación. Argumenta la importancia de cumplir con los compromisos de pago de deudas y responsabilidades tributarias con la finalidad de contribuir en la mejora de los bienes y servicios públicos, explicando con sentido crítico la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio	Realiza un Blank quiz Desarrolla propuestas Argumenta sus postura frente a problemáticas que aquejan a la comunidad chalaca	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales de internet Herramienta de screnncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita. Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	para el bienestar común. Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos explicando que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones, con base en criterios de igualdad o equidad para aprender a actuar asertivamente.	Desarrolla una ficha práctica Participa en un debate on line en base a gestión responsable de recursos.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
“Me conozco y valoro el bienestar emocional”			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y	Propone acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos, tomando en	Participa en un debate on line y propone acciones para la mejora de la convivencia en el Callao.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promueven el bienestar común	características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	cuenta un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos que afectan a la región Callao para construir acciones colectivas orientadas al bienestar común.			Herramienta de scrennncast Google meet	Rúbrica
			Construye interpretaciones históricas - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las	Selecciona fuentes que le proporcionan información sobre hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX, para explicar los procesos históricos peruanos, ubicándolos en el momento en que se produjeron empleando categorías temporales.	Indaga en dos fuentes confiables y toma nota en su portafolio	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de scrennncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma
				Secuencia distintos hechos de la historia local, regional y nacional del Perú de los siglos XIX y XX ordenándolos cronológicamente e identificando cambios, permanencias y simultaneidades para describir la evolución producidos en ellos y en la historia del país.	Desarrolla ficha de trabajo digital en classroom	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma	Rúbrica
				Explica hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX utilizando categorías	Elabora un esquema gráfico de	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Herramienta de scrennncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma	Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				interpretaciones de los autores de las fuentes.	temporales.relacionadas con el tiempo histórico, e identificando algunas causas y consecuencias inmediatas y de largo plazo para conocer sus causas y consecuencias en el tiempo histórico.	categorias temporales.			
					Explica hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX; reconociendo la participación de hombres y mujeres en ellos y empleando información de diversas fuentes para identificar a los personajes más importantes de siglo XIX y XX de la historia de nuestro país	Complementa un Diagrama de Ishikawa de causas y consecuencias	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet	Blank quiz lista de cotejo

1° AÑO	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	Ciencias sociales	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente - Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. - Maneja fuentes de información para	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y	Utiliza información y herramientas cartográficas ubicando distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente peruano para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos	Ubicación en mapas geográficos.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			comprender el espacio geográfico. - Genera acciones para preservar el ambiente	sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.	Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en el Perú: mar, costa, sierra y selva, considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas, para el cuidado de su localidad. Reconoce las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales y de la condición de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo) del Callao y Lima metropolitana, para proponer medidas de gestión de riesgo.	Desarrollo de ficha on line en classroom	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma
	Bienestar emocional		Gestiona responsablemente los recursos económicos - Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma decisiones	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado	Explica los roles que desempeñan la familia y el Estado, tomando en cuenta los procesos económicos y en el sistema económico,	Blank quiz y diagrama de Ishikawa de acusas y consecuencias	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma
						Ficha digital con preguntas en base a fuentes periodística.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con	Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			económicas y financieras.	frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.	para comprender sus interrelaciones. Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado, tomando en cuenta los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en el sistema económico peruano, para comprender sus interrelaciones en la economía peruana Explica que los recursos económicos son escasos, tomando decisiones sobre cómo utilizarlos y valorar la riqueza y potencialidad de nuestro territorio		clase on line en meet		
						Ficha digital con preguntas en base a fuentes	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma
1º AÑO	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana.	Desarrollo personal ciudadanía y cívica	Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus	Describe las principales prácticas culturales de los diversos grupos culturales y sociales a los que pertenece	Libro de actividades desarrollo	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con	Recursos de internet	lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez	características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.	reconociendo sus características. Explica cómo estas prácticas culturales lo ayudan a enriquecer su identidad personal. Reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y varones para que muestre rechazo frente a situaciones de desigualdad entre mujeres y varones. Expresando argumentos a favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento	Elaboración de cómic	clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Herramienta de screencast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma
	Bienestar emocional		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y	Intercambia costumbres relacionadas a la diversidad cultural respetando la diversidad de su	Socializa en un foro, estableciendo roles de personajes, para elaboración de un	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con	Recursos de internet	lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	entorno familiar y escolar. Estableciendo relaciones interculturales basadas en el respeto y el diálogo. Propone grupos vulnerables en situaciones de desventaja social y económica respetando las diferencias y los derechos de cada uno. Promoviendo acciones para el bienestar común tomando en como base los derechos	guión teatral de exposición de casos Elaboración de propuestas en diapositivas	clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Herramienta de screnncast Google meet Herramienta de screnncast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Informe de atención a estudiantes en la plataforma
II° AÑO	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	Ciencias sociales	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente - Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico. - Genera acciones para preservar el ambiente	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse,	Utiliza información y herramientas cartográficas, orientando distintos elementos del espacio geográfico peruano y americano para ubicar diversos elementos naturales y sociales del espacio geográfico. Explica las causas y consecuencias de los conflictos socioambientales en el	Ubicación en planisferio y uso de google Earth.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Herramienta de screnncast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				desplazarse y representar su espacio.	Perú relacionados con la gestión de los recursos naturales, calidad ambiental y contaminación, manejo de los recursos forestales de las áreas agrícolas, gestión de cuencas hidrográficas, reconociendo sus dimensiones políticas, económicas y sociales, para reconocer su impacto sobre el medio Compara las causas y consecuencias de situaciones de riesgo de desastre ocurridas a escalas local y nacional, evaluando sus impactos en las personas y el medio ambiente, para comprender la gestión de riesgo escolar	Diagrama de Ishikawa versión digital y exposición de ideas en un foro	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Herramienta de scrennncast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Informe de atención a estudiantes en la plataforma
							La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Herramienta de scrennncast Google meet Rendeforest	
						Esquema comparativo	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Herramienta de scrennncast Google meet Rendeforest	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

								Classroom	
	Bienestar emocional		Gestiona responsablemente los recursos económicos - Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma decisiones económicas y financieras.	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.	Utiliza información y herramientas cartográficas, orientando distintos elementos del espacio geográfico peruano y americano para ubicar diversos elementos naturales y sociales del espacio geográfico. Explica las causas y consecuencias de los conflictos socioambientales en el Perú relacionados con la gestión de los recursos naturales, calidad ambiental y contaminación, manejo de los recursos forestales de las áreas agrícolas, gestión de cuencas hidrográficas, reconociendo sus dimensiones políticas, económicas y sociales, para reconocer su impacto sobre el medio Compara las causas y consecuencias de situaciones de riesgo de desastre ocurridas a escalas local y nacional, evaluando sus impactos en las personas y el medio ambiente, para	Realiza ejercicios prácticos de ubicación y uso de google Earth . 			



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					comprender la gestión de riesgo escolar	Complementa un esquema comparatvo en presentaciones de google y participa en un foro para sustentar causas y consecuencias	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet y apoyo de genially.	Herramienta de screnncast Google meet Rendeforest Classroom	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Lista de cotejo
II° AÑO	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	Desarrollo personal ciudadanía y cívica	Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas	INTERACTÚA con sus compañeros y compañeras con equidad o igualdad, para promover el cuidado del otro y la reciprocidad en las relaciones de amistad y pareja. Analiza críticamente situaciones de desigualdad de género y violencia familiar, sexual y contra la mujer. Traen y analizan información periodística y lo representan a través de diagramas de Venn sobre casos de desigualdad e	Participación en foro y elaboración de diagramas de Venn	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet y apoyo de genially.	Herramienta de screnncast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



Planificación Curricular Institucional



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			promueven el bienestar común.	y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades.	problemas de seguridad ciudadana en su localidad y elabora una lista de indicaciones para protegerse. EXPLICA las consecuencias de sus decisiones, para mejorar su comportamiento; propone acciones en las que estén presentes criterios éticos.	Redacción de texto y argumentos /propuestas	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet y apoyo de genially.	Rendeforest Classroom	Lista de cotejo Informe de atención a los estudiantes
III° AÑO	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	Ciencias sociales	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente - Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico. - Genera acciones para preservar el ambiente	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.	EXPLICA cómo las acciones de los actores sociales pueden generar problemáticas ambientales, o territoriales y de la condición de cambio climático (degradación o agotamiento del suelo, del agua y los recursos naturales, depredación de los recursos naturales, patrones de consumo de la sociedad, desertificación y fragmentación del territorio peruano, entre otras) que	Ficha de trabajo digital y observación de videos de análisis.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet y apoyo de genially.	Rendeforest Classroom	Lista de cotejo Informe de atención a los estudiantes



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					vulneran y afectan las condiciones de vida de la población y el desarrollo sostenible. Explicando las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de las personas y cómo estas problemáticas pueden derivar en un conflicto socio ambiental. PROPONE acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la mitigación y adaptación al cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú y el mundo, utilizando fuentes de información. EXPLICA cómo las acciones u omisiones de los actores sociales incrementan la vulnerabilidad ante situaciones de riesgo de desastres para promover la prevención de riesgo de desastre, considerando las dimensiones sociales.	Participación en foro en base a problemática. Redacción de conclusiones			
					Exposición de propuestas	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet y apoyo de genially.	Rendeforest Classroom Screencast	Blank quiz Lista de cotejo Informe de atención a los estudiantes	



Planificación Curricular Institucional Página 255



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.	oferta y la demanda. Analiza las interrelaciones entre ellas, explicando la importancia del mercado y el comercio internacional en esta dinámica. FORMULA presupuestos personales, promoviendo el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidad considerando las necesidades, deudas y futuros proyectos de ahorro e inversión.	Elaboración de esquema libre	educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet de google.	Classroom Screencast Plataforma de Classroom Screencast Genially Google meet	Informe de atención a los estudiantes Rúbrica Lista de cotejo Informe de atención a los estudiantes
III° AÑO	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	Desarrollo personal ciudadanía y cívica	Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos.	OPINA sobre las tradiciones, costumbres y el patrimonio cultural para valorar las prácticas culturales del país, demostrando aprecio por su herencia cultural, natural y del país	Participación en foro y redacción de argumentos en documento	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet de google	Plataforma de Classroom Screencast Genially Google meet	Rúbrica Lista de cotejo Informe de atención a los estudiantes



Planificación Curricular Institucional Página 257



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades.	de solución de conflictos y actitudes que ayuden a poner en práctica su rol de mediador para el manejo de conflictos Dialoga con un compañero y escribe en su cuaderno los consensos que contribuyen al bien común.	Desarrolla un cuadro de doble entrada con enunciados valorativos	educación a distancia donde la profesora.	Recursos de internet Herramienta Renderforest Herramienta de screnncast	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
IV° AÑO	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	Ciencias sociales	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente - Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico. - Genera acciones para preservar el ambiente	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.	UTILIZA información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico peruano, de Asia, Oceanía, y el ambiente en los mismos. PLANTEA medidas de prevención o mitigación ante situaciones de riesgo de desastre considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales, para promover la prevención de riesgo de desastre.	Desarrolla un esquema y análisis en base a fuentes sugeridas Se sustenta en u foro mediante una pregunta de análisis.	Se presenta un video animado en educación a distancia donde la profesora expone los propósitos de aprendizaje y una explicación. Se complementa con clases on line en meet	Plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet aplicación de screencast Herramienta Renderforest	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Comprenden e interpretan la información seleccionada de diversos tipos de fuentes, respecto al problema local o nacional identificado y los eventos desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo	Pirámide de la prevención y gestión de riesgos Revisan fuentes y elaboran un ensayo	Se presenta un video animado en educación a distancia.	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta Renderforest Herramienta de screnncast	Rúbrica lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma
	Bienestar emocional		Construye interpretaciones históricas: - Interpreta críticamente fuentes diversas - Comprende el tiempo histórico - Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios, permanencias y simultaneidades a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los	EXPLICA hechos, procesos o problemas históricos, comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, para establecer relaciones entre esos procesos o procesos actuales, a partir de evidencias diversas y el	Redacta una nota periodística con el formato solicitado. Elabora hipótesis en base a indagación de fuentes. Realiza un glosario de términos históricos.	Se presenta un video animado en educación a distancia. Se complementa con clase on line por meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta Renderforest Herramienta de screnncast	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				hechos o procesos históricos. Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista.	planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos. PLANTEA hipótesis para construir interpretaciones históricas de hechos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, utilizando términos históricos y evidencias diversas. EXPLICA las ideas y comportamientos de las personas y sociedades a partir del contexto de la época así como la influencia de tales ideas y comportamientos en hechos posteriores, ocurridas desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, para explicar cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el	Redacta 5 argumentos con estructura brindada en clase Socializa en un foro y sustenta con fuentes investigadas en base a una pregunta de análisis	Se presenta un video informativo en educación a distancia donde la profesora expone los propósitos de aprendizaje y característica de la argumentación y de hipótesis para su actividad Se presenta un video informativo en educación a distancia donde la profesora expone los propósitos de aprendizaje y un panorama general del contexto, hechos, acciones individuales a	Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta Renderforest Herramienta de screencast plataforma Classroom recursos	estudiantes en la plataforma Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					pasado y el presente y pueden configurar el futuro.		destacas y el impacto de éstas en la configuración del pasado y presente nacional.	audiovisuales Recursos de internet Herramienta Renderforest Herramienta de screnncast	Informe de atención a estudiantes en la plataforma
IV° AÑO	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	Desarrollo personal ciudadanía y cívica	Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras	Sustenta situaciones de conflicto moral considerando principios éticos y la dignidad humana proponiendo acciones basadas en principios éticos y su relación con la vida humana asumiendo una postura ética. Opina sobre las prácticas culturales de su país, reconociendo su identidad que contribuye a su desarrollo y al de los demás. Explica la importancia de identificarse como grupo social (familia, escuela, etc.).	Participación en foro. Formulario de google preguntas abiertas y de opinión	video informativo en educación a distancia donde la profesora expone los propósitos de aprendizaje Se realiza a distancia, la docente explica el tema haciendo uso de recursos interactivos y apoyo del texto escolar en versión digital. Se consolida en clas on line por google meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta Renderforest Herramienta de screnncast	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Blank quiz



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				producen bienestar a todos.					
	Bienestar emocional		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	Delibera asuntos públicos que afectan el sistema democrático, analizando las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos. Evalúa el ejercicio del poder de sus autoridades considerando los derechos humanos proponiendo acciones para el bienestar común tomando como base los mecanismos de participación ciudadana. Participa en la promoción de los derechos de determinados grupos vulnerables proponiendo acciones orientadas al bien común. Sustenta frente casos de vulneración de derechos proponiendo acciones que recurran	Ficha de actividades y desarrollo del libro Desarrollo de cuadro de valores Participación en foro	Se realiza a distancia, la docente explica el tema haciendo uso de recursos interactivos y apoyo del texto escolar en versión digital. Se consolida en clas on line por google meet Se realiza a distancia, la docente explica el tema haciendo uso de recursos interactivos y apoyo del texto escolar en versión digital. Se consolida en clas on line por google meet El docente	Herramienta Renderforest Herramienta de screnncast plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet plataforma Classroom recursos	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Blank quiz Rúbrica plataforma Classroom recursos audiovisuales



Planificación Curricular Institucional Página 263



Planificación Curricular Institucional



Planificación Curricular Institucional



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades.	situaciones de discriminación que pueden afectar los derechos de los grupos culturales, lingüísticos, étnicos y religiosos para la construcción de su identidad peruana	Desarrolla actividades del libro de Dpcc	apoyo del texto escolar en versión digital. Se consolida en clase on line y el desarrollo de actividades en el libro.	Recursos de internet Google meet	De foro lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma
	Bienestar emocional		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como	Intercambia información sobre la globalización y las tradiciones y costumbres del Perú para conocer las prácticas culturales en relación a las concepciones del mundo y de la vida demostrando respeto y tolerancia por las diferencias. Realiza acciones para promover y defender los derechos y la justicia social para conocer, promover y defender los derechos humanos y la justicia social demostrando respeto	Desarrolla formulario de google Escribe compromisos y sustenta la necesidad de la defensa de los derechos	Se realiza a distancia, la docente explica el tema haciendo uso de recursos interactivos y apoyo del texto escolar en versión digital. Se consolida en clase on line y el desarrollo de actividades en el libro y clases on line. Se presenta un video animado en Renderforest	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Genially Libro en versión digital, liberado por editorial plataforma Classroom	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma lista de cotejo

[illegible]



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita. Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	Describe características culturales que distinguen al pueblo de origen de sus familiares como son las fiestas, danzas, comidas, las comparte con sus compañeros a través de diversas estrategias, valorando las costumbres de su localidad, mediante álbum personal de fotos. Utiliza los recursos que le brindan su familia y la institución valorándolos y usándolos responsablemente los diversos materiales, reconociendo que éstos se agotan, mediante casuísticas presentadas.	Escribe con apoyo de sus padres, las respuestas ante situaciones de casos en formulario Elaboran manualmente un álbum personal para ser entregado en el colegio al regreso. Desarrolla una ficha digital con casuísticas a analizar	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

	“Me conozco y valoro el bienestar emocional”		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos.	Utiliza los recursos que le brindan su familia y la institución valorándolos y usándolos responsablemente los diversos materiales, reconociendo que éstos se agotan, mediante casuísticas presentadas.	Desarrolla una ficha digital con casuísticas a analizar	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet. Utiliza además video animado en Renderforest como recordatorio de ideas principales.	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma
			Construye interpretaciones históricas - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía.	Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana, usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo; ayer, hoy, mañana etc. que le permitirán organizarse y conocer lo que pasa en cada momento a través de murales elaborados y/p organizadores visuales.	Organiza en secuencia cronológica su historia de vida, con eventos que recuerda sucedieron en el último año en su familia	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet. Utiliza además video animado en Renderforest como recordatorio de ideas.	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
									Informe de atención a estudiantes



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

									en la plataforma
2°	“Uso del tiempo libre”		Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. . Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando	Expresa las manifestaciones culturales de su comunidad demostrando agrado al participar en ellas para promover identidad con su comunidad. Describe características culturales que distinguen a su localidad o región (bailes, comidas, vestimenta, etc) mediante diversas actividades colectivas para conocer, valorar y respetar la diversidad de cada localidad o región y sentirse orgulloso de ella Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto mediante casos cotidianos con la finalidad de propiciar el buen trato entre compañeros de manera asertiva.	Participa en un foro con apoyo de sus padres manifestando sus tradiciones familiares y culturales que han adoptado en el tiempo. foro con apoyo de sus padres manifestando sus tradiciones familiares y culturales que han adoptado en el tiempo.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				como fuente sus experiencias previas. .					lista de cotejo
						Desarrolla un Blank quiz sobre buen trato		Herramienta de screnncast Google meet	
	“Me conozco y valoro el bienestar emocional”		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas. Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo,	Expresa las manifestaciones culturales de su escuela demostrando agrado al participar en ellas para promover su identidad marianista. Obtiene información propia de la vida cotidiana mediante imágenes y objetos	Cometa en un foro en classrom en base a análisis de video Indaga en fuentes sugeridas sobre su historia familiar y lo plasma en un	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Construye interpretaciones históricas - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.	antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales para reconocer que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad, a través de la presentación de un collage de recuerdos. Secuencia acciones o hechos cotidianos de su vida personal, familiar y de la comunidad mediante el uso de imágenes y reconociendo aquellos que suceden de manera simultánea a través de la elaboración y presentación de su árbol genealógico. Describe acontecimientos de su historia y de su comunidad escolar a partir de imágenes y testimonio de personas para identificar posibles causas y consecuencias de los cambios producidos, mediante cuadros comparativos u organizadores visuales. Describe acontecimientos de la historia de su país, realizando un listado de acciones para comparar los cambios producidos.	collage en paint y una foto familiar representativa. Elabora líneas de tiempo con hechos cotidianos de la semana Elabora un organizador visual en tarea de classrom, en base a indicaciones específicas.	explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet Se prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video	Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

							explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Herramienta de scrennncast Google meet	
3°	“Uso del tiempo libre”		Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades.	Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, estableciendo lazos de amistad y practicando el respeto. Reconoce situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad, recurriendo a personas de su confianza buscando ayuda cuando alguien no la respeta. Interviene al observar un conflicto que se dan entre compañeros recurriendo al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario y expresa sus ideas para hallar soluciones	Desarrolla un formulario de google con situaciones y casos de estudio. Participa en un foro con indicaciones dadas en classrom Desarrolla un ficha de trabajo en versión digital en classrom	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video animado de reforzamiento de ideas.	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de scrennncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de scrennncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios diferenciando necesidades y deseos con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo.	Redacción d un guión teatral sobre las necesidades de consumo en la sociedad peruana. Participa en un foro para socialización de pregunta de análisis	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Herramienta de screnncast Google meet	lista de cotejo Rúbrica de foro
	“Me conozco y valoro el bienestar emocional”		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promueven el bienestar común Construye interpretaciones históricas	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas. Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica	Delibera sobre asuntos de interés público orientados al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de situaciones cotidianas reconociendo que existen opiniones distintas a la suya para proponer y participar en actividades colectivas. Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad en textos cortos para reconocer diversas causas y consecuencias.	Participa en un foro abierto a rebatir ideas de sus compañeros	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.	Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad identificando al autor o colectivo humano que las produjo para responder a las preguntas o inquietudes que lo aquejan. Describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización secuenciando imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos) para comprender cambios ocurridos a través del tiempo.	Desarrolla formulario de preguntas abiertas. Indaga en 2 fuentes confiables y toma nota de ideas relevantes Elaboración de organizador gráfico	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

4°	“Uso del tiempo libre”		Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades.	Explica buenas o malas determinadas acciones mediante argumentos sencillos para mencionar las causas y consecuencias de estas	Participa en un puesta en común sustentando sus ideas.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet	Blank quiz lista de cotejo
			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de	Expresa situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con	Desarrollo de actividades del libro		Herramienta de scrennscast Google meet Libro en versión digital, liberado por editorial	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
					Expresa situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con	Desarrolla un Blank quiz	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con	plataforma Classroom recursos audiovisuales	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes



Planificación Curricular Institucional



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes. Construye interpretaciones históricas - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Identifica fuentes sobre las principales sociedades prehispánicas y la Conquista a través de diversas actividades pertinentes respondiendo preguntas relacionadas al tema.	Responde un that quiz del periodo estudiado con apoyo de fuentes sugeridas.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.	Obtiene información sobre hechos concretos con relación a las principales sociedades andinas, preíncas e incas, y la Conquista a través de fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, páginas webs, libros de texto, videos, etc.) respondiendo a preguntas relacionadas al tema. Describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de las grandes etapas convencionales de la historia del Perú utilizando categorías	Responde un that quiz del periodo estudiado con apoyo de fuentes sugeridas. Responde un that quiz del periodo estudiado con apoyo de fuentes sugeridas. Responde un that quiz del periodo estudiado con apoyo de fuentes sugeridas.	clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de scrennncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de scrennncast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					temporales (años, décadas y siglos) para secuenciar imágenes, objetos o hechos.		clase on line en meet		
5°	“Uso del tiempo libre”	Personal social	Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para	Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, manifestando su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral (propone acciones que se ajusten a las normas y a los sentidos éticos) para promover la aplicación de los principios éticos en sus decisiones. Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos explicando que los conflictos se originan por no	Participa en un foro e classroom para la manifestación de su postura crítica respecto a principios éticos, el diálogo y la negociación frente a conflictos. Participa en un foro en classroom para la	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video	plataforma Classroom ScreenCast y Renderforest para video animado Google meet recursos audiovisuales Recursos de internet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas	reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones, con base en criterios de igualdad o equidad para aprender a actuar asertivamente.	manifestación de su postura	explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Herramienta de scrennnast Google meet	Rúbrica
	“Me conozco y valoro el bienestar emocional”		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promueven el bienestar común	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	Propone acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos a partir de un diagnóstico tomando en cuenta la opinión de los demás y sustenta la suya, basándose en fuentes periódicas.	Elabora un listado de 10 propuestas sustentadas	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de scrennnast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
			Construye						



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			interpretaciones históricas - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.	Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta la Independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas para conocer y distinguir los acontecimientos ocurridos en estos periodos. Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional para distinguir qué las caracteriza, utilizando convenciones temporales y periodificaciones de la historia peruana. Argumenta con razones coherentes y estructuradas la importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas, para	Indaga en 2 fuentes confiables y toma nota de conclusiones Elabora secuencias cronológicas tipo friso y destaca aspectos de desarrollo. Sustenta sus ideas en un texto con juicio crítico	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					conocer los beneficios de la cultura del ahorro y el cumplimiento de sus obligaciones.		clase on line en meet	Herramienta de scrennncast Google meet	
6°	“Uso del tiempo libre”		Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita. Convive y participa democráticamente cuando	Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas, utilizando estrategias de autorregulación. Argumenta la importancia de cumplir con los compromisos de pago de deudas y responsabilidades tributarias con la finalidad de contribuir en la mejora de los bienes y servicios públicos, explicando con sentido crítico la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común.	Realiza un Blank quiz Desarrolla propuestas Argumenta sus postura frente a problemáticas que aquejan a la comunidad chalaca	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de scrennncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de scrennncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos explicando que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones, con base en criterios de igualdad o equidad para aprender a actuar asertivamente.	Desarrolla una ficha práctica Participa en un debate on line en base a gestión responsable de recursos.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
	“Me conozco y valoro el bienestar emocional”		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza	Propone acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos, tomando en cuenta un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos que afectan a la región Callao para construir acciones	Participa en un debate on line y propone acciones para la mejora de la convivencia en el Callao.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			promueven el bienestar común Construye interpretaciones históricas - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas. Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando e simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.	colectivas orientadas al bienestar común. Selecciona fuentes que le proporcionan información sobre hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX, para explicar los procesos históricos peruanos, ubicándolos en el momento en que se produjeron empleando categorías temporales. Secuencia distintos hechos de la historia local, regional y nacional del Perú de los siglos XIX y XX ordenándolos cronológicamente e identificando cambios, permanencias y simultaneidades para describir la evolución producidos en ellos y en la historia del país. Explica hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX utilizando categorías temporales. relacionadas con el tiempo histórico, e identificando algunas causas y consecuencias inmediatas y de largo plazo para conocer sus causas y consecuencias en el tiempo histórico.	Indaga en dos fuentes confiables y toma nota en su portafolio Desarrolla ficha de trabajo digital en classroom Elabora un esquema gráfico de categorías temporales. Complementa un Diagrama de Ishikawa de causas y consecuencias	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



I° AÑO	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	Ciencias sociales	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente - Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico. - Genera acciones para preservar el ambiente	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.	Utiliza información y herramientas cartográficas ubicando distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente peruano para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en el Perú: mar, costa, sierra y selva,	Ubicación en mapas geográficos.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales de internet Herramienta de screncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas, para el cuidado de su localidad.		clase on line en meet		
					Reconoce las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales y de la condición de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo) del Callao y Lima metropolitana, para proponer medidas de gestión de riesgo.	Blank quiz y diagrama de Ishikawa de acusas y consecuencias	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma
	Bienestar emocional		Gestiona responsablemente los recursos económicos - Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma decisiones económicas y financieras.	Gestiona responsablement e los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros,	Explica los roles que desempeñan la familia y el Estado, tomando en cuenta los procesos económicos y en el sistema económico, para comprender sus interrelaciones. Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el	Ficha digital con preguntas en base a fuentes periódica.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.	Estado, tomando en cuenta los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en el sistema económico peruano, para comprender sus interrelaciones en la economía peruana Explica que los recursos económicos son escasos, tomando decisiones sobre cómo utilizarlos y valorar la riqueza y potencialidad de nuestro territorio	Ficha digital con preguntas en base a fuentes	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma
1º AÑO	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana.	Desarrollo personal ciudadanía y cívica	Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de	Describe las principales prácticas culturales de los diversos grupos culturales y sociales a los que pertenece	Libro de actividades desarrollo	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Recursos de internet	lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Reflexiona y argumenta éticamente. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez	sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a	reconociendo sus características. Explica cómo estas prácticas culturales lo ayudan a enriquecer su identidad personal. Reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y varones para que muestre rechazo frente a situaciones de desigualdad entre mujeres y varones. Expresando argumentos a favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento	Elaboración de cómic Participación en foro	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo.	Herramienta de screencast Google meet Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				ellas cuando las necesita.					
	Bienestar emocional		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	Intercambia costumbres relacionadas a la diversidad cultural respetando la diversidad de su entorno familiar y escolar. Estableciendo relaciones interculturales basadas en el respeto y el diálogo. Propone grupos vulnerables en situaciones de desventaja social y económica respetando las diferencias y los derechos de cada uno. Promoviendo acciones para el bienestar común tomando en como base los derechos	Socializa en un foro, estableciendo roles de personajes, para elaboración de un guión teatral de exposición de casos	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Recursos de internet	lista de cotejo
						Elaboración de propuestas en diapositivas	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Herramienta de screnncast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma
II° AÑO	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	Ciencias sociales	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente - Comprende las relaciones entre los	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar	Utiliza información y herramientas cartográficas, orientando	Ubicación en planisferio y uso de google Earth.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo	Herramienta de screnncast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			elementos naturales y sociales. - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico. - Genera acciones para preservar el ambiente	actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.	distintos elementos del espacio geográfico peruano y americano para ubicar diversos elementos naturales y sociales del espacio geográfico. Explica las causas y consecuencias de los conflictos socioambientales en el Perú relacionados con la gestión de los recursos naturales, calidad ambiental y contaminación, manejo de los recursos forestales de las áreas agrícolas, gestión de cuencas hidrográficas, reconociendo sus dimensiones políticas, económicas y sociales, para reconocer su impacto sobre el medio Compara las causas y consecuencias de	Diagrama de Ishikawa versión digital y exposición de ideas en un foro	consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Herramienta de screncast Google meet Herramienta de screncast Google meet Rendeforest	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Informe de atención a estudiantes en la plataforma



Página 292



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.	Explica las causas y consecuencias de los conflictos socioambientales en el Perú relacionados con la gestión de los recursos naturales, calidad ambiental y contaminación, manejo de los recursos forestales de las áreas agrícolas, gestión de cuencas hidrográficas, reconociendo sus dimensiones políticas, económicas y sociales, para reconocer su impacto sobre el medio	Desarrolla una ficha de trabajo on line. Realiza ejercicios prácticos en línea en aplicación.	educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet y apoyo de genially.	Herramienta de scrennecast Google meet Rendeforest Classroom	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Lista de cotejo
					Compara las causas y consecuencias de situaciones de riesgo de desastre ocurridas a escalas local y nacional, evaluando sus impactos en las personas y el medio ambiente, para comprender la gestión de riesgo escolar	Complementa a un esquema comparativo en presentaciones de google y participa en un foro para sustentar causas y consecuencias	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet y apoyo de genially.	Herramienta de scrennecast Google meet Rendeforest Classroom	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

									Lista de cotejo
II° AÑO	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	Desarrollo personal ciudadanía y cívica	Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como	INTERACTÚA con sus compañeros y compañeras con equidad o igualdad, para promover el cuidado del otro y la reciprocidad en las relaciones de amistad y pareja. Analiza críticamente situaciones de desigualdad de género y violencia familiar, sexual y contra la mujer. Traen y analizan información periodística y lo representan a través de diagramas de Venn sobre casos de desigualdad e inequidad de género en nuestro país.	Participación en foro y elaboración de diagramas de Venn	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet y apoyo de genially.	Herramienta de scrennscast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
				Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como	ARGUMENTA situaciones de convivencia que involucran a la escuela y la comunidad, para mostrar su posición sobre dilemas morales.	Elaboran un listado de casos de violencia familiar, violencia contra la mujer, violencia sexual, feminicidio; en un cuadro sinóptico	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet y apoyo de genially.	Rendeforest Classroom	Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.	INTERACTÚA con sus compañeros y compañeras con equidad o igualdad, para promover el cuidado del otro y la reciprocidad en las relaciones de amistad y pareja.	Análisis de dilemas morales y éticos entre pares y en enamoramiento	Rendeforest Classroom	Lista de cotejo Informe de atención a los estudiantes
	Bienestar emocional		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de	PROPONE normas que regulan la convivencia en la escuela y el uso responsable de las vías públicas de su localidad, para modificar aquellas que se contraponen con sus derechos. Evalúa esas normas críticamente a partir de los principios democráticos. Identifica tres problemas de seguridad ciudadana en su localidad y elabora una lista de indicaciones para protegerse.	Listado de propuestas y sustento. La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet y apoyo de genially.	Rendeforest Classroom	Lista de cotejo Informe de atención a los estudiantes



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades.	EXPLICA las consecuencias de sus decisiones, para mejorar su comportamiento; propone acciones en las que estén presentes criterios éticos.	Redacción de texto y argumentos /propuestas	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet y apoyo de genially.	Rendeforest Classroom	Lista de cotejo Informe de atención a los estudiantes
III° AÑO	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	Ciencias sociales	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente - Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico. - Genera acciones para preservar el ambiente	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y	EXPLICA cómo las acciones de los actores sociales pueden generar problemáticas ambientales, o territoriales y de la condición de cambio climático (degradación o agotamiento del suelo, del agua y los recursos naturales, depredación de los recursos naturales, patrones de consumo de la sociedad, desertificación y fragmentación del territorio peruano, entre	Ficha de trabajo digital y observación de videos de análisis. Participación en foro en base a problemática.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet y apoyo de genially.	Rendeforest Classroom	Lista de cotejo Informe de atención a los estudiantes



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				representar su espacio.	otras) que vulneran y afectan las condiciones de vida de la población y el desarrollo sostenible. Explicando las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de las personas y cómo estas problemáticas pueden derivar en un conflicto socio ambiental. PROPONE acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la mitigación y adaptación al cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú y el mundo, utilizando fuentes de información.	Redacción de conclusiones			
						Exposición de propuestas	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet y apoyo de genially.	Rendeforest Classroom Screencast	Blank quiz Lista de cotejo Informe de atención a los estudiantes



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					EXPLICA cómo las acciones u omisiones de los actores sociales incrementan la vulnerabilidad ante situaciones de riesgo de desastres para promover la prevención de riesgo de desastre, considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales.	Ficha de trabajo digital	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line y apoyo de kahoot	Rendeforest Plataforma de Classroom Screencast	Blank quiz Lista de cotejo Informe de atención a los estudiantes
	Bienestar emocional		Gestiona responsablemente los recursos económicos - Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma decisiones económicas y financieras.	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera	EXPLICA el rol del Estado en materia de política monetaria y política fiscal, y las funciones de los organismos supervisores y reguladores del sistema financiero nacional. Explicando el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero y analizando las interrelaciones entre los agentes. EXPLICA cómo las empresas y las familias toman	Creación de presentaciones en gogle Ficha de trabajo digital	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line y apoyo de kahoot	Rendeforest Plataforma de Classroom Screencast	Blank quiz Lista de cotejo Informe de atención a los estudiantes



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.	decisiones económicas y financieras considerando indicadores económicos, y qué factores influyen en la oferta y la demanda. Analiza las interrelaciones entre ellas, explicando la importancia del mercado y el comercio internacional en esta dinámica. FORMULA presupuestos personales, promoviendo el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidad considerando las necesidades, deudas y futuros proyectos de ahorro e inversión.	y formulario de google	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line	Plataforma de Classroom Screencast	Lista de cotejo Informe de atención a los estudiantes
						Elaboración de esquema libre	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet de google.	Plataforma de Classroom Screencast Genially Google meet	Rúbrica Lista de cotejo Informe de atención a los estudiantes
III° AÑO	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	Desarrollo personal ciudadanía y cívica	Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se	OPINA sobre las tradiciones, costumbres y el patrimonio cultural para valorar las	Participación en foro y redacción de argumentos en documento	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con	Plataforma de Classroom	Rúbrica Lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades.	prácticas culturales del país, demostrando aprecio por su herencia cultural, natural y del país sintiéndose parte de él. SE RELACIONA con mujeres y varones con equidad y critica los estereotipos relacionados con la discriminación sexual reconociendo la importancia del respeto, el consentimiento, el cuidado del otro y la reciprocidad en las relaciones familiares.	Desarrollo de actividades específicas en el libro de texto y de trabajo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			e en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades.	justicia internacional para deliberar sobre asuntos públicos afectados por la globalización, sus ventajas y riesgos. Evalúa la diversidad cultural y el bien común para desarrollar dinámicas de solución de conflictos y actitudes que ayuden a poner en práctica su rol de mediador para el manejo de conflictos. Dialoga con un compañero y escribe en su cuaderno los consensos que contribuyen al bien común.	frente a casos y refuerzo de un link de youtube para desarrollar un formulario Desarrolla un cuadro de doble entrada con enunciados valorativos	expone una síntesis de globalización, ventajas, desventajas. Se presenta un video animado en educación a distancia donde la profesora.	Versión digital del libro de Dpcc Recursos de internet Herramienta Renderforest Herramienta de screncast	estudiantes Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					crisis económicas de inicios del siglo			Renderforest	
	Bienestar emocional		Construye interpretaciones históricas: - Interpreta críticamente fuentes diversas - Comprende el tiempo histórico - Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios, permanencias y simultaneidades a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos. Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van	EXPLICA hechos, procesos o problemas históricos, comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, para establecer relaciones entre esos procesos o procesos actuales, a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos. PLANTEA hipótesis para construir interpretaciones históricas de hechos comprendidos desde la Segunda	Redacta una nota periodística con el formato solicitado. Elabora hipótesis en base a indagación de fuentes. Realiza un glosario de términos históricos. Redacta 5 argumentos con estructura	Se presenta un video animado en educación a distancia. Se complementa con clase on line por meet Se presenta un video informativo en educación a distancia donde la profesora expone los propósitos de aprendizaje y	Herramienta de scrennncast plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta Renderforest Herramienta de scrennncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



Planificación Curricular Institucional



Planificación Curricular Institucional



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

	Bienestar emocional		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	Delibera asuntos públicos que afectan el sistema democrático, analizando las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos. Evalúa el ejercicio del poder de sus autoridades considerando los derechos humanos proponiendo acciones para el bienestar común tomando como base los mecanismos de participación ciudadana. Participa en la promoción de los derechos de determinados grupos vulnerables proponiendo acciones orientadas al bien común.	Ficha de actividades y desarrollo del libro Desarrollo de valores Participación en foro Análisis de casos, ficha	Se realiza a distancia, la docente explica el tema haciendo uso de recursos interactivos y apoyo del texto escolar en versión digital. Se consolida en clas on line por google meet Se realiza a distancia, la docente explica el tema haciendo uso de recursos interactivos y apoyo del texto escolar en versión digital. Se consolida en clas on line por google meet El docente prepara un video para educación a distancia de	Herramienta Renderforest Herramienta de scrennncast plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Blank quiz Rúbrica plataforma Classroom recursos audiovisuales



Planificación Curricular Institucional



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.	país, analizando las interrelaciones. SUSTENTA una posición crítica ante prácticas económicas y financieras ilícitas e informales, y ante prácticas de producción y consumo que afectan el ambiente y los derechos humanos, así como ante el incumplimiento de responsabilidades tributarias y decisiones financieras que no tengan en cuenta un fin previsional, asumiendo una posición crítica ante las mismas.	Participación en foro y en Tarea de classroom pregunta de análisis	El docente prepara un video para educación a distancia de refuerzo de ideas y el panorama general utilizando recursos audiovisuales	Recursos de internet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet	estudiantes en la plataforma lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
V° AÑO	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	Desarrollo personal ciudadanía y cívica	Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar	Sustenta los principios éticos, derechos humanos, conflicto moral, dignidad humana en el contexto de la globalización. Realiza acciones participativas para promover el cuidado y defensa	Redacta argumentos en torno a decisiones éticas de casos en video.	El docente prepara un video para educación a distancia de refuerzo de ideas y el panorama general utilizando recursos audiovisuales	plataforma Classroom	Informe de atención a estudiantes en la plataforma lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			de desarrollo y madurez.	tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades.	del medio ambiente en un marco de justicia. Expresa con postura crítica la diversidad cultural y la identidad peruana, la diversidad de grupos (culturales, religiosos, ambientales, de género, étnicos, políticos, etc.) rechazando situaciones de discriminación que pueden afectar los derechos de los grupos culturales, lingüísticos, étnicos y religiosos para la construcción de su identidad peruana	Participa en foro de classroom. Desarrolla actividades del libro de Dpcc	Se realiza a distancia, la docente explica el tema haciendo uso de recursos interactivos y apoyo del texto escolar en versión digital. Se consolida en clase on line y el desarrollo de actividades en el libro.	recursos audiovisuales Recursos de internet Google meet	Rúbrica De foro lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma
	Bienestar emocional		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas.	Convive y participa democráticamente e cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades	Intercambia información sobre la globalización y las tradiciones y costumbres del Perú para conocer las prácticas culturales en relación a las concepciones del mundo y de la vida	Desarrolla formulario de google	Se realiza a distancia, la docente explica el tema haciendo uso de recursos interactivos y apoyo del texto escolar en versión digital.	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Genially	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

	cuidemos nuestra casa común”	Personal Social	- Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita. Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos	su escuela dialogando entre pares cómo se siente parte de ellas para desarrollar su identidad a través de una exposición. Comparte las costumbres y actividades de su colegio explicando en cuáles participa activamente para promover la identidad con su institución a través de un collage de imágenes. Describe características culturales que distinguen al pueblo de origen de sus familiares como son las fiestas, danzas, comidas, las comparte con sus compañeros a través de diversas estrategias, valorando las costumbres de su localidad, mediante álbum personal de fotos. Utiliza los recursos que le brindan su familia y la institución valorándolos y usándolos responsablemente los diversos materiales, reconociendo que éstos se agotan, mediante casuísticas presentadas.	Escribe con apoyo de sus padres, las respuestas ante situaciones de casos en formulario Elaboran manualmente un álbum personal para ser entregado en el colegio al regreso. Desarrolla una ficha digital con casuísticas a analizar	distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en	recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de scrennncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de scrennncast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. Gestiona responsablemente los recursos económicos - Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma decisiones económicas y financieras.	y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas. Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.	Identifica problemáticas en su región (uso de recursos, servicios y productos en deterioro, interrelaciones en el consumo manifestando el rol del estado en el proceso, explicando interrelaciones entre los agentes del sistema económico	Marca la respuesta correcta de situaciones presentadas en base a un análisis de gráficos y videos animados preparados por la docente en un Blank quiz.	educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

									en la plataforma
	“Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar”		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común Construye interpretaciones históricas - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos.. Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo,	Utiliza los recursos que le brindan su familia y la institución valorándolos y usándolos responsablemente los diversos materiales, reconociendo que éstos se agotan, mediante casuísticas presentadas. Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana, usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo; ayer, hoy, mañana etc. que le permitirán organizarse y conocer lo que pasa en cada momento a través de murales elaborados y/p organizadores visuales.	Desarrolla una ficha digital con casuísticas a analizar Organiza en secuencia cronológica su historia de vida, con eventos que recuerda sucedieron en el último año en su familia	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet. Utiliza además video animado en Renderforest como recordatorio de ideas principales. La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet. Utiliza además video animado en Renderforest como	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio. Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y	Se desplaza para ubicarse en su espacio cotidiano a través de puntos de referencia y nociones espaciales a través de diversas actividades lúdicas. Representa de diversas maneras su espacio cotidiano para reconocer la importancia de las orientaciones espaciales y poder ubicar a las personas, lugares; dentro y fuera de su casa, así como también de la escuela; utilizando puntos de referencia mediante imágenes presentadas. Describe los elementos naturales y sociales del espacio realizando diversas actividades cotidianas para diferenciar los elementos de	Realiza ejercicios sugeridos de orientación espacial y lo comenta en foro de classrom Elabora u dibujo en draw classrom señalando cómo dibujaría su casa y su desplazamiento desde su cuarto a la sala.	recordatorio de ideas. La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet. Utiliza además video animado en Renderforest como recordatorio de ideas.	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Rúbrica lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			e los recursos económicos - Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma decisiones económicas y financieras.	rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.	su localidad; observando elementos de su entorno e imágenes presentadas. Indaga con sus compañeros las consecuencias de una problemática acontecida en el aula (aspectos conductuales, convivencia). Expresa las posibles soluciones de la problemática abordada, mencionando sus sentimientos, opiniones. Elabora un producto que refleje los resultados de su investigación.	Desarrolla una ficha digital en classroom con análisis de imágenes de espacio geográfico rural y urbano. Realiza una encuesta a su familia sobre impresiones de problemáticas sociales y posibles soluciones. Lo presenta en un texto de google y propone productos que lleven a la solución de tales problemáticas.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo . Se presenta un ideo animado con ideas fuerza y se consolida con la clase on lie por meet.	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
2°	“Vivamos en armonía con nuestro prójimo y cuidemos nuestra casa común”		Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte	Expresa las manifestaciones culturales de su comunidad demostrando agrado al participar en ellas para promover identidad con su comunidad. Describe características culturales que distinguen a su localidad o región (bailes,	Participa en un foro con apoyo de sus padres manifestando sus tradiciones y culturales que han adoptado en el tiempo.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet	Blank quiz lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. .	comidas, vestimenta, etc) mediante diversas actividades colectivas para conocer, valorar y respetar la diversidad de cada localidad o región y sentirse orgulloso de ella			Herramienta de screnncast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma
			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común:	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas. Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo	Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto mediante casos cotidianos con la finalidad de propiciar el buen trato entre compañeros de manera asertiva.	foro con apoyo de sus padres manifestando sus tradiciones familiares y culturales que han adoptado en el tiempo.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
						Desarrolla un Blank quiz sobre buen trato	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo		Blank quiz lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. Gestiona responsablement e los recursos económicos - Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma decisiones económicas y financieras.	una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.	Explica que las actividades económicas que desarrollan las personas en su hogar y en las instituciones de su comunidad son recursos para satisfacer sus necesidades y obtener bienestar identificando acciones que le permitan el ahorro a partir de sus propias experiencias –casuística y sea consciente del uso adecuado del dinero	Desarrolla un google forms con casuísticas.	consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Informe de atención a estudiantes en la plataforma lista de cotejo
	“Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar”		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común:	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y	Expresa las manifestaciones culturales de su escuela demostrando agrado al participar en ellas para promover su identidad marianista.	Cometa en un foro en classrom en base a análisis de video	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común	características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas. Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las	Obtiene información propia de la vida cotidiana mediante imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales para reconocer que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad, a través de la presentación de un collage de recuerdos. Secuencia acciones o hechos cotidianos de su vida personal, familiar y de la comunidad mediante el uso de imágenes y reconociendo aquellos que suceden de manera simultánea a través de la elaboración y presentación de su árbol genealógico.	Indaga en fuentes sugeridas sobre su historia familiar y lo plasma en un collage en paint y una foto familiar representativa. Elabora líneas de tiempo con hechos cotidianos de la semana	clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a	Herramienta de scrennncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de scrennncast Google meet plataforma Classroom	estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Construye interpretaciones históricas - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	interpretaciones de los autores de las fuentes. Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio. Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal.	Describe acontecimientos de su historia y de su comunidad escolar a partir de imágenes y testimonio de personas para identificar posibles causas y consecuencias de los cambios producidos, mediante cuadros comparativos u organizadores visuales. Describe acontecimientos de la historia de su país, realizando un listado de acciones para comparar los cambios producidos. Brinda relaciones simples entre elementos naturales y sociales del espacio mediante ejemplos claros, donde realiza sus actividades cotidianas y de otros espacios geográficos del Perú (Costa, Sierra, Selva y mar) para distinguir los elementos naturales y sociales de su localidad y región	Elabora un organizador visual en tarea de classroom, en base a indicaciones específicas. Redacta un texto digital complementando indicaciones de descripción geográfica. Desarrolla una ficha digital	distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet Se prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Informe de atención a estudiantes en la plataforma lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente - Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico. - Genera acciones para preservar el ambiente Gestiona responsablement e los recursos económicos - Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma decisiones económicas y financieras.				La docente prepara en educación a distancia video explicativo	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	Rúbrica
3°	“Vivamos en armonía con nuestro prójimo y cuidemos nuestra casa común”		Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da	Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, estableciendo lazos de amistad y practicando el respeto.	Desarrolla un formulario de google con situaciones y casos de estudio.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet	Blank quiz lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	Reconoce situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad, recurriendo a personas de su confianza buscando ayuda cuando alguien no la respeta. Interviene al observar un conflicto que se dan entre compañeros recurriendo al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario y expresa sus ideas para hallar soluciones Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios diferenciando necesidades y deseos con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo.	Participa en un foro con indicaciones dadas en classrom Blan quiz	clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video animado de reforzamiento de ideas.	Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. Gestiona responsablemente los recursos económicos - Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma decisiones económicas y financieras.	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado.		Desarrolla un ficha de trabajo en versión digital en classrom	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet		Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
	“Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar”		Convive y participa democráticamente en la	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias	Delibera sobre asuntos de interés público orientadas al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de	Participa en un foro abierto a rebatir ideas de sus compañeros	La docente prepara en educación a distancia video	plataforma Classroom recursos audiovisuales	Blank quiz lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promueven el bienestar común	y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	situaciones cotidianas reconociendo que existen opiniones distintas a la suya para proponer y participar en actividades colectivas.		explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	
			Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes,	Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes,	Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad en textos cortos para reconocer diversas causas y consecuencias.	Desarrolla formulario de preguntas abiertas.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes. Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.	comprender cambios ocurridos a través del tiempo. Realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa utilizando de manera responsable los recursos para su bienestar y en el de las otras personas	Analiza casos y argumenta su posición frente a ellos. Indaga en 2 fuentes confiables y toma nota de ideas relevantes	distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Rúbrica Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

4°	“Vivamos en armonía con nuestro prójimo y cuidemos nuestra casa común”		Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones	Explica buenas o malas determinadas acciones mediante argumentos sencillos para mencionar las causas y consecuencias de estas Expresa situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad) mostrando un trato respetuoso e inclusivo con	Participa en un puesta en común sustentando sus ideas. Desarrolla un Blank quiz	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común	específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	sus compañeros de aula para cumplir con sus deberes • Describe los roles económicos identificando las relaciones que se establecen entre ellas para satisfacer sus necesidades y generar bienestar en las demás para que cumplen las personas de su comunidad.	Sustenta con ideas claras su postura frente a situaciones de discriminación.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma
	“Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar”		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las	Expresa situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad) mostrando un trato respetuoso e inclusivo con	Brinda su opinión en un texto escrito	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast	Blank quiz lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promueven el bienestar común Construye interpretaciones históricas - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas. Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.	sus compañeros de aula para cumplir con sus deberes Identifica fuentes sobre las principales sociedades prehispánicas y la Conquista a través de diversas actividades pertinentes respondiendo preguntas relacionadas al tema.	Responde un that quiz del periodo estudiado con apoyo de fuentes sugeridas.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	Blank quiz lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

				Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.		Responde un that quiz del periodo estudiado con apoyo de fuentes sugeridas.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
							La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente - Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico. - Genera acciones para preservar el ambiente		Obtiene información sobre hechos concretos con relación a las principales sociedades andinas, preíncas e incas, y la Conquista a través de fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, páginas webs, libros de texto, videos, etc.) respondiendo a preguntas relacionadas al tema.	Responde un that quiz del periodo estudiado con apoyo de fuentes sugeridas.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
						Responde un that quiz del periodo estudiado con apoyo de fuentes sugeridas.	La docente prepara en educación a distancia video	plataforma Classroom recursos audiovisuales	Blank quiz lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Gestiona responsablement e los recursos económicos - Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma decisiones económicas y financieras.	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado).	Describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de las grandes etapas convencionales de la historia del Perú utilizando categorías temporales (años, décadas y siglos) para secuenciar imágenes, objetos o hechos. Utiliza responsablemente los servicios públicos de su espacio cotidiano ejecutando acciones que contribuyen asu economía familiar diferenciando entre necesidades y deseos para reconocer que tienen un costo y deben ser bien utilizados.	Elabora un esquema libre bajo criterios establecidos del uso de servicios públicos y organización financiera del estado	explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet.	Recursos de internet Herramienta de scrennecast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

5°		Personal social	Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos.	Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, manifestando su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral (propone acciones que se ajusten a las normas y a los sentidos éticos) para promover la aplicación de los principios éticos en sus decisiones.	Participa en un foro e classroom para la manifestación de su postura crítica respecto a principios éticos, el diálogo y la negociación freta conflictos.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom	Blank quiz
			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común	Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos explicando que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones, con base en criterios de igualdad o equidad para aprender a actuar asertivamente.	Participa en un foro en classroom para la manifestación de su postura	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. Gestiona responsablemente los recursos económicos - Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma decisiones económicas y financieras.	tomando como fuente sus experiencias previas. Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional	Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado para conocer cómo cumplen los distintos roles económicos, como se organizan y cómo producen bienes y servicios, mediante el uso del dinero para la adquisición de estos, explicando los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas.	Participa en un foro e classroom para la manifestación de su postura y explicación del proceso económico en base a un esquema.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las	Propone acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos a partir de un diagnóstico tomando en cuenta la opinión de los demás y sustenta la suya,	Elabora un listado de 10 propuestas sustentadas	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promueven el bienestar común	personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	basándose en fuentes periodísticas.			Google meet	en la plataforma
			Construye interpretaciones históricas - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las	Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta el proceso de la Independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas para conocer y distinguir los acontecimientos ocurridos en estos periodos.	Indaga en 2 fuentes confiables y toma nota de conclusiones	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
			Gestiona responsablemente los recursos económicos	Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional para distinguir qué las caracteriza, utilizando convenciones temporales y periodificaciones de la historia peruana.	Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional para distinguir qué las caracteriza, utilizando convenciones temporales y periodificaciones de la historia peruana.	Argumenta con razones coherentes y estructuradas	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet	



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras	interpretaciones de los autores de las fuentes.	la importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas, para conocer los beneficios de la cultura del ahorro y el cumplimiento de sus obligaciones.	Sustenta sus ideas en un texto con juicio crítico	clase on line en meet	Herramienta de screnncast Google meet	
6°	“Vivamos en armonía con nuestro prójimo y cuidemos nuestra casa común”		Construye su identidad: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen	Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas, utilizando estrategias de autorregulación.	Realiza un Blank quiz	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
					Argumenta la importancia de cumplir con los compromisos de pago de deudas y responsabilidades tributarias con la finalidad de contribuir en la mejora de los bienes y servicios públicos, explicando con sentido crítico la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y	Desarrolla propuestas	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita. Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas. Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los	deudas como medio para el bienestar común.	Argumenta sus postura frente a problemáticas que aquejan a la comunidad chalaca Desarrolla una ficha práctica Participa en un debate on line en base a gestión responsable de recursos.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Gestiona responsablemente los recursos económicos - Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma decisiones económicas y financieras.	productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado).			La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
	“Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar”		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común: - Interactúa con las personas. - Construye y asume acuerdos y normas.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de	Propone acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos, tomando en cuenta un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos que afectan a la región Callao para construir acciones	Participa en un debate on line y propone acciones para la mejora de la convivencia en el Callao.	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			- Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promueven el bienestar común Construye interpretaciones históricas - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas. Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo	colectivas orientadas al bienestar común. Selecciona fuentes que le proporcionan información sobre hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX, para explicar los procesos históricos peruanos, ubicándolos en el momento en que se produjeron empleando categorías temporales. Secuencia distintos hechos de la historia local, regional y nacional del Perú de los siglos XIX y XX ordenándolos cronológicamente e identificando cambios, permanencias y simultaneidades para describir la evolución producidos en ellos y en la historia del país. Explica hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX utilizando categorías temporales. Relacionados con el tiempo histórico, e identificando algunas causas y consecuencias inmediatas y de largo plazo para conocer sus causas y consecuencias en el tiempo histórico. Explica hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX; reconociendo la participación de hombres y	Indaga en dos fuentes confiables y toma nota en su portafolio Desarrolla ficha de trabajo digital en classroom	La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	Rúbrica Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente - Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico. - Genera acciones para preservar el ambiente	diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.	mujeres en ellos y empleando información de diversas fuentes para identificar a los personajes más importantes de siglo XIX y XX de la historia de nuestro país Compara los elementos naturales y sociales de los espacios geográficos de su localidad y región, y de un área natural protegida manejando distintas fuentes de información sobre la problemática ambiental, resaltando las causas y consecuencias para comprender las relaciones existentes en su espacio geográfico. Explica cuál es el rol de la publicidad y cómo influye en sus decisiones de consumo y en las de su familia para conocer cómo la publicidad es determinante en nuestras decisiones al consumir bienes y servicios y cómo repercute en la planificación de los presupuestos personales y familiares haciendo uso de fuentes de información. Promueve actividades para fomentar el respeto de los derechos del consumidor, la responsabilidad socio ambiental de las		La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screnncast Google meet	Blank quiz lista de cotejo Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica Blank quiz lista de cotejo



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					empresas, el ahorro personal y la cultura de pago de impuestos tomando en cuenta su viabilidad.		clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	Informe de atención a estudiantes en la plataforma Rúbrica
							La docente prepara en educación a distancia video explicativo y lo consolida con clase on line en meet	plataforma Classroom recursos audiovisuales Recursos de internet Herramienta de screencast Google meet	



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

EDAD	EJES DE EMERGENCIA	ÁREA ACADÉMICA	COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR (INDICANDO SI ES FASE PRESENCIAL O A DISTANCIA)	RECURSOS DIDÁCTICOS (MATERIALES CONCRETOS, CUADERNOS DE TRABAJO, ETC.) RECURSOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye Su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. CAPACIDADES - Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentand	1° COMPETENCIA Descubre el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios en el Plan de Salvación y la relación que Él establece con el ser humano. Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas. Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.	IDENTIFICA los lugares en los que puede conocer y aprender acerca de Jesús coloreando respuestas correctas en el libro. IDENTIFICA el orden de los principales acontecimientos de la vida de Jesús mediante el desarrollo de actividades propuestas en el libro. RECONOCE que la Iglesia es el lugar de celebración de los cristianos a través de verbalización de respuestas correctas en base a la explicación del apartado “Vamos a la casa del Señor”	Los videos formularios las clases online	Es fase a distancia. Las actividades Con apoyo del docente y/o padres de familia los niños inician con una oración, un video al cual se enfoca el desarrollo de el desempeño a trabajar. luego los niños afianzan lo aprendido mediante actividades y formularios o actividades de aplicaciones	La plataforma Classrom Videos sobre las las temáticas a trabajar. Aplicaciones digitales que sirven como herramienta para el trabajo de las clases Clases de consolidación a través del zoom	Lista de cotejo Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			o su fe de manera comprensible y respetuosa.		Muestra en forma oral su petición solidarizándose como hijo de Dios con las personas que sufren por la pandemia del coronavirus. COMPRENDE los principales hechos de la Historia de la semana Santa mediante una secuencia de imágenes. CONOCE cada uno de los nombres de los Apóstoles observando imágenes en el libro y desarrollando actividades prácticas. EXPLICAR por qué a los seguidores de Jesús se les llama cristianos comentando preguntas realizadas en el aula en forma oral. COMPRENDE el sentido y la importancia del Bautismo para la vida humana y cristiana		virtuales		



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					desarrollando las actividades propuestas en el libro. IDENTIFICA las diferencias entre las realidades creadas por Dios y las realidades no creadas por Dios mediante la observación directa o indirecta de un paisaje y la resolución de las actividades del libro. COMPRENDE por qué debemos cuidar la naturaleza como obra de Dios Padre a través de la selección de respuestas correctas.				
			Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. - Transforma su entorno	2° COMPETENCIA Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en practicar actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano	VALORA la importancia de saber demostrar el amor a los padres como una manera de imitar el ejemplo de Jesús y sus enseñanzas a través del desarrollo de actividades propuestas (pág. 12).				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.	EXPRESA mediante actos concretos las maneras en las que podemos demostrar el amor a los padres elaborando un dibujo que represente una actitud al respecto. EXPRESA en forma oral, acciones de cómo fomentaría la vivencia de la Semana Santa VALORA la importancia de saber ser amable a ejemplo de Jesús mediante el desarrollo de las actividades propuestas y la puesta en práctica de actitudes cristianas. CELEBRA su fe participando de los momentos de oración propuestos para la sesión de clase manifestando actitudes de amabilidad y gratitud				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					a Dios. DESCUBRE que Jesús nos enseña que Dios es nuestro Padre y nosotros somos hermanos mediante un diálogo dirigido y el desarrollo de actividades propuestas. VALORA la importancia de los símbolos religiosos como la cruz y el ambón mediante la identificación de manifestaciones concretas de respeto.				
2° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye Su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. CAPACIDADES - Conoce a Dios y asume su identidad	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Reconoce la cuaresma como el tiempo preparación para la semana Santa conociendo y respetando las diferentes tradiciones y costumbres que se realizan por medio de una ficha de trabajo. Reconoce que la enseñanza central de Jesús es referente al amor de	Los videos formularios las clases online	Es fase a distancia. Las actividades Con apoyo del docente y/o padres de familia los niños inician con una oración, un video al cual se	La plataforma Classrom Videos sobre las temáticas a trabajar. Aplicaciones digitales que sirven como herramienta para el trabajo de las clases	Lista de cotejo Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			religiosa como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		dios padre, expresándolo mediante su participación oral. Explica por qué decimos que Dios es nuestro padre y cómo podemos agradecerle, a través de un cuestionario breve y el desarrollo de actividades propuestas en el libro. Reconoce la necesidad de conocer la intervención de Dios ante la pandemia del Coronavirus por medio del análisis de un video. Reconoce en la infancia de Chaminade un ejemplo a seguir por medio de una ficha de trabajo. Identifica las acciones que Jesús nos enseñó con su ejemplo mediante el desarrollo de las		enfoca el desarrollo de el desempeño a trabajar. luego los niños afianzan lo aprendido mediante actividades y formularios o actividades de aplicaciones virtuales	Clases de consolidación a través del zoom	



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					actividades planteadas en el libro. Recuerda las principales acciones que realizó Jesús en beneficio del prójimo respondiendo correctamente preguntas orales en base a los apartados de síntesis y el desarrollo de ejercicios. Comprende que Dios escogió a María para ser madre del Salvador e interceda por nosotros, mediante su participación oral emitiendo respuestas correctas y respondiendo el apartado “Recuerdo lo que aprendí”. Compara la maternidad de María relacionándolo con el amor que toda madre ofrece a su hijo mediante la realización de la				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					actividad 2 del libro.				
			Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. - Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. - Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2° COMPETENCIA Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en practicar actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.	Participa en la cuaresma y semana santa como miembro activo de su familia, iglesia y comunidad participando en los diferentes espacios de reflexión. Aprende las fórmulas correspondientes a la lectura de la Misa de acuerdo a los ejercicios propuestos en el libro. Celebra el amor a Dios que se da por nosotros en medios de su hijo mediante sus comentarios en base a la canción “El mejor de los amigos”. Acoge la enseñanza de que la Biblia es un medio por el cual podemos conocer el testimonio de Jesús				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					sobre Dios Padre comentando en forma oral el apartado “La Biblia, Palabra de Dios”. Valora los valores y virtudes de Chaminade como ejemplo a seguir elaborando un decálogo. Participa de manera apropiada, manteniendo el orden y una buena predisposición durante el desarrollo del apartado “Para tu vida cristiana”. Valora las virtudes de María como madre nuestra elaborando un dibujo que destaque una de las virtudes de nuestra Madre. Reconoce las actitudes que le permiten imitar el camino de María mediante la realización de actividades del libro. Expresa su amor hacia la Madre preparándole un dibujo como regalo y				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					una junto a una pequeña frase exprese el cariño de un hijo hacia su mamá.				
3° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye Su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. CAPACIDADES - Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentand	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	COMPRENDE que la vida es un don de Dios que hay que agradecer y valorar mediante el desarrollo de preguntas. EXPLICA que la dignidad del ser humano reposa en haber sido creado a imagen y semejanza de Dios mediante el desarrollo de un cuestionario. RECONOCE los elementos más significativos del bautismo de Jesús a través del desarrollo de actividades propuestas (pág. 27). COMPRENDE la situación de la pandemia del coronavirus como	Los videos formularios las clases online	Es fase a distancia. Las actividades Con apoyo del docente y/o padres de familia los niños inician con una oración, un video al cual se enfoca el desarrollo de el desempeño a trabajar. luego los niños afianzan lo aprendido mediante actividades y formularios o actividades de aplicaciones	La plataforma Classrom Videos sobre las las temáticas a trabajar. Aplicaciones digitales que sirven como herramienta para el trabajo de las clases Clases de consolidación a través del zoom	Lista de cotejo Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			o su fe de manera comprensible y respetuosa.		Iglesia realizando un listado de acciones que podría realizar como misionero para difundir el cuidado de nuestro cuerpo y el de los demás. DISTINGUE los grupos de libros del Antiguo y Nuevo Testamento mediante juegos didácticos. NARRA con sus propias palabras cómo fue la vida oculta y la vida pública de Jesús, a través de una participación oral en clases. IDENTIFICA los elementos más importantes en torno al significado de la Semana Santa, a través del desarrollo de una ficha de actividades EXPLICA el significado de los Mandamientos mediante el desarrollo de cuestionarios en su cuaderno. el desarrollo de las		virtuales		



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					actividades (pág. 29).				
			Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. - Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. - Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2° COMPETENCIA Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en practicar actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.	VALORA la necesidad de conocer la vida de Jesús para seguirlo mediante la lectura reflexiva de textos bíblicos y participando del diálogo en clases. REFLEXIONA acerca de la importancia de seguir a Jesús, mediante la lectura de textos y la elaboración de sus intenciones personales (Ref. pág. 11) REFLEXIONA acerca de la importancia de la lucha cristiana y su significado para la vida del creyente,				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					mediante el desarrollo de las actividades (pág. 29). REPRESENTA en forma gráfica el significado de la parábola del sembrador mediante un afiche.				
4º GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye Su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. CAPACIDADES - Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva valora las manifestaciones religiosas de su entorno	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	EXPLICA el significado de la santidad mediante participaciones orales durante la clase en base a videos. INTERPRETA el significado de algunas palabras de Jesús en el Sermón de la Montaña, desarrollando preguntas en su cuaderno en base al libro (pág. 10). EXPLICA por qué la Biblia sería un medio para conocer a Dios y encaminarse hacia	Los videos formularios las clases online	Es fase a distancia. Las actividades Con apoyo del docente y/o padres de familia los niños inician con una oración, un video al cual se enfoca el desarrollo de el desempeño a trabajar. luego los niños afianzan lo aprendido mediante actividades y formularios o actividades de aplicaciones	La plataforma Classrom Videos sobre las las temáticas a trabajar. Aplicaciones digitales que sirven como herramienta para el trabajo de las clases Clases de consolidación a través del zoom	Lista de cotejo Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		la santidad. RECONOCE los principales acontecimientos de la semana Santa realizando un mural COMPRENDE la importancia de orar por las personas encargadas de la seguridad y la salud ante la pandemia del coronavirus mediante el desarrollo de un formulario virtual y la visualización de un vídeo INTERPRETA los diez Mandamientos como una orientación para una vida plena y feliz a través de lectura de textos y el desarrollo de actividades (pág. 25). EXPLICA el		virtuales		



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					significado de las verdades expresadas en el primer artículo del Credo a través del desarrollo de una ficha de evaluación. IDENTIFICA las distintas formas en las que podemos expresar nuestro amor hacia Dios a través de ejemplos respondiendo preguntas orales. IDENTIFICA las distintas formas de manifestar el amor a Dios, de darle culto y de respetar su nombre mediante el desarrollo de actividades planteadas en el libro (pág. 36).				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. - Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. - Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2° COMPETENCIA Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en practicar actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.	VALORA el camino a la Santidad como una posibilidad en su vida a través de la elaboración de compromisos personales. REPRESENTA mediante una historieta qué es la santidad y cómo podemos alcanzarla. ASUME su compromiso por responder al llamado a la santidad en su propia vida a partir de acciones de fe, esperanza y amor elaborando su compromiso personal. ASUME la importancia de la participación de la semana santa escribiendo compromisos REPRESENTA su aceptación al llamado a la Santidad a través de				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					cantos y oraciones participando con actitud de reverencia. REPRESENTA su amor a la Virgen María, elaborando un dibujo y una oración como un regalo para ella. DESCUBRE en el texto bíblico referencias a las personas de la Trinidad, mediante la lectura de textos y el desarrollo de actividades (págs. 38 y 42).				
5° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye Su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. CAPACIDADES - Conoce a Dios y asume	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	RECONOCE que la Biblia es Palabra de Dios escrita en la que se narra la Historiade la Salvación, mediante el desarrollo de un cuestionario breve. RECONOCE la cuaresma como el tiempo preparación para la semana Santa conociendo y respetando las	Los videos formularios las clases online	Es fase a distancia. Las actividades Con apoyo del docente y/o padres de familia los niños inician con una oración, un video al cual se	La plataforma Classrom Videos sobre las las temáticas a trabajar. Aplicaciones digitales que sirven como herramienta para el trabajo de las clases	Lista de cotejo Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		diferentes tradiciones y costumbres que se realizan por medio de un texto. EXPLICA el significado de las imágenes literarias del Génesis en torno al relato de la Creación desarrollando una ficha de actividades. COMPARA las características y retos de la vida de la Iglesia en los primeros años con la Iglesia en la actualidad mediante la elaboración de un cuadro comparativo. Reconoce 2 acciones que nos pide la iglesia frente a la pandemia del coronavirus a partir de la exhortación del papa francisco. EXPLICA cuáles fueron las consecuencias del Pecado Original,		enfoca el desarrollo de el desempeño a trabajar. luego los niños afianzan lo aprendido mediante actividades y formularios o actividades de aplicaciones virtuales	Clases de consolidación a través del zoom	



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					mediante el desarrollo de un cuestionario en base al texto bíblico del Génesis. EXPLICA la diferencia entre el mal físico y el mal moral desarrollando las actividades propuestas en el libro. IDENTIFICA los acontecimientos iniciales que marcan los comienzos de la Historia de la Salvación a través del desarrollo de las actividades. EXPLICA, a partir de la alegoría del texto inicial, qué es el pecado y cuáles son los medios para obtener la gracia, mediante el desarrollo de las actividades propuestas. EXPLICA el amor de Dios en la espiritualidad marianista				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					reconociendo a los que la conforman como Hijos de Dios y hermanos de Jesús por su vinculación con María por medio de un proyecto.				
			Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. - Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. - Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2° COMPETENCIA Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en practicar actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.	REPRESENTA cuál es la misión de la Iglesia y su quehacer en nuestra sociedad actual, mediante la elaboración de gráficos trabajados por equipos en papelotes. PARTICIPA en la cuaresma y semana santa como miembro activo de su familia, iglesia y comunidad participando en los diferentes espacios de reflexión. CONTRASTA los rasgos más representativos de las primeras comunidades cristianas con los rasgos de la Iglesia				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					en la actualidad a través de un gráfico. REPRESENTA en el relato de la creación mediante la producción de un póster artístico. Expresa como miembro activo de su familia, iglesia y comunidad su participación en los diferentes espacios de reflexión redactando una oración (puede ser a manera de petición, consuelo o aliento). REPRESENTA, a través de una historieta, las formas en las que nuestros actos traen consecuencias en nuestra vida y cómo estas deben ser asumidas con responsabilidad. REPRESENTA la temática del bien y del mal a través de un dibujo con				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					acuarelas. REPRESENTA la importancia de saber medir las consecuencias de nuestros actos mediante una dramatización. (Puede tomarse como referencia el relato inicial) REFLEXIONA acerca de las formas en las que podemos acoger la gracia de Dios, en base a la lectura del texto y / o la visualización del vídeo sobre la vida de Maximiliano Kolbe y respondiendo a las preguntas propuestas (pág. 38). ACEPTA que María, en la advocación de Virgen del Pilar, es entregada como madre de todos los cristianos asumiendo su espiritualidad mariana en su propósito de vida.				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

6° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye Su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. CAPACIDADES - Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	EXPLICA el orden y el significado de las acciones y las palabras de Jesús durante la última cena a través del desarrollo de una ficha de actividades. EXPLICA en qué consiste el Mandamiento Nuevo y cuál es su importancia para la actualidad respondiendo preguntas en forma oral. Reconoce 3 acciones de la Iglesia en la actualidad frente a la pandemia del coronavirus a partir de los tweets del papa. INVESTIGA el significado de los elementos de la última cena y redacta un informe acerca de ello. ORDENA cronológicamente las escenas de la Pasión de Cristo trabajando una ficha de	Los videos formularios las clases online	Es fase a distancia. Las actividades Con apoyo del docente y/o padres de familia los niños inician con una oración, un video al cual se enfoca el desarrollo de el desempeño a trabajar. luego los niños afianzan lo aprendido mediante actividades y formularios o actividades de aplicaciones virtuales	La plataforma Classrom Videos sobre las temáticas a trabajar. Aplicaciones digitales que sirven como herramienta para el trabajo de las clases Clases de consolidación a través del zoom	Lista de cotejo Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					actividades. IDENTIFICA los acontecimientos iniciales de la Pasión de Cristo a través del desarrollo de las actividades propuestas en el libro (pág.97) EXPLICA las características y la misión de la Iglesia en la actualidad desarrollando un cuestionario.IDENTIFICA los acontecimientos que más destacan en torno a la resurrección y la ascensión de Jesús desarrollando las actividades propuestas (pág. 111) IDENTIFICA las características y el estilo de vida de los primeros cristianos según el relato del libro de los Hechos. EXPLICA cuál es la importancia de la conversión de Saulo				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					para la vida de la Iglesia y la propagación de la fe mediante una redacción breve.				
			Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. - Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. - Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2° COMPETENCIA Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en practicar actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.	REPRESENTA en forma creativa, mediante una historieta, algunos de los momentos previos a la Pasión de Cristo. REPRESENTA a través de dramatizaciones algunas expresiones de la acción de la Iglesia en la sociedad demostrando un espíritu de cooperación y creatividad. REPRESENTA mediante un dibujo las formas en las que el Espíritu Santo actúa en la vida de la Iglesia trabajando responsablemente en equipo.				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Expresa como miembro activo de iglesia ante la pandemia del coronavirus su participación en los diferentes espacios de reflexión realizando hashtags motivadores con textos bíblicos. ELABORA una historieta destacando el acontecimiento de Pentecostés. VALORA el testimonio de Esteban quien dio su vida por el Evangelio mediante el desarrollo de un cuadro de contrastación entre el modelo de Esteban y él mismo como cristiano de hoy. VALORA el ejemplo y las virtudes de María mediante la explicación de la importancia de la devoción a María.				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

EDAD	EJES DE EMERGENCIA	ÁREA ACADÉMICA	COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR (INDICANDO SI ES FASE PRESENCIAL O A DISTANCIA)	RECURSOS DIDÁCTICOS (MATERIALES CONCRETOS, CUADERNOS DE TRABAJO, ETC.) RECURSOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye Su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. CAPACIDADES - Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentand	1° COMPETENCIA Descubre el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios en el Plan de Salvación y la relación que Él establece con el ser humano. Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas. Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.	IDENTIFICA los lugares en los que puede conocer y aprender acerca de Jesús coloreando respuestas correctas en el libro. IDENTIFICA el orden de los principales acontecimientos de la vida de Jesús mediante el desarrollo de actividades propuestas en el libro. RECONOCE que la Iglesia es el lugar de celebración de los cristianos a través de verbalización de respuestas correctas en base a la explicación del apartado “Vamos a la casa del Señor”	Los videos formularios las clases online	Es fase a distancia. Las actividades Con apoyo del docente y/o padres de familia los niños inician con una oración, un video al cual se enfoca el desarrollo de el desempeño a trabajar. luego los niños afianzan lo aprendido mediante actividades y formularios o actividades de aplicaciones	La plataforma Classrom Videos sobre las temáticas a trabajar. Aplicaciones digitales que sirven como herramienta para el trabajo de las clases Clases de consolidación a través del zoom	Lista de cotejo Rúbrica GOOGL FORM



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			o su fe de manera comprensible y respetuosa.		Muestra en forma oral su petición solidarizándose como hijo de Dios con las personas que sufren por la pandemia del coronavirus. COMPRENDE los principales hechos de la Historia de la semana Santa mediante una secuencia de imágenes. CONOCE cada uno de los nombres de los Apóstoles observando imágenes en el libro y desarrollando actividades prácticas. EXPLICAR por qué a los seguidores de Jesús se les llama cristianos comentando preguntas realizadas en el aula en forma oral. COMPRENDE el sentido y la importancia del Bautismo para la vida humana y cristiana		virtuales		



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					desarrollando las actividades propuestas en el libro. IDENTIFICA las diferencias entre las realidades creadas por Dios y las realidades no creadas por Dios mediante la observación directa o indirecta de un paisaje y la resolución de las actividades del libro. COMPRENDE por qué debemos cuidar la naturaleza como obra de Dios Padre a través de la selección de respuestas correctas.				
			Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. - Transforma su entorno	2° COMPETENCIA Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en practicar actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano	VALORA la importancia de saber demostrar el amor a los padres como una manera de imitar el ejemplo de Jesús y sus enseñanzas a través del desarrollo de actividades propuestas (pág. 12).				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.	EXPRESA mediante actos concretos las maneras en las que podemos demostrar el amor a los padres elaborando un dibujo que represente una actitud al respecto. EXPRESA en forma oral, acciones de cómo fomentaría la vivencia de la Semana Santa VALORA la importancia de saber ser amable a ejemplo de Jesús mediante el desarrollo de las actividades propuestas y la puesta en práctica de actitudes cristianas. CELEBRA su fe participando de los momentos de oración propuestos para la sesión de clase manifestando actitudes de amabilidad y gratitud				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					a Dios. DESCUBRE que Jesús nos enseña que Dios es nuestro Padre y nosotros somos hermanos mediante un diálogo dirigido y el desarrollo de actividades propuestas. VALORA la importancia de los símbolos religiosos como la cruz y el ambón mediante la identificación de manifestaciones concretas de respeto.				
2° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye Su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. CAPACIDADES - Conoce a Dios y asume su identidad	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	Reconoce la cuaresma como el tiempo preparación para la semana Santa conociendo y respetando las diferentes tradiciones y costumbres que se realizan por medio de una ficha de trabajo. Reconoce que la enseñanza central de Jesús es referente al amor de	Los videos formularios las clases online	Es fase a distancia. Las actividades Con apoyo del docente y/o padres de familia los niños inician con una oración, un video al cual se	La plataforma Classrom Videos sobre las temáticas a trabajar. Aplicaciones digitales que sirven como herramienta para el trabajo de las clases	Lista de cotejo Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		dios padre, expresándolo mediante su participación oral. Explica por qué decimos que dios es nuestro padre y cómo podemos agradecerle, a través de un cuestionario breve y el desarrollo de actividades propuestas en el libro. Reconoce la necesidad de conocer la intervención de Dios ante la pandemia del Coronavirus por medio del análisis de un video. Reconoce en la infancia de Chaminade un ejemplo a seguir por medio de una ficha de trabajo. Identifica las acciones que Jesús nos enseñó con su ejemplo mediante el desarrollo de las		enfoca el desarrollo de el desempeño a trabajar. luego los niños afianzan lo aprendido mediante actividades y formularios o actividades de aplicaciones virtuales	Clases de consolidación a través del zoom	



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					actividades planteadas en el libro. Recuerda las principales acciones que realizó Jesús en beneficio del prójimo respondiendo correctamente preguntas orales en base a los apartados de síntesis y el desarrollo de ejercicios. Comprende que Dios escogió a María para ser madre del Salvador e interceda por nosotros, mediante su participación oral emitiendo respuestas correctas y respondiendo el apartado “Recuerdo lo que aprendí”. Compara la maternidad de María relacionándolo con el amor que toda madre ofrece a su hijo mediante la realización de la				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					actividad 2 del libro.				
			Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. - Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. - Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2° COMPETENCIA Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en practicar actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.	Participa en la cuaresma y semana santa como miembro activo de su familia, iglesia y comunidad participando en los diferentes espacios de reflexión. Aprende las fórmulas correspondientes a la lectura de la Misa de acuerdo a los ejercicios propuestos en el libro. Celebra el amor a Dios que se da por nosotros en medios de su hijo mediante sus comentarios en base a la canción “El mejor de los amigos”. Acoge la enseñanza de que la Biblia es un medio por el cual podemos conocer el testimonio de Jesús				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					sobre Dios Padre comentando en forma oral el apartado “La Biblia, Palabra de Dios”. Valora los valores y virtudes de Chaminade como ejemplo a seguir elaborando un decálogo. Participa de manera apropiada, manteniendo el orden y una buena predisposición durante el desarrollo del apartado “Para tu vida cristiana”. Valora las virtudes de María como madre nuestra elaborando un dibujo que destaque una de las virtudes de nuestra Madre. Reconoce las actitudes que le permiten imitar el camino de María mediante la realización de actividades del libro. Expresa su amor hacia la Madre preparándole un dibujo como regalo y				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					una junto a una pequeña frase exprese el cariño de un hijo hacia su mamá.				
3° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye Su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. CAPACIDADES - Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	COMPRENDE que la vida es un don de Dios que hay que agradecer y valorar mediante el desarrollo de preguntas. EXPLICA que la dignidad del ser humano reposa en haber sido creado a imagen y semejanza de Dios mediante el desarrollo de un cuestionario. RECONOCE los elementos más significativos del bautismo de Jesús a través del desarrollo de actividades propuestas (pág. 27). COMPRENDE la situación de la pandemia del coronavirus como	Los videos formularios las clases online	Es fase a distancia. Las actividades Con apoyo del docente y/o padres de familia los niños inician con una oración, un video al cual se enfoca el desarrollo de el desempeño a trabajar. luego los niños afianzan lo aprendido mediante actividades y formularios o actividades de aplicaciones	La plataforma Classrom Videos sobre las temáticas a trabajar. Aplicaciones digitales que sirven como herramienta para el trabajo de las clases Clases de consolidación a través del zoom	Lista de cotejo Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			o su fe de manera comprensible y respetuosa.		Iglesia realizando un listado de acciones que podría realizar como misionero para difundir el cuidado de nuestro cuerpo y el de los demás. DISTINGUE los grupos de libros del Antiguo y Nuevo Testamento mediante juegos didácticos. NARRA con sus propias palabras cómo fue la vida oculta y la vida pública de Jesús, a través de una participación oral en clases. IDENTIFICA los elementos más importantes en torno al significado de la Semana Santa, a través del desarrollo de una ficha de actividades EXPLICA el significado de los Mandamientos mediante el desarrollo de cuestionarios en su cuaderno. el desarrollo de las		virtuales		



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					actividades (pág. 29).				
			Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. - Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. - Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2° COMPETENCIA Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en practicar actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.	VALORA la necesidad de conocer la vida de Jesús para seguirlo mediante la lectura reflexiva de textos bíblicos y participando del diálogo en clases. REFLEXIONA acerca de la importancia de seguir a Jesús, mediante la lectura de textos y la elaboración de sus intenciones personales (Ref. pág. 11) REFLEXIONA acerca de la importancia de la lucha cristiana y su significado para la vida del creyente,				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					mediante el desarrollo de las actividades (pág. 29). REPRESENTA en forma gráfica el significado de la parábola del sembrador mediante un afiche.				
4° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye Su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. CAPACIDADES - Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva valora las manifestaciones religiosas de su entorno	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	EXPLICA el significado de la santidad mediante participaciones orales durante la clase en base a videos. INTERPRETA el significado de algunas palabras de Jesús en el Sermón de la Montaña, desarrollando preguntas en su cuaderno en base al libro (pág. 10). EXPLICA por qué la Biblia sería un medio para conocer a Dios y encaminarse hacia	Los videos formularios las clases online	Es fase a distancia. Las actividades Con apoyo del docente y/o padres de familia los niños inician con una oración, un video al cual se enfoca el desarrollo de el desempeño a trabajar. luego los niños afianzan lo aprendido mediante actividades y formularios o actividades de aplicaciones	La plataforma Classrom Videos sobre las las temáticas a trabajar. Aplicaciones digitales que sirven como herramienta para el trabajo de las clases Clases de consolidación a través del zoom	Lista de cotejo Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		la santidad. RECONOCE los principales acontecimientos de la semana Santa realizando un mural COMPRENDE la importancia de orar por las personas encargadas de la seguridad y la salud ante la pandemia del coronavirus mediante el desarrollo de un formulario virtual y la visualización de un vídeo INTERPRETA los diez Mandamientos como una orientación para una vida plena y feliz a través de lectura de textos y el desarrollo de actividades (pág. 25). EXPLICA el		virtuales		



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					significado de las verdades expresadas en el primer artículo del Credo a través del desarrollo de una ficha de evaluación. IDENTIFICA las distintas formas en las que podemos expresar nuestro amor hacia Dios a través de ejemplos respondiendo preguntas orales. IDENTIFICA las distintas formas de manifestar el amor a Dios, de darle culto y de respetar su nombre mediante el desarrollo de actividades planteadas en el libro (pág. 36).				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. - Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. - Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2° COMPETENCIA Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en practicar actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.	VALORA el camino a la Santidad como una posibilidad en su vida a través de la elaboración de compromisos personales. REPRESENTA mediante una historieta qué es la santidad y cómo podemos alcanzarla. ASUME su compromiso por responder al llamado a la santidad en su propia vida a partir de acciones de fe, esperanza y amor elaborando su compromiso personal. ASUME la importancia de la participación de la semana santa escribiendo compromisos REPRESENTA su aceptación al llamado a la Santidad a través de				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					cantos y oraciones participando con actitud de reverencia. REPRESENTA su amor a la Virgen María, elaborando un dibujo y una oración como un regalo para ella. DESCUBRE en el texto bíblico referencias a las personas de la Trinidad, mediante la lectura de textos y el desarrollo de actividades (págs. 38 y 42).				
5° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye Su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. CAPACIDADES - Conoce a Dios y asume	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	RECONOCE que la Biblia es Palabra de Dios escrita en la que se narra la Historiade la Salvación, mediante el desarrollo de un cuestionario breve. RECONOCE la cuaresma como el tiempo preparación para la semana Santa conociendo y respetando las	Los videos formularios las clases online	Es fase a distancia. Las actividades Con apoyo del docente y/o padres de familia los niños inician con una oración, un video al cual se	La plataforma Classrom Videos sobre las las temáticas a trabajar. Aplicaciones digitales que sirven como herramienta para el trabajo de las clases	Lista de cotejo Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

			su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		diferentes tradiciones y costumbres que se realizan por medio de un texto. EXPLICA el significado de las imágenes literarias del Génesis en torno al relato de la Creación desarrollando una ficha de actividades. COMPARA las características y retos de la vida de la Iglesia en los primeros años con la Iglesia en la actualidad mediante la elaboración de un cuadro comparativo. Reconoce 2 acciones que nos pide la iglesia frente a la pandemia del coronavirus a partir de la exhortación del papa francisco. EXPLICA cuáles fueron las consecuencias del Pecado Original,		enfoca el desarrollo de el desempeño a trabajar. luego los niños afianzan lo aprendido mediante actividades y formularios o actividades de aplicaciones virtuales	Clases de consolidación a través del zoom	



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					mediante el desarrollo de un cuestionario en base al texto bíblico del Génesis. EXPLICA la diferencia entre el mal físico y el mal moral desarrollando las actividades propuestas en el libro. IDENTIFICA los acontecimientos iniciales que marcan los comienzos de la Historia de la Salvación a través del desarrollo de las actividades. EXPLICA, a partir de la alegoría del texto inicial, qué es el pecado y cuáles son los medios para obtener la gracia, mediante el desarrollo de las actividades propuestas. EXPLICA el amor de Dios en la espiritualidad marianista				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					reconociendo a los que la conforman como Hijos de Dios y hermanos de Jesús por su vinculación con María por medio de un proyecto.				
			Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. - Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. - Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2° COMPETENCIA Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en practicar actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.	REPRESENTA cuál es la misión de la Iglesia y su quehacer en nuestra sociedad actual, mediante la elaboración de gráficos trabajados por equipos en papelotes. PARTICIPA en la cuaresma y semana santa como miembro activo de su familia, iglesia y comunidad participando en los diferentes espacios de reflexión. CONTRASTA los rasgos más representativos de las primeras comunidades cristianas con los rasgos de la Iglesia				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					en la actualidad a través de un gráfico. REPRESENTA en el relato de la creación mediante la producción de un póster artístico. Expresa como miembro activo de su familia, iglesia y comunidad su participación en los diferentes espacios de reflexión redactando una oración (puede ser a manera de petición, consuelo o aliento). REPRESENTA, a través de una historieta, las formas en las que nuestros actos traen consecuencias en nuestra vida y cómo estas deben ser asumidas con responsabilidad. REPRESENTA la temática del bien y del mal a través de un dibujo con				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					acuarelas. REPRESENTA la importancia de saber medir las consecuencias de nuestros actos mediante una dramatización. (Puede tomarse como referencia el relato inicial) REFLEXIONA acerca de las formas en las que podemos acoger la gracia de Dios, en base a la lectura del texto y / o la visualización del vídeo sobre la vida de Maximiliano Kolbe y respondiendo a las preguntas propuestas (pág. 38). ACEPTA que María, en la advocación de Virgen del Pilar, es entregada como madre de todos los cristianos asumiendo su espiritualidad mariana en su propósito de vida.				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

6° GRADO	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye Su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. CAPACIDADES - Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	“Aprendamos a cuidar nuestro cuerpo” (Cuidado de la salud en el contexto familiar)	EXPLICA el orden y el significado de las acciones y las palabras de Jesús durante la última cena a través del desarrollo de una ficha de actividades. EXPLICA en qué consiste el Mandamiento Nuevo y cuál es su importancia para la actualidad respondiendo preguntas en forma oral. Reconoce 3 acciones de la Iglesia en la actualidad frente a la pandemia del coronavirus a partir de los tweets del papa. INVESTIGA el significado de los elementos de la última cena y redacta un informe acerca de ello. ORDENA cronológicamente las escenas de la Pasión de Cristo trabajando una ficha de	Los videos formularios las clases online	Es fase a distancia. Las actividades Con apoyo del docente y/o padres de familia los niños inician con una oración, un video al cual se enfoca el desarrollo de el desempeño a trabajar. luego los niños afianzan lo aprendido mediante actividades y formularios o actividades de aplicaciones virtuales	La plataforma Classrom Videos sobre las temáticas a trabajar. Aplicaciones digitales que sirven como herramienta para el trabajo de las clases Clases de consolidación a través del zoom	Lista de cotejo Rúbrica



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					actividades. IDENTIFICA los acontecimientos iniciales de la Pasión de Cristo a través del desarrollo de las actividades propuestas en el libro (pág.97) EXPLICA las características y la misión de la Iglesia en la actualidad desarrollando un cuestionario. IDENTIFICA los acontecimientos que más destacan en torno a la resurrección y la ascensión de Jesús desarrollando las actividades propuestas (pág. 111) IDENTIFICA las características y el estilo de vida de los primeros cristianos según el relato del libro de los Hechos. EXPLICA cuál es la importancia de la conversión de Saulo				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					para la vida de la Iglesia y la propagación de la fe mediante una redacción breve.				
			Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2° COMPETENCIA Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en practicar actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.	REPRESENTA en forma creativa, mediante una historieta, algunos de los momentos previos a la Pasión de Cristo. REPRESENTA a través de dramatizaciones algunas expresiones de la acción de la Iglesia en la sociedad demostrando un espíritu de cooperación y creatividad. REPRESENTA mediante un dibujo las formas en las que el Espíritu Santo actúa en la vida de la Iglesia trabajando responsablemente en equipo.				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

					Expresa como miembro activo de iglesia ante la pandemia del coronavirus su participación en los diferentes espacios de reflexión realizando hashtags motivadores con textos bíblicos. ELABORA una historieta destacando el acontecimiento de Pentecostés. VALORA el testimonio de Esteban quien dio su vida por el Evangelio mediante el desarrollo de un cuadro de contrastación entre el modelo de Esteban y él mismo como cristiano de hoy. VALORA el ejemplo y las virtudes de María mediante la explicación de la importancia de la devoción a María.				



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

XII. LINEAMIENTOS SOBRE LA METODOLOGÍA:

El enfoque metodológico del colegio está destinado a promover la participación directa de los estudiantes: es de carácter activo y vivencial, pues se promueve en ellos el “APRENDER A APRENDER”, lo cual exige mucha creatividad por parte del docente y promueve el trabajo personalizado y socializado. Esto permite a los estudiantes el auto-aprendizaje, el análisis bibliográfico, la experiencia científica; siempre teniendo en cuenta sus capacidades y estilos propios. La forma socializada promueve el inter-aprendizaje a través de trabajos en equipo en pequeños grupos o en plenarios en el aula.

El colegio DIVINA MISERICORDIA considera en su enfoque metodológico los principios de interdisciplinaridad y transdisciplinariedad. La interdisciplinaridad exige integración de los diferentes aprendizajes y la transdisciplinariedad orienta el aprendizaje interdisciplinario hacia el logro de los perfiles respectivos y se orienta a la verdad.

Nuestra propuesta pedagógica contempla cuatro elementos vinculantes con nuestros principios fundacionales pedagógicos y con las orientaciones del ente rector de nuestro sistema educativo nacional (Ministerio de Educación del Perú):

12.1. EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS Y CAPACIDADES:

Es el proceso metodológico para desarrollar las competencias de las diferentes áreas, desde el nivel inicial hasta la secundaria. En ese sentido el rol del docente es clave, pues debe analizar con detenimiento el enfoque y la secuencia metodológica de las competencias de su área curricular a fin de iluminar adecuadamente la ruta de aprendizaje de sus estudiantes, haciendo de los desempeños seleccionados nuestros objetivos intermedios, entendiendo la gradualidad de los mismos y proyectándose al logro del estándar.

12.2. LA METACOGNICIÓN:

Es la modalidad o método de modelaje que emplea el docente para que sus estudiantes adquieran estrategias de conocimiento de sus propias capacidades cognitivas, de autorregulación y de evaluación de su aprendizaje. Nuestra hipótesis es que, si nuestros alumnos llegan a ser



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

conscientes de sus procesos cognitivos, de las estrategias de control y evaluar su propio desempeño, su rendimiento académico se incrementará significativamente.

Este proceso metacognitivo es transversal por eso se da durante todo el tiempo del desarrollo de los aprendizajes de la persona, en todos los momentos pedagógicos del PAAS.

12.3. EL APRENDIZAJE COLABORATIVO:

Los estudiantes y el docente interactúan en el aula para conseguir **sinergia** entre ellos, y lograr los aprendizajes, desarrollando su liderazgo y obteniendo como resultado un espíritu de una auténtica comunidad que aprende. Para este fin, hemos elegido la metodología activa que nos brinda tanto en la planificación como en el mismo proceso de enseñanza aprendizaje en el aula, los elementos básicos como son: interdependencia positiva, interacción fomentadora cara a cara, responsabilidad personal, habilidades interpersonales y en grupos pequeños y el procesamiento por el grupo.

12.4. EL CLIMA DE FE Y ESPÍRITU DE FAMILIA:

El cuarto elemento, no por ser el último es el menos importante, todo lo contrario, es considerado la plataforma o ambiente en la que las diferentes áreas curriculares pueden sembrar sus aprendizajes. Es el sello que le imprime cada docente formado en la espiritualidad y pedagogía marianista. Es la construcción del clima de familia en el aula para que permite dar el diálogo fe, cultura y ciencia. Esto demanda de docentes comprometidos con su misión católica marianista que evangelice cuando educa a sus estudiantes. La atmósfera que crea el docente por la grandeza de su interior, su presencia, sus actitudes en María, que interpela constantemente los conocimientos nucleares de su área con el evangelio hacen posible que sus estudiantes logren una síntesis entre la fe, la cultura y la vida.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

XIII. LINEAMIENTOS PARA LLEVAR A CABO LOS PROCESOS DE DIVERSIFICACIÓN, PROGRAMACIÓN, EJECUCIÓN Y EVALUACIÓN CURRICULAR:

Los responsables de llevar a cabo los procesos de planificación, programación, ejecución y evaluación curricular son el Director Académico y los coordinadores de área y los docentes.

13.1. LA DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR:

- a) Los docentes en equipos de trabajo (por áreas o niveles) se organizan para iniciar de diversificación curricular, normalmente en el mes de febrero.
- b) Los docentes -por áreas- seleccionan los propósitos de aprendizaje y contextualizan los conocimientos de las diferentes áreas por grados y niveles, teniendo en cuenta las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, así como las características de la educación marianista.
- c) Los programas son validados por los coordinadores de área y el director académico, a través de un análisis de los lineamientos planteados por la institución y por el Ministerio de Educación.
- d) Todo ello queda formalizado en los documentos y programas diversificados para el PCI con copia a la dirección académica.

13.2. CONSTRUCCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN CURRICULAR ANUAL:

- a) Los docentes analizan y seleccionan los propósitos de aprendizaje, teniendo en cuenta el calendario institucional, el plan de estudios, las situaciones de aprendizaje, los enfoques transversales, valores, actitudes, etc.
- b) Las programaciones anuales quedan validadas por los coordinadores de área y el Director Académico.
- c) Las programaciones anuales quedan formalizadas en documentos con formato virtual en las coordinaciones de áreas y Dirección Académica.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

13.3. CONSTRUCCIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS:

- a) Las unidades didácticas son diseñadas por los docentes de cada área y/o grado a través de unidades o módulos de aprendizaje. Se elaboran dos unidades didácticas por trimestre y su frecuencia de elaboración se realiza en cada periodo de corte. Se toma en cuenta las competencias de cada área, así como las capacidades y la gradualidad de los desempeños planeados en el Currículo Nacional.
- b) Las unidades didácticas quedan validadas por los coordinadores de área, de nivel y el director académico.
- c) Las unidades didácticas quedan formalizadas en documentos con formato virtual en las coordinaciones de áreas y Dirección Académica.

13.4. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS:

- a) Los docentes de acuerdo a la realidad de sus estudiantes del grado/ año, elaboran sus planes de actividades de aprendizajes significativos para desarrollar los propósitos de cada competencia, planteados en las programaciones anuales y unidades didácticas. Estos PAAS tienen una duración de una a tres sesiones de trabajo con los estudiantes dependiendo la demanda cognitiva del desempeño y las horas dispuestas en el plan de estudios.
- b) Son validados por los coordinadores de área.
- c) Quedan formalizados en formatos únicos impresos, archivados por los propios docentes y por la coordinación de área.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

XIV. LINEAMIENTOS PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:

Entre los elementos de nuestro Modelo Áulico se encuentra desarrollar capacidades y habilidades para el aprendizaje en nuestros alumnos, los cuales se hacen evidentes a través del desarrollo de Desempeños Diferenciados. Al acompañar y apreciar estos desempeños en nuestros alumnos y alumnas, el Colegio DIVINA MISERICORDIA viene apreciando el resultado del nivel de desempeño escolar de sus alumnos, especialmente al concluir el año escolar. Se ha venido identificando mayormente los mismos alumnos quienes forman parte de las llamadas “nivelaciones de verano” año tras año y para sorpresa nuestra y haciendo una auto crítica, alumnos que durante el año escolar no mostraron rendir de acuerdo a lo esperado, y aún más el que estos alumnos y alumnas participan en estas actividades de fin de año, sorprendentemente concluyan exitosamente “con la nota que se esperaba para ser promovidos de grado”. Finalmente estos alumnos continuaban sus estudios al siguiente año sin haber desarrollado las competencias y los desempeños diferenciados como pre requisitos esperados. Iniciamos, acercándonos a su realidad, valorando, analizando sus recursos cognitivos y limitaciones, solicitando exámenes de especialistas que puedan respaldar nuestras apreciaciones (hipótesis) de trabajo, brindándole de esta manera una atención diferenciada. Así mismo encontramos entre nuestros alumnos, aquellos que siendo virtuosos y capaces de aprendizajes mayores, nos retan a que les podamos exigir a otro nivel, ya que por sus talentos muchas veces son mal entendidos como problemáticos en su conducta, encubriendo de esta manera su capacidad e ingenio, ya que buscan mayores retos académicos. Es así que el presente Programa de Necesidades Educativas Especiales del Colegio surge como respuesta a la diversidad en las capacidades para el aprendizaje de nuestro alumnado, abriendo la posibilidad de la incorporación de personas con necesidades educativas diferentes a la del alumno promedio. Consideramos por lo tanto que los alumnos de una comunidad aprenden juntos independientemente de sus características físicas, funcionales, sociales y culturales; lo que implica cambios en el sistema y las políticas institucional, en el funcionamiento de nuestra escuela, en las actitudes y práctica de los docentes y en los niveles de relación de los distintos actores, para responder a sus necesidades. Estos desafíos exigen el establecimiento de redes de apoyo que establezcan un intercambio dinámico entre profesores docentes y no docentes, donde cada disciplina enriquezca a la otra; para que asuman con éxito las políticas inclusivas en el sistema educativo. Es así que hace cinco años, nos iniciamos como institución educativa sensibilizando a la Comunidad Docente, organizando nuestro que hacer educativo en aras de realizar un acompañamiento al alumno como a la familia con estas necesidades académicas, esperamos con mucha expectativa ir generando la cultura entre nosotros para continuar atendiendo esta realidad.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

ELEMENTOS DEL PROGRAMA:

- Identificar las reales condiciones y recursos personales de aquellos alumnos
- Entrevistar a la familia con el propósito de identificar recursos y experiencias exitosas en el ámbito del hogar.
- Acompañar a la familia y fomentar mayor conciencia de la condición del alumno y que esté dispuesta a formar parte del programa, manteniendo una comunicación directa con los Monitores y llevando a cabo las gestiones de atención requeridas.
- Sensibilizar la labor del docente, acompañándolo en la labor de adecuación curricular.
- Monitorear la labor docente sea en las sesiones de aprendizaje, como en la adaptación curricular y en el sistema de evaluación del alumno(a).
- Lograr la mejor adaptación del alumno al medio escolar.

XV. LINEAMIENTOS SOBRE LA EVALUACIÓN:

15.1. EVALUACIÓN FORMATIVA:

El enfoque por competencias es un enfoque formativo que está orientado a contribuir a la mejora del aprendizaje y a regular el proceso de enseñanza - aprendizaje; principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades, planificaciones) en función de las necesidades de los estudiantes. Por tanto, la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los estudiantes y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente. De esta manera, el proceso es más importante que el resultado y este se convierte en un elemento de reflexión para la mejora.

La evaluación desde el enfoque formativo tiene dos funciones. La primera de ellas es la función pedagógica, la cual permite orientar el desempeño docente y seleccionar el tipo de actividades de aprendizaje que respondan a las necesidades de los estudiantes. Sin esta función pedagógica no se podrían realizar los ajustes necesarios para el logro de los aprendizajes esperados. La segunda función es la función social, la cual está relacionada con la creación de oportunidades para seguir aprendiendo y la comunicación de los resultados al final de un periodo de corte; también implica analizar los resultados obtenidos para hacer ajustes en la práctica del siguiente periodo. Esto es, las evidencias obtenidas del seguimiento



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

al progreso del aprendizaje de los estudiantes, así como los juicios que se emitan de este, serán insumos para la toma de decisiones respecto al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes.

Las resoluciones que brindan las bases para la evaluación formativa son las siguientes:

RVM 093 – 2020 “Orientaciones pedagógicas para el servicio educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el marco de la emergencia sanitaria por el Coronavirus COVID-19”. La cual pone de manifiesto que se debe escuchar, evaluar y retroalimentar de manera formativa a los estudiantes, garantizando el diálogo sobre sus avances y dificultades, para ajustar oportunamente las estrategias de apoyo y para que los estudiantes puedan reflexionar sobre sus aprendizajes.

RVM 094 – 2020 “Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de Educación Básica (CNEB, capítulo VII)”. La cual pone de manifiesto que la evaluación se realiza teniendo como centro al estudiante y, por lo tanto, contribuye a su bienestar reforzando su autoestima, ayudándolo a consolidar una imagen positiva de sí mismo y de confianza en sus posibilidades; en última instancia, motivarlo a seguir aprendiendo.

Dentro de la evaluación formativa, el docente debe formularse las siguientes preguntas: ¿Qué se espera que logre el estudiante? (los propósitos de aprendizaje, los cuales se determinan a partir de las características de los estudiantes, el nivel de desarrollo de las competencias en el que se encuentran y la situación a afrontar), ¿qué sabe hacer o qué ha aprendido el estudiante? (es a partir de las experiencias de aprendizaje, que los estudiantes desarrollan o usan sus conocimientos, habilidades y actitudes; lo que nos dará evidencias del desarrollo de sus competencias y ¿qué debe hacer para seguir aprendiendo? (los estudiantes deben recibir del docente una retroalimentación adecuada y oportuna y se puede realizar utilizando diferentes instrumentos).

RVM 193 – 2020 “Orientaciones para la evaluación de competencias de estudiantes de la Educación Básica en el marco de la emergencia sanitaria por la COVID-19”. La cual pone de manifiesto que la evaluación tiene como principal propósito el bienestar del estudiante



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

y su desarrollo integral. Esta debe ser vista siempre como un proceso a través del cual se recopila y analiza información para conocer y valorar los avances y dificultades del estudiante en el desarrollo de sus competencias. Se espera que, sobre esta base, se tomen decisiones para la mejora continua de los procesos de aprendizaje y enseñanza.

15.2. CARACTERÍSTICAS:

- **Continua:** Porque es permanente y se da en los diversos momentos del proceso formativo: inicio, proceso y salida.
- **Flexible:** Porque se adecúa a las necesidades y características de los estudiantes, la modalidad y el medio educativo.
- **Integral:** Porque involucra todos los elementos del currículo: competencias, capacidades, habilidades, valores y actitudes.
- **Sistemática:** Porque permite diseñar con pertinencia las evidencias de aprendizaje y organizar por etapas la evaluación; a fin de conocer con mayor exactitud los logros, posibilidades, fortalezas y dificultades de cada estudiante.
- **Criterial:** Porque el aprendizaje se analiza y se valora en base a los estándares del CNEB.
- **Formativa:** Porque genera una reflexión progresiva sobre el proceso de enseñanza – aprendizaje para la toma de decisiones.

15.3. TIPOS DE EVALUACIÓN

15.3.1. **Evaluación para el aprendizaje:** Su finalidad es formativa y en ella se retroalimenta al estudiante para que reflexione sobre su proceso de aprendizaje, reconozca sus fortalezas, dificultades y necesidades y, en consecuencia, gestione su aprendizaje de manera autónoma. Dado su propósito formativo, se evalúa constantemente todo lo que permita una retroalimentación del desarrollo de la competencia: los recursos, una combinación de estos, una capacidad y una competencia. Además, el docente obtiene información útil para mejorar sus procesos de enseñanza.

En el caso del proceso de la evaluación para el aprendizaje, dado que la finalidad es brindar retroalimentación, los criterios se utilizarán para observar con detalle los recursos utilizados durante el proceso de aprendizaje y que son indispensables para el desarrollo de las competencias explicitadas en los propósitos de aprendizaje.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

15.3.2. Evaluación del aprendizaje:

Su finalidad es certificadora, se determina el nivel de logro que un estudiante ha alcanzado en las competencias hasta un momento específico y de acuerdo con lo establecido por el docente según las necesidades de aprendizaje del estudiante. ***“Es importante considerar que la adquisición por separado de las capacidades de una competencia no supone el desarrollo de la competencia. Ser competente es más que demostrar el logro de cada capacidad por separado: es usar las capacidades combinadamente y ante situaciones nuevas.” (CNEB).***

En el caso del proceso de la evaluación del aprendizaje, dado que la finalidad es determinar el nivel de logro alcanzado en el desarrollo de una competencia, los criterios se utilizarán para observar la combinación de todas sus capacidades durante una acción de respuesta a la situación planteada.

15.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
DEFINICIÓN	Son procedimientos empleados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de sus estudiantes; para lo cual requiere de un conjunto de instrumentos, definidos como recursos estructurados para fines específicos.	Son el soporte físico o virtual que se emplea para recoger información sobre los aprendizajes de los estudiantes. Ningún instrumento es por sí mismo suficiente si no se utiliza de forma inteligente y reflexiva. Mientras más información se tenga, más certeza tendremos de los resultados que esperamos obtener. Los instrumentos deben evaluar aprendizajes significativos.



TIPOS	❖ DE OBSEVACIÓN: Permite evaluar los procesos de aprendizaje en el momento en que se producen; con estas técnicas, los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los estudiantes y cómo los utilizan en una situación determinada. Existen dos formas de observación: la sistemática y la asistemática. En la primera, el observador determina previamente los propósitos a observar; en la segunda, en cambio, consiste en que el observador registra la mayor cantidad de información posible de una situación de aprendizaje, sin focalizar algún aspecto en particular; por ejemplo, se registra todo lo que sucedió durante la clase o en alguna situación específica.	- Guía de observación. - Registro anecdótico. - Diario de clase. - Diario de trabajo. - Escala de actitudes.
	❖ DE DESEMPEÑO: Son aquellas que pretenden que el estudiante realice una tarea que demuestre su aprendizaje de una determinada situación. Además, involucran la integración de conocimientos, habilidades, actitudes y valores puestos en juego para el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias.	- Cuadernos del estudiante. - Textos escritos. - Los organizadores gráficos. - Entre otros.
	❖ DE ANÁLISIS: Son aquellas que permiten ver las evidencias de aprendizaje de manera clara y sistemática porque muestran una historia documental construida a partir de las producciones relevantes de los estudiantes, a lo largo de una secuencia, un bloque o un ciclo escolar.	- El portafolio. - Rúbricas globales. - Rúbricas analíticas. - Listas de cotejo.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

	❖ DE INTERROGACIÓN: Consiste en un intercambio de preguntas y respuestas. Esta técnica tiene como propósito que los estudiantes aprendan a definir, describir, situar cualquier entidad cognoscible (se puede conocer o qué es capaz o idóneo de ser conocido). Entre las preguntas comúnmente utilizadas son: ¿Quién? ¿Qué? ¿Cuál? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué? ¿A qué se parece? ¿Cómo es? ¿Cómo se hace? El o la docente plantea preguntas de diferente tipo y finalidad, reformula la pregunta en caso necesario y valora la respuesta. El estudiante designado por el profesor decodifica la pregunta para entender su significado y formula una respuesta verbal.	- Cuestionarios. - Preguntas metacognitivas - Preguntas co – evaluativas. - Entre otros.

(*) Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los estudiantes y brindar información de su proceso de aprendizaje.

15.5. ESCALA DE VALORACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

Para valorar el nivel de logro alcanzado en el proceso de desarrollo de la competencia, según la RVM 094 – 2020 – MINEDU se usará en toda la Educación Básica Regular la escala tal y como se establece en el Currículo Nacional:

NIVEL DE LOGRO	
ESCALA	DESCRIPCIÓN



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

AD	LOGRO DESTACADO Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Eso quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
A	LOGRO ESPERADO Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
B	EN PROCESO Cuando el estudiante está próximo o cerca del nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañando durante un tiempo razonable para lograrlo.
C	EN INICIO Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

XVI. LINEAMIENTOS DE FORMACIÓN, TUTORÍA Y CONVIVENCIA:

En la Orientación Educativa y Tutoría de nuestras obras marianistas debemos destacar las funciones del maestro o profesor tutor y su intervención eminentemente marianista, pedagógica y de promoción de los aprendizajes en el contexto de una formación integral de cada estudiante. Colaboramos en pro del intercambio entre los docentes a nivel de grado o año para preparar estrategias de acción tutorial acorde con las necesidades propias de su grupo de estudiantes asignados. Asimismo, propiciamos una tutoría sistematizada que acompaña los procesos de enseñanza – aprendizaje como recorridos dinámicos, en los que confluyen momentos de gozo, y de conflicto. Recorridos que involucran a los docentes tanto como a los alumnos y a los padres, que invitan a repensar contenidos y métodos didácticos, que construyen puentes entre la escuela y la vida cotidiana. Procesos que crean espacios de reflexión, de aprendizaje creativo, de



recreación, para que la escuela sea un lugar acogedor para nuestros alumnos, tanto como para los docentes y otros miembros de la comunidad que interactúan.

16.1. TUTORÍA CON PADRES DE FAMILIA

- De acuerdo con un rol de entrevistas y/ o cuando la situación lo amerite, el profesor tutor o de área enviará una citación al padre de familia, a través de un medio formal.
- Cuando el padre de familia solicita la entrevista deberá **indicar el motivo de la misma** para que el profesor tenga la información necesaria.
- Los tutores cuentan con un directorio actualizado con los datos de los estudiantes y teléfonos de los padres y/o apoderados.
- La entrevista debe ser personalizada.
- Es necesario que el Docente lleve en una **ficha de entrevista** con los acuerdos con la familia. Además, quedará registrado en la **“Tabla de atención”**, la cual permanecerá en el file del alumno.
- Se deberá programar reuniones periódicas para llevar un balance académico conductual y ofrecer orientaciones oportunas.
- Al finalizar cada trimestre el docente (tutor y de área) deberá entregar el ***“Récord de atención de Padres de familia”*** a la Coordinación de Formación, Tutoría y Convivencia.

16.2. SISTEMA DE TUTORÍA GRUPAL DE ESTUDIANTES.

- El Docente y Tutor debe conocer las características propias de la edad de los alumnos con quien trabaja.
- Los Tutores por año propondrán y desarrollarán la Programación de Tutoría elaborado por el equipo, en el cual también podrán incluir el desarrollo de fechas cívicas religiosas, las problemáticas, intereses de los estudiantes y temas transversales de la institución, así como actividades de promoción.
- Presentación de casuísticas para reflexionar con los estudiantes.
- Que los alumnos dialoguen sus propias inquietudes y experiencias.
- Se ejecutarán las juntas escolares a fin de dar alternativas de solución a conflictos del aula.
- Promover la identidad marianista, conociendo a nuestro Fundador.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

- Supervisar y evaluar permanentemente la presentación personal.
- Supervisar la disciplina en los cambios de hora.
- Promover el trabajo conjunto entre los tutores y profesores de área del grado / año.

16.3. DERIVACIÓN DE CASOS POR COMPORTAMIENTO O RENDIMIENTO ACADÉMICO

- El profesor de especialidad o el tutor hará lo necesario para atender y resolver los casos problemas que se presenten.
- Corresponderá al profesor(a) tutor(a) poner en conocimiento a los profesores de especialidad de la condición de aquellos estudiantes que requieran asistencia colegiada, coordinando reunión a nivel de grado / año con la Coordinación de Formación, Tutoría y Convivencia.
- Una vez agotados los pasos de atención en su intervención (haber atendido al alumno(a), haber comunicado y orientado a la familia, etc. los casos complejos serán derivados por escrito por el Tutor a la coordinación para la respectiva atención.

16.4. SISTEMA DE TUTORÍA ADMINISTRATIVA

- Recepción de los estudiantes en el aula.
- Lleva a cabo la oración de la mañana con reflexión,
- El tutor pasa asistencia, controla la puntualidad y brinda orientaciones para el trabajo.
- Se revisa diariamente las incidencias del día anterior y las normas de convivencia, realizando anotaciones en la agenda si fuera necesario, durante la jornada de trabajo.

16.5. REUNION DE COORDINACIÓN – EQUIPO DE TUTORES

- Las reuniones de tutoría se circunscriben en un tiempo de 40 a 45 minutos, dependiendo del nivel (una vez a la semana según horario del tutor).
- Se alternará semanalmente las reuniones con la Coordinación Académica para el monitoreo de la programación inter áreas y la labor de Tutoría Académica.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

- Toda reunión debe culminar con la firma de los asistentes en el acta de trabajo.

16.6. SISTEMA DE ASISTENCIAS

- Se cuenta con un registro auxiliar de asistencia en el drive en el que cada profesor puede registrar la asistencia de las clases de manera diaria.
- Dicho archivo es compartido semanalmente a cada docente, a los Coordinadores de Nivel y al Director Académico.
- Dicho registro auxiliar es supervisado todos los días a las 15:30 horas.
- Además, se cuenta con el Registro oficial de asistencia de extranet el cual contempla la asistencia por cada día (no por clase). Este registro es llenado con la información del registro auxiliar. Se considera asistencia en el día cuando un estudiante ha ingresado al menos a una clase del día.
- Este registro oficial de extranet es supervisado por la Coordinación de Formación, Tutoría y Convivencia quincenalmente.

XVII. LINEAMIENTOS DEL ACERCAMIENTO A DIOS DEL CENTRO:

El acercamiento a Dios por parte del director es lo esencial en las obras educativas divinistas. En este sentido, el colegio desarrollamos orientamos el acercamiento a Dios es decir, dirigimos nuestros esfuerzos conjuntos para presentar en todas nuestras manifestaciones personales, curriculares e institucionales nuestro carisma.

- Compenetrarnos a través del currículo en la cultura en todas sus expresiones y manifestaciones para cuestionarla en un contexto de fe.
- Interpelar a la ciencia y la técnica con un espíritu crítico bajo la luz de la fe.
- Adherirnos a la misión de la Iglesia en sus actividades y prioridades.
- Tomar conciencia de la necesidad de planear y normar el ambiente y las actividades evangelizadoras, no como algo adicional sino como parte importante del currículo.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

- Promover el desarrollo de la voluntad y la encarnación para estar en misión permanente y educar en la fe.
- Capacitar al personal docente en el rol del laico en la nueva evangelización y en la preparación para alcanzar el perfil del docente marianista y antoniano contrastando con las características de la educación marianista.
- Promover actividades de integración y acciones que favorezcan la participación efectiva de la comunidad educativa en las tareas apostólicas.
- Involucrar las actividades pastorales en el currículo y evaluando la formación valorativa y las experiencias de sentido de vida en el centro.
- Promover el diálogo entre fe y cultura
- Promover espacios de formación donde se interpele las ciencias a la luz de la fe.
- Acompañar a los miembros de la comunidad educativa donde se exprese el Espíritu de Familia.
- Anunciar a Cristo presentando a María como nuestra madre modelo de virtudes.
- Fortalecer los espacios donde se vivencien el Carisma de nuestro colegio y el testimonio de un rostro de amor hacia DIOS
- Promover vocaciones laicas y religiosas para la familia DIVINISTA.
- Proyectarnos a la comunidad con un espíritu solidario y de servicio para los pobres y necesitados, en un compromiso planificado para el desarrollo y el despertar de la conciencia social.
- Adoptar una actitud de servicio apostólico creando programas de formación interna para toda la comunidad educativa y el entorno.

A través de la Dirección promovemos y desarrollamos las siguiente :

17.1. LO SACRAMENTAL:

17.1.1. Primera comunión: La Primera Comunión es uno de los tres sacramentos de iniciación a la vida cristiana junto al Bautismo y a la Confirmación. A través de la primera comunión, luego de cierta preparación llamada catequesis, en la que se estudia el catecismo; se recibe el Cuerpo y la Sangre de Cristo, cumbre de nuestra fe. Antes de recibir el sacramento de la Comunión o de la Eucaristía, el niño(a) celebra el sacramento de la reconciliación o de la confesión, donde el niño(a) reconocerá sus faltas y se reconciliará con Dios y con los demás.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

17.1.2. escolar

La Comunidad divinista forman parte de lo Escolar del Colegio DIVINA MISERICORDIA. Está integrada por niños y adolescentes desde los 5 años (nivel inicial) hasta el IV año de secundaria. Este espacio invita a las familias a colaborar con la formación de sus hijos para propiciar una vida en comunidad, bajo el Carisma DIVINISTA; vivenciando los valores cristianos a través de encuentros que conlleve asumir un compromiso con sus hermanos menos favorecidos.

Las Comunidad DIVINISTA cuentan con TRES niveles:

- (INICIAL – 5 Años)
- (1ero, 2do, 3ero y 4to grado, 5to y 6to grado)
- (1,2,3,4,5 año).

a) juvenil

En lo juvenil del colegio Divina Misericordia forma parte del movimiento de la Pastoral Juvenil Regional . Conformada por jóvenes del V año de secundaria, ex alumnos y jóvenes del entorno chalaco. El objetivo es formarse en la fe a través de la espiritualidad , viviendo y compartiendo en comunidad para prepararse y poder dar testimonio vivencial de un auténtico Discípulo y misionero de Jesús.

b) social: obras sociales y misiones

Es la expresión de la misión de la Iglesia, servidora del ser humano, que se concreta en un conjunto de acciones que iluminan la vida social de las personas (Moral, Económico, político, cultural, etc.) con el mensaje del evangelio, la Doctrina Social de la Iglesia y el Carisma del colegio y buscan transformar la sociedad para que sea más digna, justa, solidaria y fraterna. Asimismo, orienta su quehacer de manera especial a los más pobres y postergados, siguiendo el ejemplo de María.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

c) vocacional

Es importante reconocer que si la pastoral no lleva a los jóvenes a asumir su propia opción ante el Señor se debe considerar como incompleta. Por lo mismo, lo Vocacional debe preparar el momento más adecuado para presentar la propuesta Vocacional y para promover vocaciones para la congregación y la familia divinista.

De tener siempre una perspectiva vocacional en sentido amplio. Como tal, es la acción de la comunidad eclesial que acompaña y ayuda a los jóvenes, a partir de la realidad, a descubrir y seguir a Jesucristo, personal y comunitariamente, y a alcanzar la madurez suficiente para asumir un compromiso desde los valores del Evangelio y optar vocacionalmente en la Iglesia por un estado de vida (seglar, consagrado, sacerdotal).

El colegio luego de haber realizado una serie de análisis y reflexiones sobre las vocaciones religiosas dentro de las obras educativas y sociales ha considerado de vital importancia replantear un trabajo Vocacional.

d) Comunidades de profesores y padres de familia

En el colegio DIVINA MISERICORDIA, promovemos la formación de comunidades de profesores, personal de apoyo y de padres de familia, todas ellas afiliadas a la Compañía de María.

Siguen un programa de formación en la fe acompañado de diversas actividades como jornadas, retiros y labor social.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

XVIII. LINEAMIENTOS DE LA SUPERVISIÓN, MONITOREO Y ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE:

Ante los cambios que se vienen operando en la dinámica educativa del país y las demandas educativas vistas en la caracterización de la problemática, la supervisión pedagógica enfrenta desafíos referidos a:

- Contribuir con el mejoramiento de la calidad educativa del colegio.
- Contribuir a la formación integral del estudiante.
- Apoyar y estimular el trabajo del docente.
- Promover la participación de los agentes educativos en los procesos de supervisión.
- Fortalecer las relaciones de las áreas responsables de realizar la supervisión.

Estos desafíos conllevan a que el aprendizaje responda a las demandas de la comunidad, la educación DIVINISTA y a las exigencias de la sociedad del conocimiento. En este contexto, la función de supervisión, tiene una dimensión primordial de carácter técnico –pedagógico, sin embargo, también asume una dimensión administrativa, porque toma en cuenta las condiciones que favorezcan las acciones de monitoreo y acompañamiento.

La supervisión pedagógica en nuestro centro es un servicio destinado al mejoramiento de la calidad y eficiencia de la educación, mediante el asesoramiento, la promoción y la evaluación del proceso educativo y centra su accionar en los procesos pedagógicos que promueven el desarrollo integral de los estudiantes. Asimismo, se inscribe en el marco y la perspectiva del Proyecto Educativo Institucional, las orientaciones del Reglamento Interno, incidiendo en la pastoral como centralidad.

Para comprender la concepción de la supervisión pedagógica en nuestro centro educativo es importante precisar los términos y acepciones que se vinculan a ella.

- **Supervisión** es la verificación en el terreno del cumplimiento de la normatividad que rige para los centros educativos y las funciones de directores y docentes (...)



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

- **Monitoreo** es el recojo de información en el terreno, haciendo seguimiento a los indicadores que nos permiten comprobar la calidad y el logro a nivel de los insumos, procesos y productos esperados. (...)
- **Acompañamiento** es el acto de ofrecer asesoría continua, es decir, el despliegue de estrategias y acciones de asistencia técnica, a través de las cuales, una persona o equipo especializado visita, apoya y ofrece asesoramiento permanente al docente y al director en temas relevantes a su práctica.

18.1. SUPERVISIÓN PEDAGÓGICA

Se llama así, al proceso técnico de orientación y asesoramiento instituido para optimizar las actividades pedagógicas en el centro educativo. Está centrada en el mejoramiento continuo de los procesos de aprendizaje, el desempeño profesional de los docentes, y el ofrecimiento de la oportuna y consistente información para una acertada toma de decisiones.

Entendida así, la supervisión pedagógica garantiza una acción más enriquecedora y formativa, facilita un trato más humano a todos los que conforma la comunidad educativa; dando pase a la creatividad y criticidad, dejando de lado la búsqueda de errores para mal juzgar y sancionar.

Como proceso incorpora el monitoreo pedagógico como estrategia de seguimiento destinado a identificar de manera sistemática la calidad de desempeño de nuestra propuesta educativa a efecto, de introducir los ajustes a los cambios pertinentes y oportunos para el logro de resultados y efectos en el entorno; y el acompañamiento pedagógico entendido como un servicio destinado a ofrecer asesoría planificada, continua, contextualizada, interactiva y respetuosa del saber adquirido por los coordinadores de área o nivel, y docentes, orientado a la mejora de la calidad de los aprendizajes de los estudiantes, del desempeño docente y de la gestión de la institución educativa.

18.2. MONITOREO PEDAGÓGICO

En las últimas décadas, el uso del término “monitoreo” se ha asociado a la gestión de programas y proyectos en la fase de ejecución. En ese contexto se ha concebido como el seguimiento sistemático para comprobar la efectividad y eficiencia del proceso de ejecución de las actividades



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

de aprendizaje significativas, proyectos y programas para identificar los logros y debilidades y recomendar medidas correctivas a fin de optimizar los resultados deseados.

En el marco de la enseñanza–aprendizaje, el monitoreo es el recojo y análisis de información de los procesos y productos pedagógicos para la adecuada toma de decisiones.

18.3. ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO:

Es el recurso pedagógico preferente para la formación profesional de los docentes; se basa en el intercambio de experiencias entre el acompañante y el acompañado, sin distinción de niveles de superioridad y jerarquía. Se requiere interacción auténtica, creando relaciones horizontales, en un ambiente de aprendizaje y de intervención pedagógica pertinentes al entorno de la institución.

Este proceso de intercambio profesional se produce a través del diálogo y a partir de la observación y evaluación del trabajo en el aula; implica poseer la capacidad para compartir y la disposición para establecer compromisos que nos ayuden a crecer juntos. Incluye algunas consultas a los estudiantes.

Los ejes centrales que conducen el desenvolvimiento del proceso de supervisión pedagógica en todas las instancias son la ***mejora de la calidad de los aprendizajes, inclusión educativa y el espíritu de familia***

La supervisión pedagógica asume los ejes centrales, de tal manera que están presentes en todas sus actividades y se traducen en los lineamientos que constituye orientaciones claras para el proceso de supervisión, monitoreo y acompañamiento.

La supervisión pedagógica se efectúe como un proceso que asegure la calidad del servicio educativo, los lineamientos de política buscan conseguir los siguientes resultados:

- Recabar información relevante y actualizada sobre la gestión educativa y sus resultados, e integrar de manera coherente los datos de los diversos contextos educativos.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

- Establecer mecanismos que ayuden y estimulen a los docentes y personal en general a mejorar su intervención, en función de los estándares educativos nacionales e internacionales, a través de su involucramiento y participación responsable.
- Tomar decisiones estratégicas en todas las instancias orientadas a mejorar la calidad de la supervisión pedagógica sobre la base de un diagnóstico integral de los problemas, resultados e impactos de la labor educativa.

En busca de estos resultados, la supervisión pedagógica debe mostrar la interacción real de los miembros de la comunidad educativa en sus contextos y debe hacer participar a esos mismos miembros en la evolución positiva de sus acciones y la mejora de la calidad educativa.

En nuestra institución educativa, ejercen la supervisión, monitoreo y acompañamiento pedagógicos los directores, coordinadores de nivel, de área, en cada uno de los niveles, aplicando el marco conceptual, procedimientos y los estándares metodológicos que la institución implemente. Este proceso de supervisión en la institución será conducido por el director del centro.

Cada área responsable del personal debe formular un plan de supervisión detallado e integrado al PEI y al PAT.

El director y los coordinadores prestarán asesoría y apoyo permanente al personal docente en el diseño de estrategias, metodologías y técnicas de enseñanza, y en uso y diseño de recursos y materiales didácticos y fomentarán el análisis y estudio de las formas de evaluación del aprendizaje a través guías, talleres de estudio buscando la participación de especialistas externos.

Nuestro centro establecerá como política de trabajo permanente el proceso de supervisión, la autoevaluación pedagógica en todos sus niveles para identificar los problemas y determinar indicadores que muestren información relevante sobre el mejoramiento de la calidad del aprendizaje.

Los responsables de llevar a cabo la supervisión deben remitir a la Dirección, de acuerdo con el cronograma establecido, los reportes de supervisión en los formatos adecuados por el área a partir de los criterios establecidos para este fin.



“LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR”

Nombre de la IE: I.E.P DIVINA MISERICORDIA - CARTAVIO - CANDELAERIZACIÓN 2021
Nivel o Ciclo: INICIAL , PRIMARIA, SECUNDARIA Modalidad : EBR Turno: MAÑANA - TARDE

MES		Semana 1							Semana 2							Semana 3							Semana 4							Semana 5							Semana 6		Cantidad de días por tipo			
		L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	L	G	D	
ENERO	Fecha					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31				0	0	0
	Tipo de día																																									
FEBRERO	Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28											0	0	0
	Tipo de día																																									
MARZO	Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31							18	5	8	
	Tipo de día	G	G	G	G	G	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	D	D	L	L	L											
ABRIL	Fecha					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30				20	2	8	
	Tipo de día					G	G	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L							
MAYO	Fecha						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			16	5	10
	Tipo de día						D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	VACACIONES				D	D	L	L	L	L	L	D	D	L						
JUNIO	Fecha		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30							22	0	8	
	Tipo de día		L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L									
JULIO	Fecha				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31				17	5	9	
	Tipo de día				L	L	D	D	L	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	VACACIONES				D							
AGOSTO	Fecha						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			17	5	9
	Tipo de día						D	VACACIONES				D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	L	D	D	L	L				
SEPTIEMBRE	Fecha			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30							22	0	8
	Tipo de día			L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L									
OCTUBRE	Fecha					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31				16	5	10
	Tipo de día					L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	VACACIONES				D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	L	D	D						
NOVIEMBRE	Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30									22	0	8
	Tipo de día	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	D	D	L	L											
DICIEMBRE	Fecha			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31						13	10	8
	Tipo de día			L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	C L A U S U R A				D	D	G	G	G	G	G								
																																			Total:		183	37	86			

Recuerda que estos son los tipos de día incluidos en la calendarización:

Tipos de día	
L	Lectivo
G	VACACIONES
D	Sábados, domingos y feriados

I BIMESTRE : 8 MARZO AL 14 MAYO VACACIONES: 17 AL 21 MAYO
II BIMESTRE: 24 MAYO AL 23 JULIO VACACIONES: 24 AL 06 AGOSTO
III BIMESTRE: 09 AGOSTO AL 07 OCTUBRE VACACIONES: 11 AL 15 OCTUBRE
IV BIMESTRE: 18 OCTUBRE AL 17 DE DICIEMBRE 22 DE DICIEMBRE CLAUSURA



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"

HORARIO INICIAL



INICIAL

"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00am	Psicomotricidad	Trazos	Trazos	Trazos	Trazos
9:45 -					
10:00 a 10:45	matemáticas	P. Social	Oratoria	comunicación	Ingles
R	E	C	R	E	O
11:00 a 11:45	Trazos	comunicación	matemáticas	P. Social	Minichet



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"

PRIMARIA



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"

Primaria 1er. grado

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-9:40	comunicación	matemáticas	Dictado	P. social	Dictado
9:40-10:20	Dictado		CTA		comunicación
R	E	C	R	E	O
10:40-11:20	comunicación	matemáticas	C T A	A. matemático	matemáticas
11:20-12:00	Plan lector	Arte	A. Verbal		



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"

2^{do}. grado

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 - 9:40	Dictado	matemáticas	CTA	P. social	Dictado
9:40 - 10:20	Comunicación				comunicación
R	E	C	R	E	O
10:20 - 10:40	Comunicación	matemáticas	R. Verbal	R. matemáticas	matemáticas
10:40 - 11:20					
11:20 - 12:00	Plan lector	Religión	Arte		



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"

3^{er} grado

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 - 8:40	Dictado	matemáticas	C.T.A.	P. Social	Dictado
8:40 - 9:20	comunicación				comunicación
9:20 - 10:00				R. Matemática	
R	E	C	R	E	O
10:40 - 11:20	Comunicación	matemáticas	Rz. Verbal	P. matemática	matemáticas
11:20 - 12:00	Plan lector	Religión-Dictado	Arte		



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"

4grado.

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 - 8:40	Dictado	Dictado	Dictado	Arte	Edu. Física
8:40 - 9:20	Comunicación	matemáticas	Personal Social	CTA	CTA
9:20 - 10:00					
10:00 - 10:20					
R	E	C	R	E	O
10:40 - 11:00		matemáticas		CTA	
11:00 - 11:45			Comunicación	CTA	Personal Social
11:45 - 12:30					



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"

5to. grado.

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7:45 - 8:30	P. social		Desarroll Personal	Desarroll Personal	
8:30 - 9:15	CTA	comunicación			
9:15 - 10:00				R. Verbal	
10:00 - 10:15			Algebra	Arte	
10:15 - 11:00	Religión	Arítmica	CTA	R. matemática	Comunicación
11:00 - 11:45	CTA		Geometría		comp. Lectora
11:45 - 12:30	Física		Tutoría	Geometría	comp. Lectora



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"

6to. grado

"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7:45 a 8:30	Comunicación	Comunicación	CTA	Algebra	CTA
8:30 - 9:15		R. Verbal	Geometria	P. Social	
9:15 - 10:00		Raz. matemático	Tutoría		
	Historia			geometria	
R	E	C	R	E	O
10:15 - 11:00	Aritmetica	R. matemático		Comp-Lector	
11:00 - 11:45		Fisica			
11:45 - 12:30		Quimica			



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"

1er: año

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7:00-7:45	Biología	R. matemático	Biología	Álgebra	Física
7:45-8:30			R. Lógico	Comp. Lectora	Física
8:30-9:15	Aritmética	CC.SS	Comunicación	Comp. Lectora	C.C.SS
9:15-10			Geometría	Química	
R	E	C	R	E	O
10:15-11:00	Comunicación	Inglés	Tutoría	Desarrollo Personal	
11:00-11:45			Arte		
11:45-12:30				R. Verbal	



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"

2do. año

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7:00 - 7:45	álgebra	Biología	R. Lógico	Biología	Comp. Lectora
7:45 - 8:30			comunicación		
8:30 - 9:15	Desarrollo Persona	Inglés	Arte	Raz. Matemático	Física
9:15 - 10:00			Tutoría		
R	E	C	R	E	O
10:15 - 11:00	Desarrollo Persona	CCSS	Aritmética	Geometría	Arte
11:00 - 11:45	Desarrollo Persona		comunicación	Química	
11:45 - 12:30	Raz. Verbal		comunicación		



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"

3° año

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
12:50 - 1:35	Algebra	Comunicación	aritmética	Física	
1:35 - 2:20		comunicación	Geometría		
2:20 - 3:05	D.P.C.G	CC.S.S			Arte
3:05 - 3:50			R. Verbal	comunicación	
R	E	C	R	E	O
4:05 - 4:50	Comp. Lectora	Ingles	Raz Lógico	Química	cc.ss
4:50 - 5:35	Comp. Lectora		Raz matematico		tutoría
5:35 - 6:15	comp. Lectora	Arte	Raz. matematica	comunicación	Química



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"

4.º año

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
12:50-1:35	Comunicación	R. Matemática		Comunicación	Geometría
1:35-2:20			R. Verbal	Trigonometría	
2:20-3:05	Química				
3:05-3:50	Biología		R. Lógico	Inglés	Arte
R	E	C	R	E	O
4:05-4:50	Biología	Física	Biología	Álgebra	
4:50-5:35	CC.SS.	Comp. Lectura	Biología	DP CC	Tutoría
5:35-6:15	CC.SS.		CC.SS.	DP CC	Arte



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"



"LA EDUCACIÓN NO PUEDE PARAR"

5: año

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
12:50 - 1:35	Arte	Inglés	comunicación	Algebra	
1:35 - 2:20				Comp. Lectora	Tutoría
2:20 - 3:05	R. matemático	Física	cc-ss	cc-ss	Raz. Lógico
3:05 - 3:50					
R	E	C	R	E	O
4:05 - 4:50	R. Verbal	Biología	D P c c	Comunicación	
4:50 - 5:35	Química			Trigonometría	
5:35 - 6:15		geometría			